

# RADIOAMATÉR

Časopis pro radiotechniku

a obory příbuzné

Řídí Ing. Miroslav Pacák



*Ročník dvacátý pátý*

*V Praze 1946*

---

Vydává ORBIS, tiskařská, nakladatelská a novinářská spol. akc. v Praze

# OBSAH

## ROZSAH STRAN JEDNOTLIVÝCH SEŠITŮ

1 . . . . .	1—26	5 . . . . .	105—134	9 . . . . .	215—242
2 . . . . .	27—52	6 . . . . .	135—162	10 . . . . .	243—268
3 . . . . .	53—78	7 . . . . .	163—188	11 . . . . .	269—296
4 . . . . .	79—104	8 . . . . .	189—214	12 . . . . .	297—320

### KNIŽNÍ PŘÍLOHY.

Sešit 1—3: Fysikální základy radiotechniky, II. díl, str. 181—192 (obsah, rejstřík a titulní list).

Sešit 3—4: Anglicko-český radiotechnický slovníček, 12 stran.

Sešit 6—12: Měřicí přístroje a měření v radiotechnice, str. 1—56.

## I. Diagramy, tabulky, údaje

Anglické zkratky v radiotechnice . . . . .	25
Porovnání amplitudové a frekvenční modulace . . . . .	35
Srovnávací tabulka elektronek řady A a E . . . . .	47
Vlastnosti keramických kondensátorů	51
Elektronky RV2,4P700 a RV2,4P701 . . . . .	51
Časový signál z Greenwiche . . . . .	58
Diagram pro návrh vazebních členů odporových zesilovačů . . . . .	60
Telegrafované tiskové zprávy z Anglie	79
Provozní data doutnavek . . . . .	132
Selenové usměrňovací články . . . . .	132
Keramické dolaďovací kondensátory . . . . .	132
Diagram pro rychlý návrh síťového transformátoru . . . . .	171
Vliv povrchového zjevu . . . . .	229
Data elektronky AF100 . . . . .	237
Elektronka RL1P2, <i>Milan Mařík</i> . . . . .	254
Rozdělení vysokých kmitočtů . . . . .	257
Triody pro decimetrové vlny . . . . .	294

## II. Všeobecné články a rozmanitosti

Novoroční přehled . . . . .	1
Rozvoj vysílačích zařízení BBC za druhé světové války . . . . .	2
Do nového ročníku Radioamatéra, <i>J. Ehrlich</i> . . . . .	3
Viditelné zvukové vlny? <i>Ing. L. Zámbořský</i> . . . . .	3
Jak studovat radiotechniku . . . . .	18
Plastický zvuk a barevná groteska na výstavě „50 let kinematografie“ . . . . .	24
Anglické zkratky v radiotechnice . . . . .	25
Apollon a Hefaistos . . . . .	27
Atomická energie, <i>prof. Ing. F. Milinovsky</i> . . . . .	30
Frekvenční modulace v USA a u nás, <i>Ing. J. Ehrlich</i> . . . . .	35
Radarem na měsíc, <i>L. H. Vydra</i> . . . . .	53
Příspěvek k otázce regionálních vysílačů, <i>Ing. Josef Beňa</i> . . . . .	60, 76
Radiotechnické školy v USA . . . . .	79
Radiotechnika v čs. odborném školství	105
„Myslíci střela“, <i>Otakar Horna</i> . . . . .	115
Právní otázky radioamatérství . . . . .	130
V Praze před rokem . . . . .	131
Tetička UNRRA radioamatérům . . . . .	132
Proč a jak . . . . .	135
Televise v přirozených barvách, <i>L. H. Vydra</i> . . . . .	138
Rozpaky z nadbytku . . . . .	163
Americký rozhlas dříve a nyní, <i>L. H. Vydra</i> . . . . .	166
Kino pro 20 000 lidí . . . . .	166
Obraz a zvuk jediným vysílačem . . . . .	184
J. R. de Salis v Praze . . . . .	185
Význam vězků v britském průmyslu	186
Těm, na něž se nedostalo . . . . .	189
Americký rozhlas za války, <i>L. H. Vydra</i> . . . . .	191

<i>Zemfel J. L. Baird</i> . . . . .	191
Radiový přenos barevných obrazů z Anglie do Austrálie . . . . .	205
Naučte se Morseově abecedě, <i>J. Váňa</i> . . . . .	207
Radiotechnický průmysl ve Francii . . . . .	210
Svět o nás ví? . . . . .	210
Dojmy z USA, <i>Ing. Josef Ehrlich</i> . . . . .	215
Stroj stenotypistkou . . . . .	216
Americký rozhlas hledí do budoucnosti, <i>L. H. Vydra</i> . . . . .	217
Přehlídka dne vítězství v Londýně přenášena televísi . . . . .	217
Radar pro obchodní lodi . . . . .	233
Hledač min, <i>O. Horna</i> . . . . .	235
Jedno potřebné . . . . .	243
Prohlídka radiového trhu PVV 1946 . . . . .	244
Pozor na zpětnou vazbu . . . . .	253
Jak je to opravdu s RL1P2 . . . . .	254
Bomby řízené televísi, <i>O. Horna</i> . . . . .	259
Vyhlídky rakouského radiotechnického průmyslu . . . . .	264
Ustavení národního podniku Tesla . . . . .	264
Radioamatéři v Jugoslavii . . . . .	264
Budoucnost amerického krátkovlnného vysílání . . . . .	265
Co Čech, to muzikant? . . . . .	265
Dopis do Ameriky . . . . .	265
Deset největších vědeckých činů v roce 1945 . . . . .	265
Obtíže s televísi . . . . .	265
Vy také „nemáte čas“? . . . . .	269
Dvouletka ve výstavbě rozhlasu . . . . .	270
Osudy slov, <i>Jindřich Forejt</i> . . . . .	292
Víte, co je navar, navaglobe a navascreen? . . . . .	294
XXV . . . . .	297
Vánoční přání . . . . .	297
Po vídeňském veletrhu . . . . .	299
Ukázka americké soupravy pro nedoslýchavé . . . . .	300
Vysílání ze stratosféry . . . . .	307

## III. Měření a zkoušení

Určení neznámých elektronek . . . . .	12
Hodnoty elektronky 4683 . . . . .	13
Voltmetr s rozšířenou částí rozsahu, <i>Vladimír Šeřl</i> . . . . .	172
Voltampérmetr ako merač kapacit . . . . .	197
Měření ferromagnetických materiálů, <i>Ing. Aleš Boleslav</i> . . . . .	220
K čemu se hodí bolometr . . . . .	235
Vyvažování přijímačů podle oscilografu, <i>Ing. M. Pacák</i> . . . . .	250
Elektronkový kmitočtový modulátor . . . . .	251

## IV. Výpočty, teorie

O podstatě frekvenční modulace, <i>prof. Ing. dr. Josef Stránský</i> . . . . .	4, 32
Amplitudová modulace a postranní pásma . . . . .	4
K dvojčinným zesilovačům . . . . .	7
Usměrňovací elektronky plněné plynem . . . . .	12

Přepočítávání vinutí na železová jádra odlišných rozměrů . . . . .	13
Co je nanofarad . . . . .	13
Kdy se koncová elektronka více zahřívá . . . . .	13
Z čeho dělat stínící kryty . . . . .	18
Pozor na podžhavování . . . . .	24
Atomická energie, <i>prof. Ing. F. Milinovsky</i> . . . . .	30
Bzučák se sinusovým napětím . . . . .	46
Vlastnosti keramických kondensátorů	51
O reproduktorech, <i>Ing. J. Řepa</i> . . . . .	56, 82
Zásady návrhu odporového zesilovače, <i>Ing. M. Pacák</i> . . . . .	58
Diagram pro návrh vazebních členů odporových zesilovačů . . . . .	60
Podstata a činnost suchých usměrňovačů, <i>Miloslav Hansa</i> . . . . .	62
Vinutí na železné jádro neznámých vlastností . . . . .	67
Superhetový směšovač s pentodou . . . . .	70
Transformace hvězda-trojúhelník . . . . .	85
Výpočet korekčního obvodu L-C . . . . .	85
Magnetický stabilizátor st. napětí . . . . .	88
Praxe magnetického záznamu zvuku, <i>Ing. Aleš Boleslav</i> . . . . .	108
Vlastnosti a použití suchých usměrňovačů, <i>Milan Mařík</i> . . . . .	110
Transformace seriových impedancí v paralelní . . . . .	113
O připojování dalších reproduktorů . . . . .	114
Řešení problému zrcadlových kmitočtů u superhetů pro krátké vlny, <i>MUC Jaroslav Staněk</i> . . . . .	116, 173
Theorie magnetického záznamu zvuku, <i>Ing. Aleš Boleslav</i> . . . . .	140
Co je motýlový obvod, <i>dr. A. Dítl</i> . . . . .	142
Přehled obvodů pro nf směšování . . . . .	154
Ještě k přežhavování . . . . .	159
Protiběžné kondensátory . . . . .	103, 186
Kdy smíme vynechat katodový kondensátor? . . . . .	192
Nový způsob záporné zpětné vazby . . . . .	218
Rovnoměrnější stupnice mechanickým převodem . . . . .	222
Vliv povrchového zjevu . . . . .	229
Z teorie mikrofonů, <i>Ing. J. Řepa</i> . . . . .	246
Pozor na zpětnou vazbu . . . . .	253
Výpočet „žhavičho“ kondensátoru . . . . .	260
Nové křemenné krystaly, <i>Milan Mařík</i> . . . . .	272
Podmínky pro elektrické přístroje pro nedoslýchavé, <i>MUDr K. Sedláček</i> . . . . .	300
Řidič hlasitosti a kmitočtová charakteristika, <i>Ing. M. Pacák</i> . . . . .	302

## V. Návod k stavbě přijímačů, zesilovačů a vysílačů

(K článkům označeným *, lze koupit pracovní plány. Údaje u příslušných obrázků a na titulní straně jednotlivých čísel.)	
Krystalka s pevným detektorem . . . . .	19
Malý standardní superhet* . . . . .	43
Původní zapojení dvoulampového přijímače DKE . . . . .	50
Vstupní zesilovač pro mikrofon . . . . .	51
Pískající DKE . . . . .	51
Triodový vysílač pro decimetrové vlny	55
Přijímače a vysílače pro 50 Mc/s, <i>MUC J. Staněk, OK2EL</i> . . . . .	62
Superhet s elektronkami řady D* . . . . .	68
Superhetový směšovač s pentodou . . . . .	70
Zesilovač ke krystalce . . . . .	70
Pásmový filtr s proměnnou vazbou . . . . .	71
Bateriová dvoulampovka do DKE . . . . .	92
Krátké vlny do stavebnice DKE . . . . .	93
Dvoulampovka s elektronkami řady V* . . . . .	98
Dvoulampovka s ECL11* . . . . .	99

Cívkový karusel* . . . . .	121
Opět jednou dvoukrystal* . . . . .	125
Třlampovka s dvěma ladicími obvody na střídavý proud* . . . . .	128
Bateriový zesilovač ke krystalce . . . . .	128
Prvé přijímače mírové výroby v USA . . . . .	137
Jednoobvodová třlampovka na baterie* . . . . .	152
Jednolampovka pro 150 Mc/s, O. Horna . . . . .	152
Další zapojení v USA, O. Horna . . . . .	165
Komunikační jednolampovka na baterie* . . . . .	174
Kapesní jednolampovka na síť, F. Volánek . . . . .	177
Síťová dvoulampovka běžné úpravy* . . . . .	180
Bateriová jednolampovka s dvojitou triodou . . . . .	181
Kapesní jednolampovka pro všechny vlny* . . . . .	198
Komunikační dvoulampovka na baterie* . . . . .	202
Zesilovač pro věrný přednes* . . . . .	206
Transceiver pro 420 Mc/s, O. Horna . . . . .	206
Jak pracuje handie-talkie, O. Horna . . . . .	223
Malý komunikační superhet* . . . . .	224
Přijímač pro 2,5–10 m, Milan Mařík . . . . .	230
Jednoobvodová třlampovka na síť* . . . . .	236
Neladěný vf. zesilovač, Jiří Šetina . . . . .	252
Třlampovka na síť (dva laď. obvody) . . . . .	255
Přijímač-vysílač pro vlny 1–5 m, MUC J. Staněk . . . . .	256
Standardní superhet s elektronkou EFM* . . . . .	260
Superhet Belmont Radio, O. Horna . . . . .	261
Amatérský televizní přijímač, O. Horna . . . . .	276
Třlampovka nové úpravy na síť* . . . . .	278
Obnovená dvoulampovka Titan* . . . . .	282
Nejmenší dvojka na síť, Milan Krůček . . . . .	284
Nejprostší radar, O. Horna . . . . .	286
Amatérský handie-talkie, P. Archmann OK1PK . . . . .	289
Ještě handie-talkie . . . . .	294
Amat. vysílač FM i AM, MUC J. Staněk . . . . .	308
Amat. přijímač s dvěma elektronkami* . . . . .	310
Napájecí přístroj pro bater. přístroje . . . . .	316
Obnova suchých baterií . . . . .	316
Superhet s dvěma elektronkami* . . . . .	317

## VI. Návod k stavbě měřicích přístrojů

Elektronkový voltmetr s diodou, K. Ulbert . . . . .	6
Přístroj ke zkoušení elektronek* . . . . .	8
Nejprostší oscilograf s LBS* . . . . .	37
Přístroj k hledání chyb v přijímačích* . . . . .	94
Volt-ampérmetr pro tónové kmitočty . . . . .	123
Prostý zkoušeč elektronek . . . . .	144
Voltmetrová pistole . . . . .	150
Doutnavkový zkoušeč, O. Horna . . . . .	151
Millampérmetr s bolometrem, Milan Mařík . . . . .	169
Prostý zkoušeč radiových přístrojů . . . . .	180
Resonanční kmitočtoměr* . . . . .	194
Elektronkový kmitočtový modulátor . . . . .	250
Přístroj na zkoušení mf. transformátorů* . . . . .	274
Diodový voltmetr s vlnoměrem, Vilém Klán . . . . .	286
Oprávkářský voltmetr snadno a rychle . . . . .	288
Amatérský vlnoměr pro UVF a SVF, Milan Mařík . . . . .	304
Pomocný vysílač pro vyvažování vf obvodů* . . . . .	312

## VII. Ostatní návody

Pantografový popisovací stroj* . . . . .	14, 38
Z čeho dělat stínící kryty . . . . .	18
Kolečko k třepení papíru, M. Balous . . . . .	19
Další synchronní motorek pro gramofon,* J. Franc . . . . .	20

Asynchronní motorek pro gramofon,* J. Skřivánek . . . . .	20
Řízení hlasitosti druhého reproduktoru . . . . .	21
Objímky pro obrazovky LB1 a LB8 . . . . .	31
Šroubový převod* . . . . .	41
Malý vibrační měnič . . . . .	44
Kopírování dokladů, Luboš Svoboda . . . . .	45
Zdokonalený stroboskop . . . . .	46
Přesné ladění krátkých vln . . . . .	47
Proč jednoduše? . . . . .	47
Ukazatel static na krátkých vlnách . . . . .	47
Pásmový filtr s proměnnou vazbou . . . . .	71
Rýsování a rytí stupnic pro měřicí přístroje, Jaroslav Slížek . . . . .	72
Magnetický stabilizátor st. napětí . . . . .	88
Raménko pro krystalovou přenosku, V. Patrovský . . . . .	90
Přesné ladění ještě jednou, A. Poledník . . . . .	91
Ruční stříkačka laku . . . . .	97
Sklíčidlo pro válcový vrtáček . . . . .	97
Usměrňovač pro buzený reproduktor . . . . .	98
Zdokonalená sluchátka . . . . .	107
O připojování dalších reproduktorů . . . . .	114
Bezpečné „shášecí“ kondensátory . . . . .	124
Znáte „transitron“? O. Horna . . . . .	129
Piezoelektrické sluchátko . . . . .	146, 232
„Suchý“ usměrňovač . . . . .	147
Přímo žhavené elektrické pajedlo . . . . .	149
Laciný děrovací přípravek, Vilém Mayer . . . . .	149
Nový etalon napětí, Vladimír Šepl . . . . .	151
Doutnavka ladicím indikátorem . . . . .	153
Vibrační měnič pro větší výkon . . . . .	153
Úprava tyčinkového usměrňovače, Jar. Milfajit . . . . .	159
Kondensátor o kapacitě 10 pF . . . . .	179
Jak odlepit membránu, Arnošt Kopečný . . . . .	181
Universální vysílací antena nad 56 Mc/s . . . . .	186
Napájení bateriových elektronek ze sítě . . . . .	192
Vysokofrekvenční zdroj vysokého napětí, O. Horna . . . . .	195
Radioamatérův autogen, M. Šebor . . . . .	200
Středový vrták nového účelného tvaru . . . . .	203
Nová úprava posuvu k zařízení pro nahrávání, Josef Němec . . . . .	204
Naučte se Morseově abecedě, J. Váňa . . . . .	207
Světelný článek pro exposimetr, R. K. Mozik . . . . .	234
Ladicí obvod pro poslech dvou stanic, J. Šrámek . . . . .	236
Náhrada sdružených elektronek, O. Horna . . . . .	237
Stroužení šroubových kol, Karel Kříž . . . . .	252
Elektromagnetický zvon . . . . .	258
Tónová clona a bzučák . . . . .	261
Síťový napáječ bateriových přístrojů . . . . .	288
Vesta s elektrickým topením, Jar. Kunzl . . . . .	293
Ochrana elektronek EF22 . . . . .	294

## VIII. Hudba, zvukový film, gramofon

Leopold Stokowski nahrává s novým orchestrem . . . . .	22
Anglická hudba na deskách v druhé světové válce, Václav Fiala . . . . .	22
Hudební laik a partitura, V. Fiala . . . . .	22
K oslavám Sibeliových osmdesátin . . . . .	23
Episoda . . . . .	23
Plastický zvuk a barevná groteska na výstavě 50 let kinematografie . . . . .	24
Výroba gramofonových desek ve Vídni . . . . .	24
Vysokofrekvenční nahrávání desek v USA . . . . .	24
Výroba skleněných desek v SSSR . . . . .	29
Seznamujeme se s partiturou, Václav Fiala . . . . .	48
Purcellova opera „Dido a Aeneas“ na deskách . . . . .	49

Švýcarsko se dočkalo prvních matic z Anglie . . . . .	49
Cena za nejlepší gramofonovou desku . . . . .	49
Rub slávy . . . . .	50
Gramofonová deska rozhodčím v muzikantském sporu, Václav Fiala . . . . .	74
Schönberg, Debussy a jejich posluchači . . . . .	74
Nové gramofonové desky z Anglie . . . . .	75
Další desky Columbia ve Švýcarsku . . . . .	75
Sibelius v pražském rozhlase . . . . .	75
Žeň z nových katalogů, V. Fiala . . . . .	100
Jarmila Novotná, Jan Masaryk a česká národní píseň . . . . .	100
Závěr „Libuše“ na deskách . . . . .	100
Novinky pro milovníky houslových a klavírních koncertů . . . . .	101
Poslední desky zesnulého J. J. Paderewského . . . . .	101
Petr Iljič Čajkovskij, Václav Fiala . . . . .	126
Dvakrát „Oněgin“ v Národním divadle . . . . .	126
Béla Bartók na deskách . . . . .	126
Nejnovější nahrání Čajkovského . . . . .	127
Záslužný počín Klubu orientálního ústavu v Praze . . . . .	127
Neprávem pohřben . . . . .	127
Toscanini diriguje Beethovenovy symfonie . . . . .	127
Dvojhlas jednohlasu . . . . .	156
Enrico Caruso ve starých i nových vydáních . . . . .	156
Skladatel vidin, nebes a ráje, V. Fiala . . . . .	156
Andres Segovia . . . . .	157
Basa jako virtuózní nástroj . . . . .	157
Komorní hudba s neviditelnými partnery . . . . .	157
Fryderyk Chopin na gramofonových deskách, V. Fiala . . . . .	182
Chopin o sobě . . . . .	182
Umění improvisace . . . . .	183
Polský skladatel o Chopinovi . . . . .	183
Nové desky Yehudi Menuhina . . . . .	184
Máte již soupis svých desek? . . . . .	208
První sovětské desky na našem trhu . . . . .	209
Stravinského balet „Petruška“ opět na deskách . . . . .	210
Sibeliusův houslový koncert d-moll nově nahrán . . . . .	210
Georges Bizet, V. Fiala . . . . .	238
Georges Bizet na gramofon, deskách . . . . .	238
Nejdražší gramofonová jehla . . . . .	238
Sdělení fonoamatérům . . . . .	238
Bizet o sobě a jiní o Bizetovi . . . . .	239
Proč „Carmen“ nezvítězila na své premiéře . . . . .	239
Ještě o sovětských deskách uSSR, V. Fiala . . . . .	262, 290
Vzpomínka na českého průkopníka gramofonového průmyslu, V. Fiala . . . . .	262
Co jsme ještě slyšeli na deskách uSSR . . . . .	290
Počet drážek a jakost desek . . . . .	290
O jedné záměně a jednom přání, V. Fiala . . . . .	291
Cesar Franck, V. Fiala . . . . .	318
Potíže s hudbou . . . . .	318
Několik desek se skladbami C. Francka . . . . .	318
Drobnosti z gramofonového světa . . . . .	319

## X. Hlíčky

Z domova i z ciziny 2, 28, 54, 80, 106, 136, 164, 190, 216, 270, 298.	
Studený spoj 24, 51, 103, 186	
Na všech vlnách 24, 50, 76, 102, 131, 158, 185, 211, 240	
Z redakce 25, 51, 53, 77, 103, 132, 159, 187, 212, 266, 321	
Nové knihy 26, 52, 132, 160, 212, 240, 266.	
Obsahy časopisů 26, 52, 77, 103, 132, 160, 187, 213, 241, 266, 295, 321	

Prodej - koupě - výměna 26, 52, 78, 103, 133, 161, 188, 214, 241, 268, 295, 322  
K předchozím číslům 77, 103, 159, 87, 212, 240, 295, 321  
Osvědčená zapojení 98, 128, 152, 180, 206, 236, 260, 288, 317  
Z naší pošty 212, 266, 303, 316, 320

## X. Zprávy a krátké články

1.

Lidový přijímač v ČSR; Český pořad z Kanady; Radiokomunikační konference v Rio de Janeiro; Obraz i zvuk na jedné vlně; Nové typy pajedel v cizině; Walkie-talkie... 2  
Označování káblů; Speciální elektronky pro televizi; Transformátor omezuje kolísání síťového napětí; Hliníkové nahrávací desky; Náhrada šroubových matic v plechu; Jakostní keramické dolaďovací kondensátory; Nové trpasličí elektronky; Miniaturní krystalová sluchátka; Vibrační měniče velkého výkonu... 3. — Televizní služba v Anglii... 24.

2.

Nová konstrukce reproduktorů; Švýcarský komunikační superhet; Nové televizní přijímací anteny; Křemenové krystaly překonány?; Zvláštní elektronky fy Sylvania; Trpasličí měřicí přístroje; Účinné tónové filtry; Zvláštní kontrolní můstky; Nový způsob nýtování... 28. — Větrné elektrárny; Výroba skleněných desek v SSSR; Nová krystalová přenoska v USA; Přesné galvanoměry nové konstrukce; Výroba elektronek za války v USA; Automatické kopírování výkresů; Slídkové kondensátory; Obliba malých reproduktorů v Anglii; Malé usměrňovače fy Westinghouse; Ceny anglických obrazovek; Nové lisovací materiály v USA; Krystalová řezací přenoska; Odlišný způsob použití frekvenční desky; Elektronické zvony; Benzinové elektrárny... 29. — Dvě novinky z USA... 40  
První poválečná radiová výstava v USA; Budoucnost amerického rozhlasu na krátkých vlnách; K našim zprávám ze zahraničního průmyslu; Radar až k měsíci; Kdy přijde zboží z USA?; 600 baněk za minutu; Ochraňovač součástek před vlnutím; Výroba stabilních anod; Rekord ve výrobě odporů... 50  
Nový způsob výroby křemenných výbrusů... 51, 55. — Odpor se záporným teplotním koeficientem; Skleněná příze jako izolant... 51. — Přehled speciálních elektronek; Nové kruhové log. pravítko... 52.

3.

Multicelulární reproduktor; Obří reproduktory s lomenou ozvučnicí; Auri-phone, drobné sluchátko; Nové rozdělení vln v USA; Pružný keramický izolant; Přijímač do kapsy; Výprodej válečného materiálu v USA; Nová úprava malých proměnných kondensátorů; Budoucnost bezdrátového telefonu v USA; Použití „černého světla“; Sváření trolitulu třením; První poválečná radiotechnická výstava v Evropě... 54. — Zdokonalení železových jader; Věčný náboj - elektret; Lepšící krystaly... 55. — Časový signál z Greenwich; Xenon v usměrňovací výbojce... 58. Pantografový popisovací stroj v továrně?... 73. Ve znamení slunečních skvrn... 76.

4.

Tefografní tiskové zprávy... 79. — Televize ve Francii; Průmyslové použití atomové energie; CBS předvádí barevnou televizi; Nová sonda pro meteorologii; Bezdrátový telefon v USA do prodejce; Vibrační měnič pro velký výkon; Všestranná kapesní svítilna; Nová vysílací elektronka Eimac; Praktické užití motýlového obvodu; Elektrické zkoušební ostrosti čepelek; Zajímavý nabíječ na akumulátory; Přístroje pro nedoslýchavé... 80. Mechanické relé spíná tisíckrát za vteřinu; Poválečné komunikační přijímače v USA; Novinky z amerického trhu; Nové ceny přijímačů v USA; BBC zvyšuje koncesní poplatek; Wattmetry do 900 Mc/s... 81. — IFF - Identifikation Friend or Foe... 81, 155. —

Elektromagnetický bowden Selsyn a Amplidyne; Radar pro slepce; Radiové boje proti ponorkám... 85. — Zajímavá oprava... 87. Nové nahrávací přístroje... 91. — Diodový voltmetr pro nejvyšší kmitočty; Vlnoměr s motýlovým obvodem... 97.

5.

Roční bilance... 105. — První vlaštovky; Rozhlasový poplatek zvýšen; BBC zahájila pokusné televizní vysílání; Nový vysílač pro barevnou televizi; Dynamická přenoska stále vede; Mírové úkoly radaru; Zvýšená výroba křemenných výbrusů; Nové upevnění železových jader; Moderní magnetické slitiny; Dřevěný anténní stožár pro amatéry; Hliník v selenovém usměrňovači; Osciloskop pro velmi vysoké frekvence; Trpasličí baterie Eveready... 106. — Dálkové relé ANRAC; Nové elektronkové objímky; Stroj na třídění atomů; Zdokonalená sluchátka; Model televizních obrázků; Trimry se záporným tepl. součinitelem; První pokus s atomovou pumou... 107. — Zajímavý frekvenční modulátor... 123. — Anti-radar, O. Horna; Obnovení vysílacích koncesí v ČSR... 130. —

6.

Z výkladních skříní... 132; Převrat ve stavbě hodin?; Kniha na filmu; Drobné nf transformátory; Nový typ magnetofonu; Zařízení pro fm na prodej; Účelná krystalová přenoska; Nejprošší síťová zástrčka; Železová jádra pro 100 Mc/s; 100 miliní voltů; Amatéri si brousí krystaly... 136. Nové magnety v měřicích přístrojích; Nová miniaturní pentoda; První přijímače mírové výroby v USA; Kvalitní reproduktory americkým amatérům; Pražský veletrh 15. až 22. stroje... 137. — Nové americké přijímače... 139. — Měřicí přístroje pro UKV; Nová elektronka pro fm.; Kleště z izolantu... 143. — Nové elektronky v USA; Kondensátor jako zrnko hrachu... 145. — Elektrický mikrometr; Praktický doplněk k osciloskopu... 149. — Nové pořadí českých relací z Ameriky... 158; Australská radioamatéři soutěží; Rekordy na centimetrových vlnách; Milá pozornost; U nás a jinde; Nové vysílače pro FM; Ještě k přezhávání... 159.

7.

První poválečné přijímače v USA, L. H. Vydra; Co se vyrábí ve Švýcarsku; Citlivé tlakové relé; Pražské technické museum v tísni... 164. — Lehce točné potenciometry; Elektronka-mikrofon; Handie-talkie se zatím neprodává ani v USA; Nová umělá hmota; Další zapojení v USA, O. Horna; Malá elektronka velkého výkonu; Anody z tuhy; Je televize nepřítel divadla?... 165. Krystalový detektor opět žije, O. Horna... 78. Výhoda uzavřených železových jader... 181. Převrat ve stavbě kondensátorů; Výroba reproduktorů v Anglii; Toroidní jádra na americkém trhu; Britský radiotechnický průmysl za války; Elektronky z „proximity fuse“; Vysílací elektronky na 800 Mc/s; Panoramatický adaptor... 185. — Eniac - počítařský fenomen; Sniperscope - postrach Japonců, O. Horna; Posuvný napáječ anteny nad 56 Mc/s; Zdokonalený krystalový mikrofon; Nová konstrukce sluchátek; Vysílače pro americké amatéry; Může hrát přijímač bez reproduktoru? J. Valenta... 186.

8.

Plány amerických výrobců přijímačů; A zase nové pajedlo; Krystalový detektor pro velmi vysoké kmitočty; Norma značení elektronek v USA; Malé vazební transformátory; Nejzajímavější elektronka amerických amatérů; Zajímavé stínítko pro obrazovky; Šablony na kreslení schemat; Jmenování prof. Ing. dr. Julia Strnada; Nový reproduktor pro lepší přednes; Výprodej v Anglii a v Americe; V Anglii zvýšili rozhlasový poplatek; Výroba přijímačů v sovětské pětiletce... 190. Nová sovětská vysílací elektronka... 190. — Vř zdroj vysokého napětí, O. Horna; Nová

modulační výbojka; Indikátor nuly s obrazovkou... 193. — Linkové vodiče pro UKV; Strmé fotoelektrické články; Zvětšení obrazu na oscilografu... 197. — Ochrana před rozhlasovou reklamou... 200. — Televizní vysílání z letadel, O. Horna... 201. — V Německu vyrábějí přijímače; Nedostatek dřeva brání šíření televise v Anglii... 203. — Opět mechanický gramofon... 205. — Zdokonalený měnič desek... 207. — Rozhlas na UKV v USA... 210. — Z výkladních skříní v Praze; Standard k měření zvukového tlaku; Rozhlasová věž; „Lidový“ komunikační přístroj v USA... 212.

9.

Pražský veletrh... 215. — Telefon v automobilu; Raketové spojení Anglie s USA; Radiové přenášení obrazů; Organizace švýcarských rozhlasových posluchačů; Rekordní výroba přijímačů v USA; Rozhlas jako válečná zbraň; Nové suché články fy Malory... 216. — Nový dvojité reproduktor, O. Horna... 219. — První elektronový mikroskop v SSSR; Měsíc jako zrcadlo pro UKV; Kmitočty pro řízení modelů... 222. — Raketové pumy v míru; Handie-talkie pro civilní potřebu... 223. — Vliv povrchového zjevu; Hodiny pro observatoř v Greenwich... 229. — Rozhlasová stanice OSN; Ceny přenosu obrázků mezi Anglií a USA... 232. — Sdělení fonoamatérům... 238. Kyslík v elektroakustice; Potíž parlamentního vysílání v Austrálii; Rumunsko chce dovézt součástky... 239. — Pohružka černým posluchačům... 240.

10.

Odborné studium radiotechniky... 247. — už v prodeji... 225. — Rozdělení vysokých kmitočtů... 257. — Superhet Belmont Radio, O. Horna... 261. — Přítští telekomunikační konference; Oprava Ladenova článku v „Radio News“... 264. — Paralelní chod vysílačů... 265. — K hrncovým rezonátorům; Z naší pošty (o kapesním přijímači)... 266.

11.

Rozhlas v sovětské pětiletce; FM ovládne svět?; Mapování radarem; Bolesti švýcarského rozhlasu; Kov o hustotě 0,03; Nový tónový generátor RCA; Mozek vysílačem... 270. — O meziplanetární spojení; Zahájení vysílání Varšava; Kompas ukazuje na západ; Další podrobnosti o tiskových spojích; Desetinásobný krystal; 200 tisíc přijímačů týdně; Relé s výměnnými cívkami; Dokonalý pomocný vysílač; Rekord televizního příjmu; Nové selenové usměrňovače; Pajedlo s podáváním pájky; Televize v humoru; Kondensátorová dekáda; Přístroj na rychlé porovnávání odporů; Standardní osciloskop; Samočinná oprava zvuku na deskách; Stahovací štítky... 271. — Spory o FM... 273. Nová obrazovka, O. Horna... 275. — FM v Anglii; Modulace s vícenásobnou nosnou vlnou; Jak se zjišťuje výkon velkých vysílačů... 277. — Rozšíření rozhlasu v USA; Televizní vysílání z Moskvy... 285. — BBC porovnává FM a AM; Radiové řízení motorových pluhů... 292. — První britský veletrh po válce... 293. — KSSR v Americe; Triody pro decimetrové vlny... 294. — Provoz na 21 900 Mc/s; Šest nových vysílačů do jižní Afriky; Afrika vysílá... 295. —

12.

Co nového ve Švýcarsku; Radar dražší než atomová puma; Přenos obrazů v USA; Hlasování o televizi; Pozor, důvěrné; Živá voda pro kontakty; Výcvik řidičů v místnosti; Nové krystaly ještě jednou... 298. — Nové komunikační přijímače; Švýcaři se brání zvýšení rozhlasových poplatků; Bouře kolem H. T.; Koncese pro vysílače do aut... 299. — Zlepšení pajedla... 307. — Ceny televizních přijímačů v USA... 310. — Přijímač tvaru kabelky... 317. — Trojí pořad britského rozhlasu; Reklamní vysílačka v Campione... 319. Co je AVC; Zkoušení elektronek v USA; Radar v přírodě; Poškozuje vojenský výprodej odbyt nových součástí?... 321.