

**radioamatérskou  
práci,**

**ale také pro Vaši moderní  
domácnost**

**MULTIOSCILÁTOR „JERA“** jedinečná, levná a jednoduchá pomůcka pro radioamatéry a opraváře. Náhrada za měrný oscilátor. K použití pro sladování superhetu, měření výkonu, zkoušení elektronek, zjištění citlivosti, zkoušení reproduktoru atd. Kčs 594,—

**CÍVKA „JANA“**, dvourozsahový cívkový agregát pro krátké a střední vlny s trimrem a ferocartovým šroubem s možností dolaďení, v plechovém krytu s natištěným zapoj. plánkem

**DUCATI** — otočný kondensátor — duál,  $2 \times 500 \text{ pF}$ , s kalitovou izolací, kuličková ložiska, celkový kryt z folie, rozměry  $60 \times 70 \times 70 \text{ mm}$  Kčs 165,—

**EFONA** — osvědčená superhetová cívková souprava. — Opět na skladě.

**DALŠÍ DOPLNĚK K NAŠI SOUTRAVĚ „SONORA B 4“**. Výstupní transformátor pro elektronku DL21. Kčs 88,—

**KUPROXOVÝ USMĚRŇOVAČ** pro měřicí přístroje, 1 mA, zn. „Siemens“. Kčs 135,—

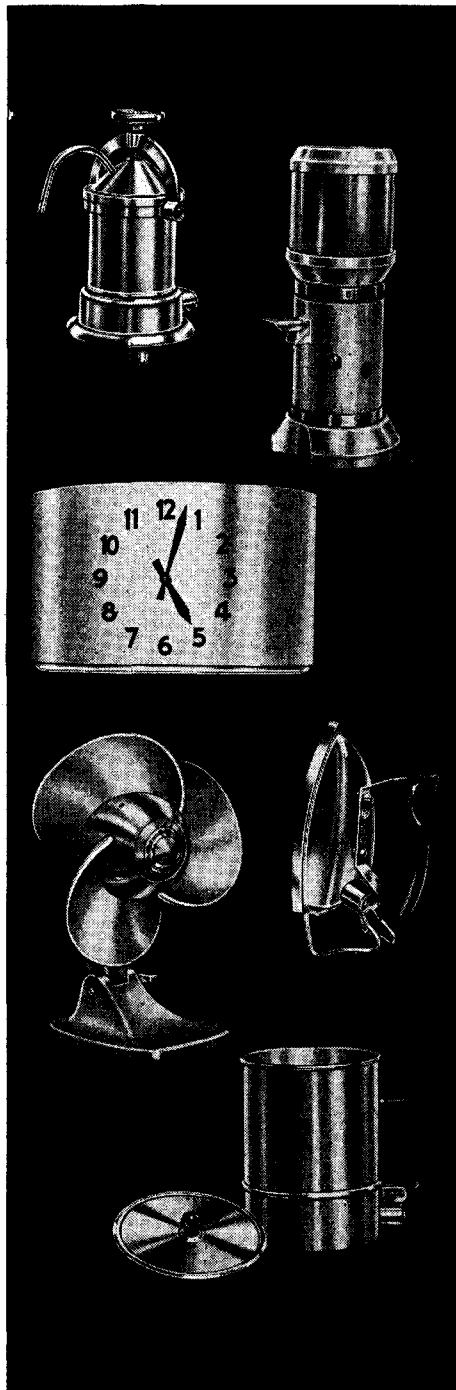
**AMPÉRMETR**, průměr 50 mm.  
0 až 4 Amp. Kčs 156,—  
0 až 15 Amp. Kčs 188,50

**ANTENNÍ LANKO HLINÍKOVÉ**,  $7 \times 7 \times 0,3$  ve 30 metr. svazcích za 1 metr  $6 \times 1$  s ocelovou vložkou, zvláště pevné, též vhodné jako upevnovač lanko pro stožáry ve 100metr. svazcích, za 1 m Kčs 1,50

**SPÁJECÍ SOUPRAVA** (pasta a trubíčkový čin). Kčs 20,—

**MIKROMETRICKÁ OSIČKA** je jednoduchý doplněk pro každý radiopřijimač. Dosahne se jí jemný převod při ladění zvláště na krátkých vlnách (s návodem). Kčs 50,60

**AUTORADIO** — sada cívek (RA 2/47). Kčs 280,—  
Napájecí transformátor. Kčs 160,—  
Návod a popis stavby (ve známkách). Kčs 20,—



**ESPRESSO** — kávovar, uvaří ve chvíliče  $\frac{1}{2}$  litru nejlepší aromatické kávy. Silně niklovaný a leštěný. 120V neb 220V. Kčs 425,—  
**KÁVOMLÝNEK** semle kávu na nejjemnější prášek za několik vteřin (s regulací pro jemnozrněné neb hrubozrněné mletí). Krémově smaltovaný, tichý chod. 120V neb 220V. Kčs 1550,—

**HODINY NÁSTĚNNÉ**, kuchyňské s chromovaným číselníkem, v hlazené leštěné skřínce, pro pohon na kapesní plochou baterii. Kčs 652,50

**VENTILÁTOR STOLNÍ** (též k zavěšení) se silným motorem, s třemi gumovými lopatkami, upevněný na pevném smaltovaném stojanu s kloboulem, jen na 220V. Kčs 950,—

**ZEHLIČKA CELOKOVOVÁ**, silně chromovaná s upevněným stojánkem na odkládání, 120V neb 220V. Kčs 200,—

**ZEHLIČKA CESTOVNÍ** zn. Petita, k použití pro oba proudy 120V a 220V, bez přepínání, silně niklovaná. Kčs 235,—

**HRNEK** na 2 litry, s pokličkou, provedený z tvrdého tenkého, silně chromovaného plechu. Tekutina za několik okamžiků uvede se do varu. 120V neb 220V. Kčs 305,—

**VAŘÍČ JEDNOPLÁTOVÝ**, smaltovaný, 120V, v jednoduchém, ale dobrém provedení. Kčs 99,—

**VAŘÍČ JEDNOPLÁTOVÝ**, keramický 120V neb 220V. Kčs 118,—

**VAŘÍČ CELOKOVOVÝ** s výhrevnou plotýnkou pro 120V neb 220V. Kčs 123,—

**ZÁMEK** — elektrický vrátný, otevírá samočinně dveře neb vrata na pouhé stisknutí tlačítka. Kčs 133,50

**MOTOREK** k šicímu stroji s celým zařízením, připravený k namontování na každý šicí stroj, ušetří hospodynce mnoho zbytečné námašy při šlapání. 120V neb 220V (14 000 obrátek za minutu). Kčs 1377,50

**STOLNÍ LAMPA** s chromovaným stínidlem, dvouklobouková, vhodná lampa na psací stůl. Kčs 575,—

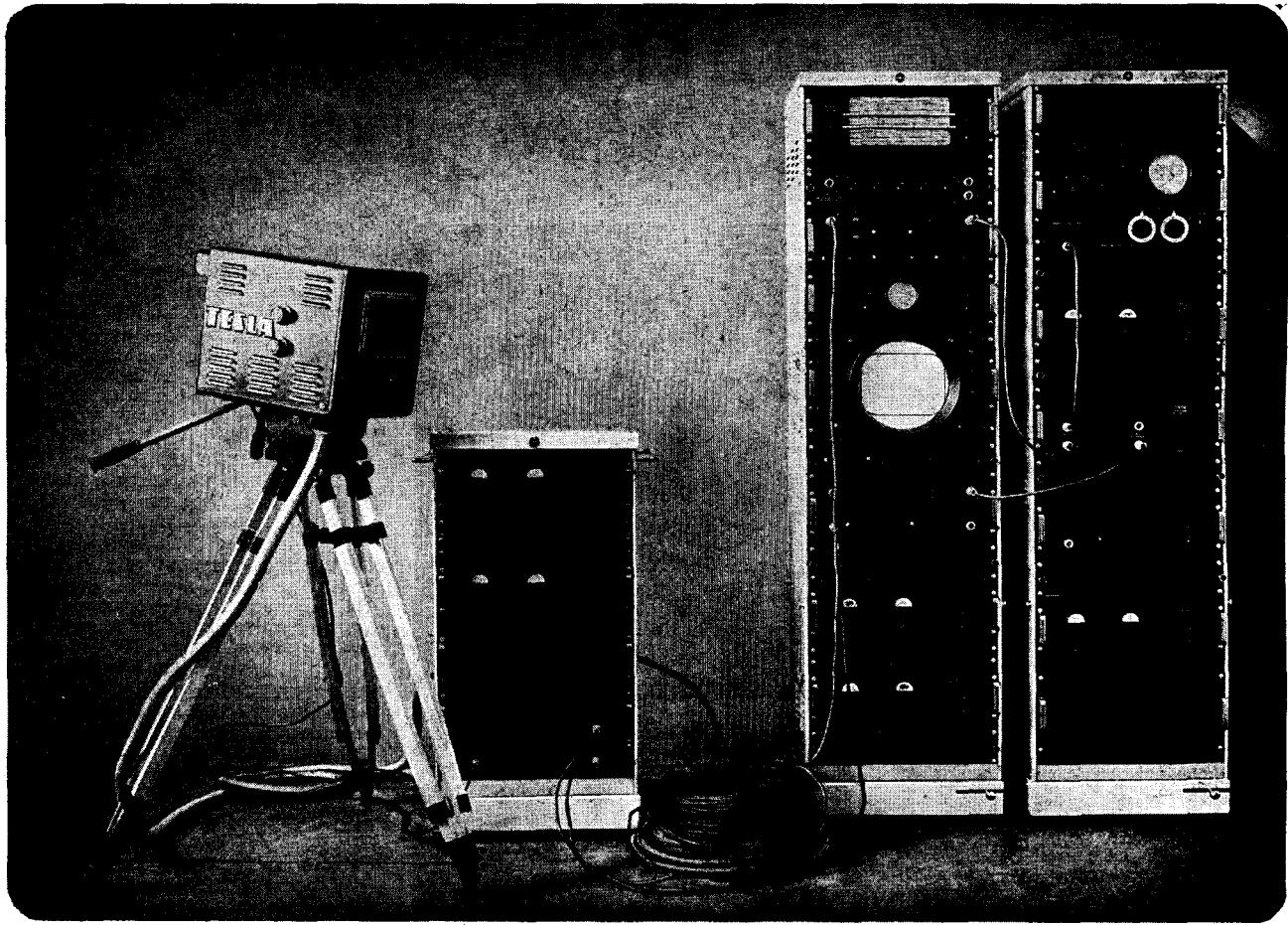
**STOLNÍ LAMPA** s chromovaným stínidlem (klobouk)  $\varnothing 35 \text{ cm}$ , se světelným válcem z mléčného skla, vysoko elegantní lampa na psací stůl. Kčs 441,—

**STOLNÍ LAMPA KANCELÁRSKÁ**, provedení v chromu, se spirálovou hadicí, takže ji lze naklonit na libovolnou stranu. Kčs 327,50

**EFTWerk**

v národní správě Československých kovodělných a strojírenských závodů

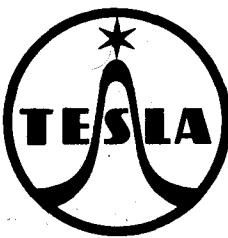
**PRAHA II, na Václavském náměstí 25**



## SE SVĚTOVÝM POKROKEM

ZNAK VÝROBKŮ  
SVĚTOVÉ ÚROVNĚ

Výzkumné a vývojové laboratoře národního podniku TESLA drží krok se světovým pokrokem. Pracují úspěšně na nejnovějších vymoženostech radiotechniky, řeší je vlastními konstrukcemi a nalézají nová zdokonalení. Televizní zařízení TESLA ukazuje cestu, kterou nastoupily laboratoře TESLA při přípravě československé televise. Je to další krok k praktickému využití jednoho z největších technických zázraků v Československé republice.



**TESLA**  
NÁRODNÍ PODNIK

# RADIOAMATÉR

Casopis pro radiotechniku a obory příbuzné

6

Ročník XXVII • V Praze 26. května 1948

## OBSAH

Z domova a z ciziny . . . . .	156
O zpožďovacím vedení . . . . .	158
Zajímavá zapojení . . . . .	160
Stabilní oscilátor . . . . .	161
Studie vazby s antenou . . . . .	162
Potenciometr k cejchov. voltmetru .	164
Třílampovka na baterie . . . . .	166
Časový spinač pro minut. intervaly	170
Pistolové pajedlo s osvětlením .	171
Krystalka s jmennou stupnicí .	172
Arrigo Boito . . . . .	174
Bronislav Hubermann . . . . .	174
Pro vaši diskotéku . . . . .	175
O papírových kondensátorech .	176
Ženíž dotazů . . . . .	177
Z redakce, Nové knihy, Obsahy časopisu, Koupě - Prodej - Výměna . . . . .	178-180
Knižní příloha: Měření v radio-technice, Standardy . . . . .	181-188

## Chystáme pro vás

Přenosný přijímač s dvěma „dvou-mřížkovými“ pentodami. • Magnetovací stroj. • Páskový mikrofon. • Radiové časové signály. • Pomocný vysílač 30 až 300 Mc/s. • Popis univerzálního přístroje na zkoušení elektronek.

## Plánky k návodům v tomto čísle

Třílampovka na baterie, zapojovací plánek ve skutečné velikosti spolu s otiskem schématu ve zvětšeném měřítku redakce zaslála za 20 Kčs. • Spolu s objednávkou pošlete příslušnou částku ve známkách nebo v bankovkách a připojte 2 Kčs na výlohy se zasláním. Na dobitku nebo se složenkou pro dodatečné placení nelze plánky poslat z technických důvodů. • Prodej plánků a poradí v redakci jem v pondělí až v pátek od 14.00 do 15.30 hodin.

## Z obsahu předchozího čísla

Návody: Elektronkový voltmetr. • Úprava rádkových měřidel. • Krystalka s rámovou antenou. • Navježka křížových cívek. • Potenciometry s přestavitelnými obojkami. • Cívková souprava pro superhet 465 kc/s. • Záříka s odpojovacím dírkou. • Bzučák ze sluchátka. • Článek: O čs. televizi. • Technika místního rozhlasu. • Přijimače pro kmitočtovou modulaci. • Zvukový film s magnetickým záznamem. • O lidských hlasech atd.

Sdílet speciální poznatky svého oboru s neoborníky není pro techniky a vědce úkolem lákavým. Jako se virtuos vyhýbá skladbám banálním, aby jeho umění nebylo jimi poznámeno a jeho proslulost neutrpěla, tak i tvůrcové základní hodnot materiálního poznání zpravidla pocitují starořímské „odi profanum...“ a promluvají ochoťně jen v kruzích výlučných a řeč jim běžnou, ale jiným nesrozumitelnou. Tlumočení a zlidštění jejich výkonů a zásluh se ujímají lidé jimi, v příznivém případě povoleni svou dovezeností reportérskou a stylistickou, jen vráceně však hlubokým proniknutím do oblasti, v nichž chtějí být průvodci. Tak dochází nezdánka, ne-li zpravidla k podstatnemu zlepšení pojmu popularisace, a mnohem těsněji než k významu přístupnosti drží se toto slovo k představě povrchnosti, laciné sensačnosti a polovzdělání.

Přesto má přístupné informovaní cenu i pro vědecké pracovníky: získává a vychovává jim pomocníky i následovníky, přispívá k obecnému porozumění významu jejich práci; umožňuje i jim samotným, aby se zmocnili aspoň encyklopédicky jiných pracovních oborů. Aspoň jeden příklad: lékař-specialista má práci značně usnadněnu, jestliže vede svého oboru zná podstatu, nejen obsluhu elektronkového osciloskopu, a doveď-li zhruba konstruovat podle strojnických zásad; naopak vývojář z oboru elektronických měřidel má být poučen o tom, kde všude a jakým způsobem jich je možno použít, aby nebyl odkázán na pokyny používatele, kterým spíše může leckterá možnost uniknout. Rozloha, kterou dnes zaujaly vědecké obory, nedovoluje jednotlivci, aby byl věstranně vzdělaným polyhistorem typu Leonarda da Vinci; hluboká speciialisace v jednom směru musí být přece jen doplněna rozsáhlou a věstrannou informovaností, která by vázala jádro tvůrčí činnosti k ostatním oborům. Toho není možné dosáhnout studiem podobných prací, náročných co do času i průpravy, nýbrž pojednání souhrnných, orientovaných hlavně k výsledkům, tedy v podstatě k tomu, co jmenujeme popularisující referát.

Cena a potřebnost této formy vědeckého sdělování, stejně jako zásady, jímž je podřízena, byly už dávno oceňovány ve Sovětských státech a v Německu. Popularní literatura je také hojná v Sovětském svazu. Nemí náhoda, že v týchž státech dosáhla věda a technika největších výsledků, že v ruštině, anglické a němčině je psána také většina vrcholných odborných publikací. Není našim úkolem řešit a rozvíjet souvislost mezi bohatstvím populární literatury a rozvojem techniky, připomíneme jen, že díl, které má porozumět literatuře, musí začít slabikářem a čítankou, což jsou, jak je zjevné, populární formy literatury.

Je nutné dozvat, že přístupné literatury není u nás nadbytek, ba ani dostatek. Totéž platí ostatně i o publikacích pro vyspělého odborníka. Ten však je vybrouzen k tomu, aby s prospečnem použil pramenů zahraničních, zatím co zájemce na stupni elementárním tuto možnost zpravidla nemá, a potíže s porozuměním

neznámému oboru narostou přesněji, jsou-li kombinovány s neznalostí jazyka.

Přejedeme-li skutečnost, že jako malý národ nemáme nazbyt ani vědeckých pracovníků, kteří by psali díla odborná, tim méně pojednání populární, shledáme hlavní příčinu zmněného nedostatku v tom, co bylo uvedeno v prvním odstavci této úvahy. Našim odborníkům nápadně dobře vyhovuje akademický sloh, komplikovaná forma matematická a řeč plná těžko proniknutelných pojmu i vazeb. Kromě toho jsou tak zaměstnáni svou prací vlastní, že jim nezbývá možnost ještě o ni mluvit. Konečně není u nás ani dost příležitosti pro populární publikace; v našem nadbytku časopisů a revií všeho druhu bylo by lze spočítat na prstech ony, v nichž by pro tuto odnož technické literatury bylo přiměřené místo. Zde je však nutno pozorně rozlišit přičiny a následky: máme málo populárních pojednání proto,

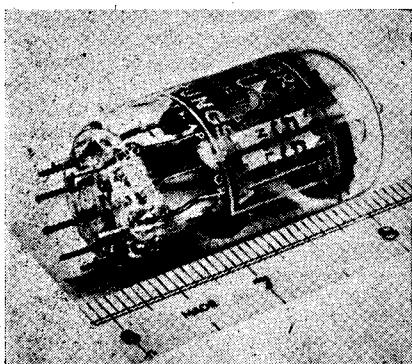
## Úvahy o popularisaci

že je pro ně málo časopisů nebo naopak? Soudíme, že plati ono naopak, a že publicistické rámcem se zformuje i jejich obsah vykristaluje v důstojný útvár, jakmile bude více těch, kdo se odhadlají jej tvorit. Souhlasíme s Ibsenem, který vyslovil usudek, že úroveň časopisu určuje čtenáři, nikoli redakce, nicméně i spolupracovníci a přispěvatelé mají značnou úlohu.

Ne vždy právem se vyčítá novinám, že loví jen sensace a nerady přináší práce vzdálené. Redaktori musí ovšem dbát, aby do stránek jejich listů nepronikla buď pojednání příliš vzdálená zájmu čtenářů, nebo — případ horší a ne ojedinělý — aby vzdálené roucho nemaskovalo plynlost, falešnou odbornost a největšího nepřitele každé literatury, jímž je nudnost.

Rozvoj přístupné literatury u nás nebude patrně časný ani snadný. Vratme se k tomu, co pokládáme za hlavní překážku: je to pocit, že přístupné referování není důstojné vědeckého pracovníka. Kdyby u své práci promluvil tak, že by mu všichni rozuměli, zda by se nevydal nebezpečí, že bude zlehčována? Zda neztratí pečet vědecké tvůrčí činnosti a nedegraduje se na pouhý literární námět? A co když se vyskytne člověk, který za čas přídá k dílu cíhličku zdokonalení, na níž tvůrce, vyčerpaný pracním budováním základu pozapomněl, a bude chtít stát vedle něho jako stejně zasloužilý spolu-tvůrce? A vždec, vědec a specialista není psavec, který by chtěl bavit lidí tím, co dělá, jak to dělá a k čemu je to dobré.

Ze škály těchto a dalších pohnutek, výberme poslední. K čemu vlastně je kterákoli práce na tomto světě, i nejvznešenější a nejodtažitější tvoréni vědecké? Snad k tomu, aby lidem ponáhalo žit. Když tedy v konečné metamorfóze produkt odborné elektrárenské soustroje opěká ve sporáku poslícenskou husu, když se hektary papíru, pokrytého výpočty, nákresy, rozpisíkami a tak dál promění konečně ve skříncu, která zvučí k libosti i nelibosti posluchačové v rodinném koutě, když snad jednou i miliardy číslic a nevím kolik pokusů s atomovou energií povedou k blahožit lidských bytostí, proč odpírat použení o věčně poutavé záležitosti tvorění a zrození těm, jímž je výsledek v konečné podobě určen?



## Zahájení JUBILEJNÍ VÝSTAVY ROZHLASU

Zástupci tisku měli již před zahájením příležitost projít po staveništi, které vzniklo na místě, kde býval radiotrh. Většina prozatímních stánků zmizela a na výstavě vyrostla řada prostorných pavilonů, určených pro jubilejní výstavu rozhlasu. Protože je toto číslo chystáno do tisku dříve, než bude zahájena, spokojíme se zatím s touto zprávou a referát z návštěvy otiskneme příště.

Dne 15. května zahájí pan ministr informací Václav Kopecký výstavu, na níž se především naší rozhlasoví pracovníci pochlubí, co dokázali za 25 let, od primitivního stavu kbelkovej stanice až po moderní rozhlasové studio s režisérem, hlasatelkou i kontrolní místností.

Návštěvníka se zájmem o techniku upoutá jak přehled vývoje přijímačů, z nichž většina je v chodu a názorně předvádí stoupající požadavky na jakost přednesu i vzhled, tak záření nejvýznamnějších partií rozhlasové budovy, rovněž v činnosti. Bude tu první veřejné předvedení televise čs. původu, a dále nejrůznější způsoby nahrávání, třeba vaše vlastního hlasu na desky, pásky nebo drát; návštěvníci uvidí zblízka 100 kW vysílač.

Arch. Hesounovi, který navrhl usporádání pavilonů, patří zásluha o ozivení čísel, statistik a diagramů vtipnou keramikou mistra Kutálka; grafická výplň mistra Ježka vhodně doplňuje uměleckou výzdobu. Výstavním symbolem je alegorie rozhlasu, dílo akad. sochaře Vítka. hv

## Zákon o postátnění čs. rozhlasu ze dne 28. dubna 1948

Ústavodárné Národní shromáždění republiky Československé usneslo se na tomto zákoně:

§ 1.

1. Na československý stát přecházejí veškerá práva a povinnosti „Českého rozhlasu, společnosti s ručením omezeným se sídlem v Praze“ a „Slovenského rozhlasu, společnosti s ručením obmedzeným se sídlem v Bratislavě“.

2. Přechod knihovních práv podle odstavce 1. zapíší knihovní soudy na návrh ministerstva informací s odvoláním na tento zákon. Obdobně se provede vyznámení přechodu práv v úředních rejstříkách a seznamech.

§ 2.

1. Společnosti, uvedené v paragrafu 1, odstavec 1, zanikají bez likvidace a soudy na návrh ministerstva informací provedou výmaz v obchodním (firemním) rejstříku s odvoláním na tento zákon.

2. Veškerá práva a povinnosti společníků ze společenského poměru k společnostem, uvedeným v § 1, odst. 1, zanikají.

Dodatekem k referátu z dubnového čísla o všeestranné použitelné dvojité tetrodi UAS5 je tento snímek. Dokládá, že pro konstrukci, která se odvádí od moderních specializovaných typů k někdejším všeestranným, bylo přece využito nejnovějšího výrobního způsobu elektronek, „celé ze skla“ a količkových vývodů podobně jako mají u nás známé elektronky klíčové. Na rozdíl od nich mají však čerpací trubičku na vrcholu baňky. Celková délka asi 6,5 cm.

Dosavadním společníkům nepřísluší náhrada, v případě vložených zvláštního zřetele lze však poskytnout náhradu, odpovídající jmenovité hodnotě jejich kmenových vkladů; o poskytnutí náhrady rozhodne ministerstvo informací v dohodě s ministry financí a národní obrany.

§ 3.

1. Činnost, kterou vyvíjely společnosti, uvedené v odstavci 1, § 1, vykonává národní státní podnik Čs. rozhlas.

2. Sídlem podniku je Praha.

3. Úkolem podniku je připravovat a vysílat pořady rozhlasem a televizi a zřizovat a provozovat potřebná zařízení. Pořadem se rozumí původní nebo reprodukované projevy hudební, choreografické, dramatické, recitační, dále rozhlasové hry a pásma, reportáže a zpravodajství a vůbec jakékoli zvukové nebo obrazové projevy života kulturního, politického, hospodářského a sociálního.

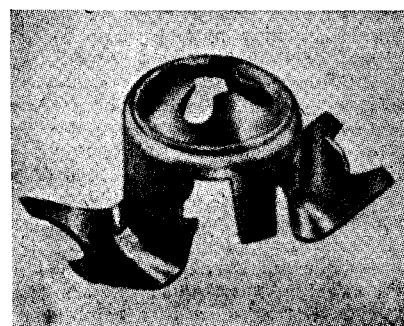
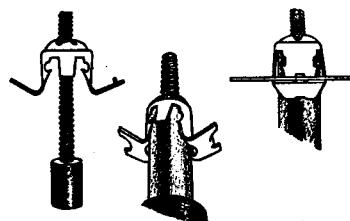
4. Vrchní vedení podniku přísluší ministru informací; vyžadují-li zájmy občany státu zvláštní opatření, rozhoduje minister informací v dohodě s ministrem národní obrany.

§ 4.

Tento zákon nabývá účinnosti 1. dne měsíce následujícího po dni vyhlášení; provede jej minister informací v dohodě s ministrem financí a národní obrany.

## Účelný držák cívkových jader.

Vtipné řešení matice pro dodávaci šroub s nasazeným železovým jádrem nalezi konstruktérky Painut. Vyžaduje pouze dvou kruhových otvorů v základní destičce, která nese cívku: hlavní otvor je jen o málo větší než průměr železového jádra, menší pak po straně slouží k zajištění svorky proti otáčení. E 348 n



## Anteny se znásobeným ziskem.

(Ve zprávě o fm vysílání s 300 kW na 96. straně 4. č. t. 1. je zmínka o anteně se ziskem 6, který násobí antenový výkon vysílače. Požádali jsme odborníka o vysvětlení této, ne docela jasné formulace, a zde jeho odpověď.)

Je to typický případ amerického smyslu pre reklamu. Neide totiž v podstatě o nič nového.

Ak má vysílač anténu Ak, která má vo vertikálnej rovine kruhovú vyzieravaciu charakteristiku (v polárnych súradniacich), potrebujeme dodať do antény výkon Wk, aby sme v určitej vzdialnosti dosiahli určitú intenzitu pola. Ak anténu Ak nahradíme vyzieravacim systémom As, ktorý usmerní vyzieranú energiu k zemi, môžeme anténe dodaný výkon zmenšiť na Ws a dosiahneme predsa v tej istej vzdialnosti toisté pole, ako pred tým. Zisk antény As je tedy definovaný pomerom Wk/Ws.

## Z DOMOVY

Usmernenie vyzierovania k zemi docieľime umiestením viacerých, vhodne napájaných prvkov nad sebou. S počtom prvkov celková výška vyzieravacieho systému lineárne vzrástá a tým rastú aj mechanické ťažkosti (je nutná odolnosť proti vetru), a to je veľmi neprijemné, pretože prfrostač zisku, ziskaný pridaním ďalšieho prvku k n prvkom, klesá so vzrástajúcim n. Preto sa snaha konstruktérov FM antén koncentrovala na zmenšenie celkovej výšky vyzieravacieho systému, aby mohli so zvládnutelnými mechanickými nesnádzami docíliť čo najväčšieho zisku. Posledným slovom v tomto snažení je práve pylónová anténa fy RCA. A. A.

## Zesilovač 1000 W.

Z inserátu anglické filialky Philips vybiráme tyto podrobnosti o zesilovači s výkonem 1000 wattů při maximálním skreslení 1 % při 1000 c/s. Zapojení je veskrze dvojčinné, a vazba na dvě mohutné koncové triody v trifidě AB2 je přímá, takže odpadá vstupní transformátor, je zaručen buďc zdroj s malým odporem a stabilisace předpěti pro koncové elektronky. Zvláštní obvod zkouší každé tři minuty přístroj v chodu a při poruše dává návěstí nebo zapíná náhradní zesilovač. Při odpojení zátěže vzrosté napětí jen o 2 dB. Výstupní impedance 90, 22, 5, 10 a 2, 5 Ω, brčení — 60 dB, spotřeba v pohotovosti 0,27 kVA, při nulovém signálu 0,83 kVA, při max. signálu 2,2 kVA, cos φ = 0,83. Přístroj je vestavěn ve stojaci skříni standardní šířce a výšky asi 2 m, má tři měřidla, a pokud bylo lze vidět, nemá zvláštního chlazení.

## Sroubovicový potenciometr.

Pro měření i řídicí účely se hodí potenciometr s odporem s různou konstrukcí, která je uložena zase ve šroubovici na vnitřní válcové ploše. Po ní pojde běžec, upevněný na hrifeli, který se může několikrát otáčet. Potenciometry toho druhu vyrábí firma Helipot, South Pasadena, California, a to ve třech velikostech. První má průměr 8,4 cm, délku odporového nosiče 357 cm, 15 závitů, 10 wattů, odpory 50 Ω až 200 kΩ. Dva menší vzory mají průměr 4,6 cm, 10 a 3 závitů nosíce s délkou 118 a 34 cm, výkon 5 a 2 W, odpory 10 až 50 000 Ω, u men-

šího 5 až 15 000  $\Omega$ . Potenciometry mohou být dodávány s průběhem lineárním s odchylkami menšími než 0,1 %, mohou být sdružovány na společný hřídel, a jsou výbornou pomůckou pro přístroje řízené odporem, jichž se v elektronice stále více používá (můstky; generátory RC).

### Elektronky s křemennou baňkou

Britská výroba Mullard dodává elektronky pro vysilače do ztráty 10 kW s baňkou z taveného křemene. Protože jeho teplota měknutí je nad 1780°, je možné vyčerpat elektronku při velmi důkladném vyhřívání, takže se dosahuje většího stupně vakua a trvalejšího stavu, neboť součásti jsou důkladně vyžádáním zaváděny plynný. Elektronky sнесou značné provozní teploty bez nebezpečí poruch a ztráty vakua, používají thoriovánoho vlákna z wolframu, a je možné mnohokrát je opravit za cenu, odpovídající asi 60 % ceny nové elektronky.

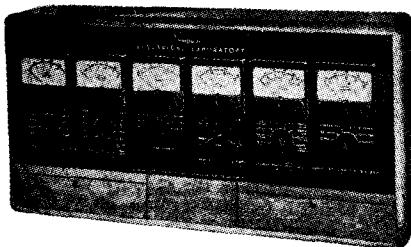
## I Z CIZINY

### Stabilní usměrňovače

Jako náhradu žhavicích a pod. baterii vyrábí firma Sorenson, Stamford, Conn., USA, stabilisované usměrňovače pod názvem nobatron (no batteries). Dodávají napětí 6 až 125 voltů při proudu 15 až 100 ampéřů u nejménšího napětí, a 5 až 10 A při 125 V. Udržují stálé napětí v mezích 0,25 %, a ke stabilizaci používají elektrolytické. Podobné stabilisované zdroje střídavého napětí mají na rozdíl od resonančních obvodů harmonické skreslení pod 5 % a pracují při kmitočtech 50 až 65 c/s, zatím co resonanční jsou na kmitočtu kriticky závislé.

### Skřín s měridly

přinesla na americký trh firma Simpson Electric Co. Čelní deska 84×42 cm nese šest měřidel; pod každým je přepínač rozsahu a svorky. První přístroj zleva je ss millampérmetr s rozsahy od 1 mA do 25 ampéřů; vedle je ss voltmetr pro 2 až 5000 voltů s plinou výchylkou při 50  $\mu$ A (t. j. 20 000  $\Omega/V$ ), přepinatelný též na rozsahy 100, 250 a 500  $\mu$ A. Následuje ohmmetr s vestavěným zdrojem měrného napětí, s dekadickými rozsahy od 500  $\Omega$  až do 50 M $\Omega$ . Další v řadě je wattmetr s rozsahy do 3 a 15 A a do 150 a 300 V, a st voltmetr s rozsahy od 5 do 5000 V se spotřebou 1 mA, cejchovaný též jako outputmetr — 10



až +54 dB. Řadu ukončuje st. miliampérmetr s rozsahy 5 mA až 25 A. Spinač po straně dovoluje současně osvětlit stupnice všech přístrojů. Dvě zásuvky ve spodní části 21 cm hluboké skříně obsahují kabely, zkoušecí prsty a pod. E 348 n

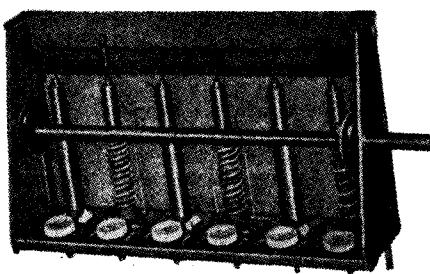
### Esperantské vysílání nejhojnější z Československa

Pravidelné esperantské vysílání má nyní osm států: Československo, Rakousko, Bulharsko, Brazilie, Francie, Maďarsko, Polsko a Švýcarsko. Rakousko, Maďarsko a Polsko vysílají v esperantu jen zprávy, ostatní státy hlavně přednášky. Nejhojnější esperantské vysílání má Československo, které esperantsky vysílá ze šesti svých stanic. IJ

### Nová britská měřidla

Na 32. výroční výstavě Physical Society v dubnu bylo vystaveno asi 1000 nejrůznějších měřicích přístrojů, popsaných ve výstavním katalogu. Nejdůležitější z nich obsahuje zpráva, otištěná v květnovém čísle časopisu Electronic Engineering, z níž vybíráme následující přehled.

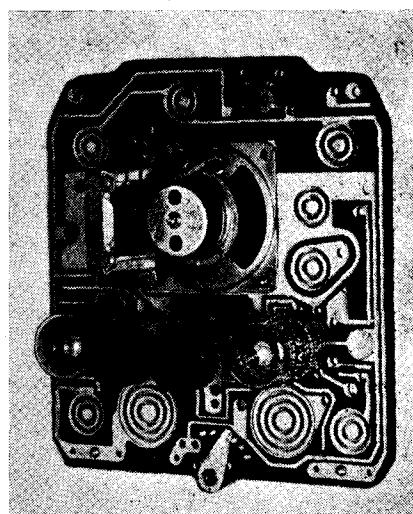
Elektronkový voltmetr a můstek s indikací Ametrem s nulou uprostřed, s rozsahy 10 pF až 100  $\mu$ F, 10 až 500 V st a 1 až 500 V ss. — Měřidlo impedancí 1 až 1000  $\Omega$  při kmitočtech 3 až 500 Mc/s s logaritmickou stupnicí a stálou relativní přesností. — Můstek na indukčnosti s rozsahem 10  $\mu$ H až 10 H, přesnost 2 %, přímé čtení indukčnosti i odporu. — Scheringův můstek na malé kapacity s rozsahem 0,001 až 4 pF, chyba menší než 0,001 pF. — Radiofrekvenční můstek pro 100 kc až 5 Mc, 10 až 20 000  $\mu$ H, 10 až



Ladění změnou permeability promíká i do přijímačů pro velmi krátké vlny. Jednoduchou a snad i účelnou konstrukci přinesla na americký trh fa Johnson. Je určena pro jednoduché nebo souměrné obvody; rozsah ladění překrývá všechny používané kmitočty pro tv. Podrobnosti jsou zřejmy z obrázku; ladit lze přímo knoflíkem, nasazeným na vyčnívající hřídelík, nebo s připojením vhodného mechanismu zde použit tlačítka. E 348 n

95 pF, 1 až 10 000  $\Omega$ . — Snímač otřesů s železovým jádrem, tlumeně uloženým v cívce oscilátoru, které svými pohyby moduluje kmitočet. Galvanicky vyráběné součásti vlnovodu s přesným povrchem a dokonalými rozměry (do ocelové formy zadávaných rozměrů se nalije nízkou tavitelnou slitinou, jejíž smrštění při chladnutí je zanedbatelné, poté se odlitek galvanicky povleče žádanou silou kovu, asi 1,6 mm, a konečně ohřátím se odstraní původní forma z lehkou tavitelné slitiny. Dokonalost vnitřních povrchů je pak asi taková, jako u původní formy).

Induktivní potenciometr pro elektronická počítadla. — Elektronické stopky k měření časů od 0,1 milisekundy do 10 sekund. — Casový spinač od 0,2 s do 11 s, do 2 min., do 15 min., s přesností ± 2 %. — Počítadlo elektromechanické do 300 impulsů za vt. — Lékařský přístroj pro získání všech potřebných elektrických průběhů pro léčebné účely. Speciální multivibrátor dává tepy o stříd



Ještě jeden obrázek „lisovaného“ přijímače, jednobodové, přímo zesilující dvoulampový, k referátu o způsobu ECME v let. 2. čísle t. 1. Pod reprodutorem jsou dve universální dvojitě tetroydy UA55, jedna je mřížkový detektor a koncový stupeň, druhá usměrňovač; mezi nimi elektrolytické kondenzátory. Velká plocha, pokrytá kovovým polylemem, je patrně zemní vodič. Dole šesti-polohový regulátor hlasitosti. Schema tohoto přístroje bylo v RA č. 4/1948, str. 106.

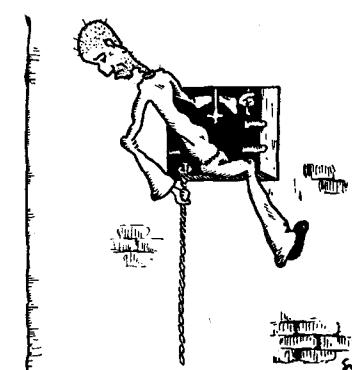
až 1:100 000. — R-C oscilátor 25 až 100 tisíc c/s ve čtyřech rozsazích. — Sítové a bateriové pHmetry.

Zdroj proudu a napětí o kmitočtu mezi 40 a 2500 cps, se stálostí 1:20 000 během pěti minut. — Střídavý stabilisátor s výkonem do 1 kW, se stabilitou 1:10 000, vnitřní odpor 0,01  $\Omega$ . — Stejnosměrný stabilisátor s napětím 20 až 600 V, maxim. odběr 120 mA, vliv kolísání sítě se zmenší na 1/100 000. Referenční napětí dovede normální článek, pracující prakticky naprázdno. — Megohmmetr s rozsahem 0,3 až 20 000 M $\Omega$ .

Zkoušeč jakosti smaltu na měděném drátku, který dovoluje třídit cívky s drátem podle účelu použití. — Přístroj, který udržuje napětí jemného drátku při vinutí cívek, takže cívky s týmž počtem závitů mají týž odpor.

### Elektronika v obrazech

Kreslil L. Svoboda.



### OMEZENÝ PRŮNÍK

# Podstata a použití ZPOŽĐOVACÍHO VEDENÍ

Dr. A. Dítl

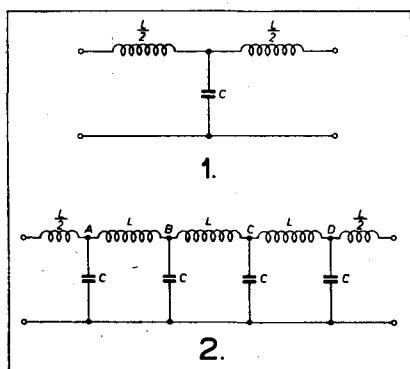
Moderní použití elektronek v technice i v komunikaci si vyžádalo řadu nových konstrukčních elementů dříve neznámých, v dnešní praxi však běžných. Jedním z nich je zpožďovací vedení (delay line).

**Princip.** Představme si řadu bezodporových čtyrpólů (t. j. obvodů z kondensátorů, indukčností, vzájemných indukčností se čtyřmi přistupnými konci) sestavených podle obrazu 1, zapojených za sebe v velmi dlouhý řetěz (obraz 2) a uvažujme poměr napětí výstupního ke vstupnímu na jednom čtyrpólu. Měníme-li frekvenci výstupního napětí, bude patrné pro velmi vysoké frekvence útlum velmi značný, poněvadž kondensátor C je pro vysoké frekvence malým odporem a indukčnosti jsou značným odporem. Pro velmi nízké frekvence bude útlum malý, poněvadž svod kondensátorem C můžeme zanedbat a odpor indukčnosti je rovněž zanedbatelný.

Výpočet ukáže, že útlum takového čtyrpólu je pro kmitočty menší než kritická frekvence ( $f_c = 1/\pi\sqrt{LC}$ ) velmi malý, pro vysí je velmi značný. Čtyrpól však nemění jenom velikost, ale i fazu napětí. Pro frekvence menší než kritická je změna velikosti napětí malá a uplatňuje se jen změna fáze. Tuto změnu fáze bychom obvykle vyjádřili v úhlové míře; můžeme ji však také vyjádřit časovým zpožděním taktoto: okamžité napětí na výstupu čtyrpólu je takové, jaké bylo v čase o t dřívějším na vstupu; časové zpoždění t je závislé na frekvenci a je znázorněno na obrazu 3 křivkou O. Zpoždění tedy stoupá s frekvencí.

Uvažujme, jak by bylo možno dosáhnout toho, aby zpoždění alespoň pro určité pásmo, počínající frekvencí 0, bylo stejné. V obrazu 2 je v bodě D napětí, jaké bylo v bodě C v době t dřívější nebo v bodě B o 2t dřívější nebo v bodě A v době o 3t dřívější. Zpoždění t se s frekvencí zvyšuje. Bylo by tedy třeba do bodu D přidat trochu napětí z bodu C takovým způsobem, aby tento přídavek byl

Obraz 1. Základní zapojení čtyrpólů.  
Obraz 2. Řetěz čtyrpólů.



větší pro vyšší frekvence. Toho lze dosáhnout na př. tím, že mezi body CD, BC a AB vložíme malé kondensátorky. Používanější způsob je zavést vzájemnou indukčnost mezi cívky, ležícími mezi BC a CD; AB a BC atd. Prostudujme blíže toto druhou možnost.

Zapojení bude provedeno podle obrazu 4. Volme poměr vzájemné indukčnosti  $M$  k indukčnosti cívky postupně 0 (není vzájemná indukčnost), 0,09, 0,128. Závislost časového zpoždění na frekvenci je postupně dána křivkami v obrazu 3. Z něho je patrné, že v případě třetího je vzájemná indukčnost již příliš veliká a přenáší při vyšších frekvencích příliš mnoho, takže časové zpoždění dokonce se zvyšuje se frekvencí klesá. Časové zpoždění se ve frekvenčním pásmu od 0 do 0,6 kritické frekvence téměř nemění při vzájemné indukčnosti = 0,12 L.

Pro výpočet vedení je dále důležité znát, jaký veliký zatěžovací odpór (vlnový odpór vedení) má vedení uzavřít. Známe-li tento vlnový odpór Z, kritickou frekvenci  $f_c$  (= 1,62krát největší frekvence, kterou hodláme ještě přenášet) a požadované časové zpoždění  $T$ , můžeme počítat:

$$n = 2,5 \cdot T \cdot f_c \quad (1)$$

$$\text{indukčnost: } L = Z/\pi \cdot f_c \text{ henry} \quad (2)$$

$$\text{vzájemná indukč.: } M = 0,12 \cdot L \text{ henry} \quad (3)$$

$$\text{kapacita: } C = 0,4/Z \cdot f_c \text{ farad} \quad (4)$$

Tím jsou zjištěny všechny potřebné hodnoty.

**Provedení.** Lze volit dvojí cestu:

1. Cívky se navinou na jádra s práškovým železem a přesně nastaví. Na každé cívce je vinutí, které je propojeno přímo s podobným vinutím v další cívce a tvoří tak vzájemnou indukčnost. Kapacity jsou pečlivě vybrány, aby měly stejnou hodnotu.

2. Cívky jsou navinuty na trubce (případně hrázovým nebo podobným vinutím) a upevněny souose v takové vzdálenosti od sebe, že vzájemná indukčnost odpovídá rovnici (3).

Zhotovení správné vzájemné indukčnosti je zvláště jednoduché, je-li vinutí navinuto na trubku tak, že tloušťka vinutí je nepatrnná vzhledem k poloměru, a dolehájí-li závitý těsně na sebe; pak poměr délky cívky k průměru musí být 1,7:1. Na př. na trubce vnějšího průměru 4 cm je navinuto vinutí 0,2 mm tak, že postup vinutí odpovídá obrazu 5. Na 1 mm délky trubky připadá 10 záv. Po délce 1,7 × 4 =

= 6,8 cm je odbočka a další cívka je vnitřně těsně daleko. (Počet závitů na jedné cívce je tedy 680.)

Indukčnost takové cívky činí (na př. podle Termanova Radio Engineers Handbook) 0,0083 henry. Vzájemná indukčnost M má správnou hodnotu, díky vhodné voleným rozmezím cívky.

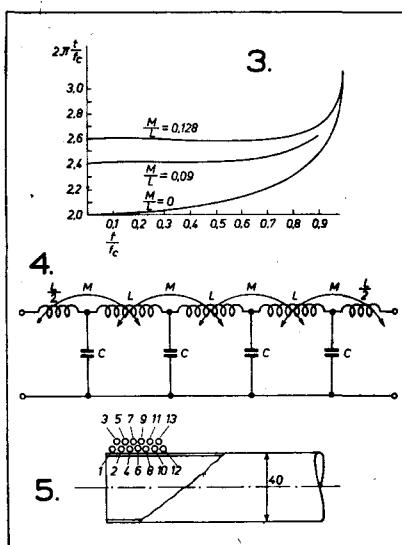
Zapojíme-li takové vedení s kondensátory 382 pF (přesně nastavenými nebo vybranými) podle obrazu 4, dostaneme podle rovnice (2) a (4):

$$f_c = 200 000 \text{ c/s, } Z = 5260 \text{ ohmů.}$$

Kdyby tloušťka drátu nebo způsobu vinnutí byly poněkud odlišné, takže by připadlo na 1 mm délky více nebo méně než 10, změnil se sice kritická frekvence a vlnový odpór, budou-li však všechny cívky a všechny kapacity stejné, bude vedení pracovat správně s odlišným Z a  $f_c$ . Počet nutných členů vedení určíme podle vzorce (1); požadujeme-li v našem případě, aby celkové časové zpoždění bylo pro všechny, v úvahu přicházející frekvence rovno 1000 mikrosekund, pak počet členů bude 50 a frekvenční rozsah, ve kterém vedení správně pracuje, sahá od 0 do 120 000 c/s.

**Vlastnosti vedení.** Každé napětí jakéhokoli průběhu si můžeme představit složeno z řady harmonických (sinusových) kmití. Rozložení časového průběhu na harmonické složky nazýváme harmonickou analýsou. Pro tepavý (pulsový) časový průběh je taková analýza provedena ve článku Ing. M. Pacáka v Radioamatérku 1/1948. I každé jiné napětí (na př. hovorové na telefonní lince; napětí vzniklé úderem blesku a pod.) lze harmonicky analysovat. Z obrazu 4 citované práce je patrné pro obdělníkový tep, že harmonické kmity s dobou kmitu dlouhou vzhledem k délce tepu jsou poměrně silné, kdežto harmonické kmity s dobou kmitu krátkou vzhledem k délce tepu jsou slabé. Tento princip platí tím spíše pro trojúhelníkový tep. Pro jakýkoli časový

Obraz 3. Závislost zpoždění v jednom čtyrpólu na frekvenci při různých vzájemných indukčnostech. — Obraz 4. Zapojení zpožďovacího vedení. — Obraz 5. Způsob vinutí cívek.



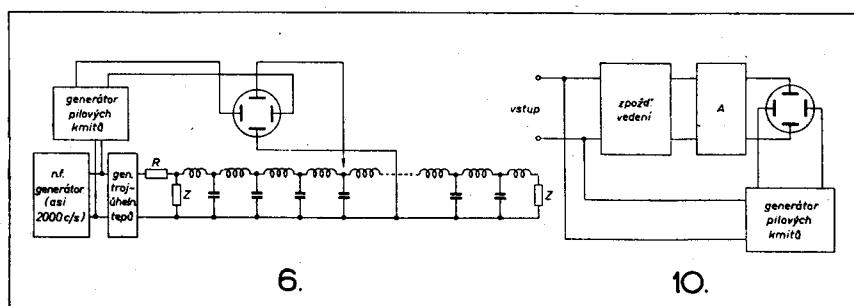
průběh jsou silné ty harmonické, jejichž doba kmitu je dlouhá vzhledem k hladkým částem časového průběhu (t. j. během jednoho kmitu časový průběh má několik ostrých rohů). Ty harmonické, jejichž doba kmitu je krátká vzhledem k částem s hladkým průběhem (t. j. během jednoho kmitu časový průběh má jen jeden nebo žádný ostrý roh), jsou slabé. Vynecháme-li tedy harmonické od určité frekvence počínaje, nemastane podstatné skreslení časového průběhu.

Uzavřeme zpožďovací vedení odporem  $Z$ , zapojme je podle obrazu 6 a podívajme se osciloskopem postupně na různé členy vedení. Vstupní napětí si můžeme představit jako skupinu harmonických vln, které mají určité napětí a určitou vzájemnou fázi; zároveň předpokládajme, že vstupní napětí je takového tvaru, že můžeme zanedbat frekvence vyšší než 120 tisíc c/s (na př. trojúhelníkový tep délky větší než 1/12 000 sec.). Pak na př. k 25. členu dorazí všechny složky vstupního napětí neporušeny a se vzájemnou stejnou fazí po 50 mikrosekundách. Objeví se tedy na osciloskopu obrázek shodný s obrázkem vstupního napětí, a však o 50 mikrosekund posunutý. Na konci vedení (je-li  $Z$  správně přizpůsobeno) se objeví týž obrázek se zpožděním 100 mikrosekund. Záznam na obrazovce je patrný z obrazu 7.

Jestliže koncový odpor  $Z$  odpojíme, je proud, který z vedení vychází, roven nule. Napětí na konci stoupne na dvojnásobek, neboť vedení si lze představit jako zdroj vnitřního odporu  $Z$ . Odpojíme-li od zdroje vnitřního odporu  $Z$  zatěžovací odpor rovněž  $Z$ , stoupne napětí napravidlo na dvojnásobek. Toto zvětšení napětí účinkuje tak, jako by se na konci vedení v okamžiku, kdy toto zdvojení nastane, vzbudil nový tep stejněho napětí jako budící tep, který běží po vedení zpět. Na obr. 8 je znázorněn obrázek na kathodové trubici na začátku vedení, na 25., 40., 45., 48. členu a na konci vedení. Z obrázku je patrné, jak na konci vedení vzniká tep dvojnásobné velikosti. Tep, buzený na začátku, doběhl za 100 mikrosekund od začátku vedení na konec a tam vzbudil tep stejně velikosti, běžící však obráceným směrem. Tento zpět běžící tep (odražený) se vrátil po 100 mikrosekundách k začátku, a je tam pohlcen vnitřním odporem zdroje  $Z$ .

Jestliže konec vedení spojíme nakrátko, je napětí na konci vedení vždy rovno nule, avšak proud je dvojnásobný, neboť spojíme-li zdroj vnitřního odporu  $Z$ , zatížený odporem  $Z$  nakrátko, stoupne proud na dvojnásobek. Toto zvýšení proudu působí tak, jako by na konci vedení v okamžiku, kdy toto zvýšení proudu nastává, vzbudil nový tep opačného napětí než budící tep, který potom běží po vedení zpět. Na obrazu 9 je znázorněn obrázek na kathodové trubici na začátku vedení na 20., 30., 40., 45., 49. členu a na konci vedení. Z obrázku je patrné jak tep, buzený na začátku, doběhl na 100 mikrosekund do konci vedení, kde napětí je trvale rovno nule. Zvýšením proudu vzniká však tep opačného směru, který běží po vedení zpět a dorezí za dalších 100 mikrosekund na začátek, kde je pohlcen vnitřním odporem zdroje.

Jestliže zdroj tepu nemá vnitřního od-



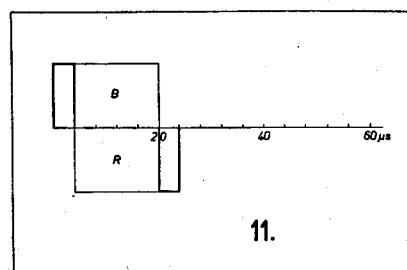
Obraz 6. Zapojení pro studium zpožďovacího vedení. — Obraz 10. Způsob zapojení kathodové obrazovky pro studium zjevů, vznikajících v nepravidelných intervalech (na př. blesk).

poru  $Z$  (ve schématu obraz 6), je tento vnitřní odpor vytvořen velkým odporem  $R$  a zatěžovacím odporem  $Z$  na začátku vedení a konec vedení není správně uzavřen vlnovým odporem, nastávají odrazy na obou stranách vedení a bývá důstojně identifikovat velké množství tepů takto vzniklých.

**Použití zpožďovacího vedení.** Pro osciloskopické zachycení dějů, které vznikají v nepravidelných intervalech (na př. úder blesku, probíhají isolátoru ve zkoušebně a pod.), se zapojí osciloskop podle obrazu 10. Generátor pilových kmitů je nastaven tak, že svítící bod je přitážen trvalě k jedné straně. Teprve působením náhlého napětí na vstupu uvede se generátor v chod a svítící bod postupuje jedenkrát předem, určenou rychlosťí s jedné strany střímkou na druhou. V době, která je nutná, aby se generátor pilových kmitů uvedl v chod, postupuje září studovaný rozruch zpožďovacím vedením, zesílí se v zesilovači  $A$  a přivádí se neskresleně, avšak s časovým zpožděním na destičky obrazovky.

U moderních osciloskopů bývá zpožďovací vedení vestavěno do osciloskopu — zpožďovací vedení mívá pro tento účel jen několik členů a časové zpoždění ještě několik mikrosekund.

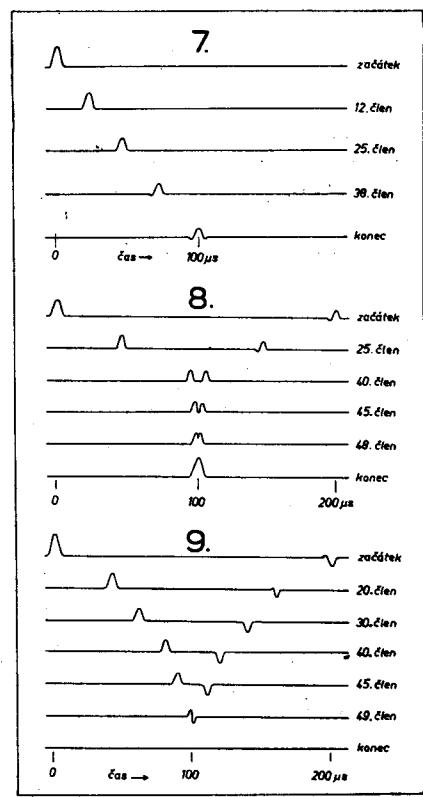
Nejdůležitějším oborem použití je monoskopová telefonie. Zde zaujímají stálé důležitější místo ony způsoby, kde celkový čas je kmitem nadakustické frekvence (na př. 10 000 c/s) rozdělen na časové úseky (v našem případě trvání 100 mikrosekund dlouhé) a z této části je pro každý rozhovor rezervován určitý časový úsek, dlouhý na př. 4 mikrosekundy. Přijimač pro 24 hodiny má tedy 24 detektory, z nichž první je citlivý jen v časovém úseku od 0 do 4 mikrosekundy, druhý je citlivý pouze v časovém úseku od 5. do 8.  $\mu$ s, třetí v úseku od 8. do 12.  $\mu$ s atd. Aby se dosáhlo tohoto otevření každého detektoru v pravý čas na dobu právě 4  $\mu$ s, vysílají se po vedení, uzavřeném vlnovým odporem, kladné tepy délky 4  $\mu$ s, takže se tepy vždy po 100  $\mu$ s opakují. Detekční elektronky



11.

Obraz 11. Dlouhý (20 mikrosekund) obdélníkový tep  $B$ , vložený na zpožďovací vedení se zpožděním 2 mikrosekund, na konci spojené nakrátko, způsobí odražený tep  $R$ , který se na začátku může sčítat s tepem  $B$  ve dva tepy čtyřmikrosekundové.

Obraz 7. Trojúhelníkový tep, vložený na začátek zpožďovacího vedení, uzavřeného na konci vlnovým odporem, dojde na konec za 100 mikrosekund. Rohy tepu jsou zaobleny, poněvadž frekvence nad 120 kc/s dochází k nesprávnou fázi. Odpor cívek ztlumí poněkud velikost tepu. — Obraz 8. Trojúhelníkový tep, vložený na začátek zpožďovacího vedení na konci otevřeného, dojde na konec za 100 mikrosekund. Tam vzroste na dvojnásobek, poněvadž poslední člen není zatížen, a vráci se po vedení zpět k začátku, kam dorazí po 200 mikrosekundách. — Obraz 9. Trojúhelníkový tep, vložený na začátek zpožďovacího vedení na konci uzavřeného nakrátko, dojde na konec, tam je napětí sraženo na nulu a takto vzniklý dvojnásobný proud způsobí tep opačného směru, postupující k začátku.



## ZAJÍMAVÁ ZAPOJENÍ

se připojí na př. svými stínicími mřížkami k 2., 4., 6., 8. atd. členu 50členného vedení. Pak každý detektor je citlivý jen došel-li tep právě k členu, ke kterému je jeho stínici mřížka připojena a jen na dobu trvání tepu (4  $\mu$ s).

V impulsové technice se používá zpožďovacího vedení k vybavení obdělníkového tepu přesně stanovené délky. Představme si, že na zpožďovacím vedení se zpožděním  $2 \mu s$  na konci nakrátko uzavřené vložíme obdělníkový tep s velmi strmým průběhem na začátku tepu, délky větší (na př.  $20 \mu s$ ) než je zpoždění zpožďovacího vedení. Pak (obraz 11) tep budící,  $B$ , vzbudí na konci vedení odražený obrácený tep  $R$ , který se po  $4 \mu s$  projeví na začátku. Je-li vnitřní odpór zdroje dosti veliký proti vlnovému odporu, sečtu se oba tepy prostě a výsledkem je přesně čtyřmikrosekundový tep na začátku budícího tepu a  $4 \mu s$  obrácený tep na konci budicího tepu. Obrácený tep lze vždy poměrně snadno odstranit dostačně velikým záporným předpětím následující elektronky nebo pod.

Jiné zajímavé použití v impulsové technice je toto: řadou tepů, následujících za sebou v přesném časovém intervalu, se má uvéstí v chod určité zařízení. Kdyby tepy následovaly v jiných nebo nepravidelných časových intervalech, nesmí vybavení nastat. Napětí s velkým vnitřním odporem se zkoumanými tepy se vloží na začátek zpožďovacího vedení, jehož časové zpoždění je polovinou časového intervalu a které je na konci otevřeno. Jak je patrné z obrazu 8, první tep se na začátku projeví znova po dvojnásobném časovém zpoždění a následkem odrazu na začátku též po čtyřnásobném, šestinásobném atd. zpoždění. Následují-li druhý tep za prvním přesně v dvojnásobném časovém zpoždění vedení, přičítá se k prvnímu tepu, stejně i třetí, čtvrtý atd. tep. Následují-li tepy ve správných intervalech, dostoupí napětí konečné hodnoty, která je nutná k vybavení daného zařízení (na př. k vybavení spoušťového obvodu, viz Radioamatér 1/1948, str. 4, 5). Následují-li tepy za sebou v jiných časových intervalech, nesčítají se a vybavení nenastane.

## Rozhlasové školy ve světě

Skupina rozhlasových a telefonních odborníků založila v New Yorku „Radio-Electronics School“, která pořádá kurzy o vysílání amplitudovou a frekvenční modulací a o televizi. Školy vede bývalý předseda výzkumného ústavu Radio Corporation of America, R. L. Duncan, a dosavadní evropský ředitel společnosti Press Wireless William Campbell.

V Paříži bude otevřena škola pro rozhlas a televizi, nazvaná Centre d'Art Radiophonique et de Télévision. Nahrávací přístroj umožní žákům korigovat vady vlastního hlasového projevu a kromě toho budou posluchači cvičení při promítání něrmých reportážních filmů v pohotovosti rozhlasových reportérů.

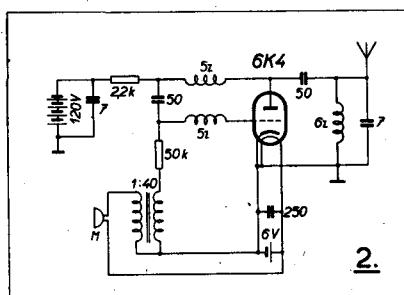
Novinářská fakulta při Istituto Internazionale Pro Deo v Římě zavedla kursy pro rozhlas, film, propagandu a reklamu. Kursy trvají dva roky. V Římě byl také otevřen ústav Centro Italiano di Studi Radiofonici, jehož úkolem je šíření znalostí rozhlasové techniky v nejširších vrstvách lidu. Na ústavu budou přednášet odborníci italští i zahraniční. *lj*

## 1. Jednoduchý signálový generátor.

V kalendářku Wireless World (1948) nalezli jsme schema prostého pomocného vysílače se zapojením tak jednoduchým a vtipným, že neváháme seznámit s ním své čtenáře (obraz 1). Obyčejná směšovací elektronka (pentagrid 6A8G, u nás by jistě vyhověla oktoda EK2) spojuje všechny funkce pomocného vysílače: Vf a nf oscilátor a směšovač. Obvod druhé a čtvrté mřížky je zapojen jako transitronový nf oscilátor. Zapojení, které spolehlivě pracuje až do 20 Mc/s, má tu výhodu, že nepotřebuje zpětnovazební vinutí nebo odboček na ladící cívce. Další výhodou je malý obsah harmonických a značná stabilita. První a třetí mřížka pracuje jako nf modulační oscilátor. Velikost modulačního napětí a tím hloubka modulace řídí se velikostí odporu R, kmitočet kondenzátorem C (závisí na použitém transformátoru). Vypinač S1 může modulaci vypnout.

V napětí se odebrá z anody přes výkonový transformátor T1 (upravená výf tlučivka 2,5 mH — tři části působí jako primár, jedna část se oddělí a působí jako sekundář) a vede se do odporového zeslabovače s impedancí  $10 \Omega$ . Hodnity odpůr jsou voleny tak, že ve třech stupních se zeslabí signál přibližně 10 000krát (80 dB). Zeslabovače je možno použít i pro zkoušky nf části přijímače. Přepnutím přepínače S2 do polohy nf přivede se z kathodového odporu (je blokován jenom pro vf) nf napětí tónového oscilátoru, které je asi 2 V.

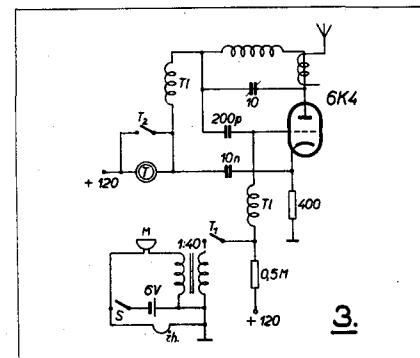
Stavba generátoru je snadná, jenom je zapotřebí dobře stínit vš transformátory. Tl a potenciometr i přepínac zeslabovače. Pro napájení potřebujeme zdroj 250 V 15 mA a žhavení 6,3/0,2 A.



### Zapojení nejmenšího vysilače s kreslenými obvody.

Nahore jednoduchy miniaturni transceiver. (Namestuv podle obrazu 2 a 3 smejsi vyuzejenom koncesovanamamateli-vysilaoci.)

Pomocný vysilač s jedinou elektronikou (pentagridem)



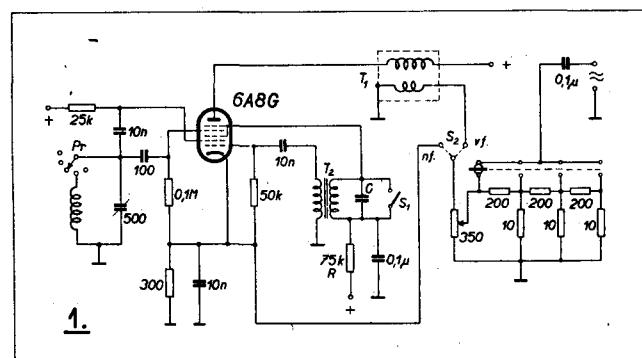
## 2. Nejmenší vysílač

V devátém čísle (1947) t. l. nalezíte čtenáři fotografii malého telefonního vysílače, velikého jako tyčinka rouge. Dnes přinášíme schema (obraz 2), které se objevilo v červnovém čísle Radio Craft (1947). Zapojení je Hartley s mřížkovou modulací. Používá miniaturní nepřívodní žhavené elektronky Sylvania 6K4. Cívky a odpory jsou nakresleny stříbrem a odporovou hmotou na baňku elektronky, keramické kondensátory jsou seskupeny do malého kotoučku, na který jsou současně vyvedeny přívody žhavicího, anodového a modulačního napětí.

Vysílač se dá přímo vestavět do telefonního sluchátka a má výkon asi 50 mW při anodovém napětí 120 V. S malou teleskopickou antenou, připojenou na anodový obvod má při kmotoku 140 Mc/c theoretický dosah asi 15 km. Prakticky se hodí na telefonní spojení v okruhu asi 2 km — což je vzhledem k jednoduchosti a velikosti přístroje výkon účtovatelný.

### 3. Jednoduchý transceiver

S elektronkou 6K4 lze rovněž postavit malý transceiver, který při vhodných součástkách nemusí být větší než krabička amerických cigaret. Schema vidíte na obrázku 3. Je to obměna známého Jonesova zapojení: Při sepnutí tlačítka T1 a T2 působí elektronika jako ultraaudionový oscilátor s mřížkovou modulací uhlíkovým mikrofonem. Modulace a stabilita zapojení je zlepšena neblokovaným odporem 400  $\Omega$  v kathodě. Žhavicí baterie působí současně jako mikrofonní.



Rozpojením tlačitek zařadí se do anodového obvodu, sluchátko a mřížka se spojí přes odpor  $0,5 \text{ M}\Omega$  s kladným pólem anodového zdroje — zapojení pracuje jako superregenerační přijímač. Antena je vázána kapacitně několika závití drátu, ovinutými kolem anodového přívodu. Vazba se nastaví tak, aby při dané anteně spolehlivě nasazovala superregeneraci po celém rozsahu. Konstrukce cívky L závisí na použitém pásmu, tlumivky T1 jsou vinnutny na trotilulovém formeru 12 mm a mají 80 až 100 závitů drátu (0,15 smalt).

Další konstrukční detaily netrefte uvádět, protože pokusy s tímto přístrojem budou dělat pouze konceřovaní amatérů, kterým jsou zásady stavby přístrojů pro ukv známy.

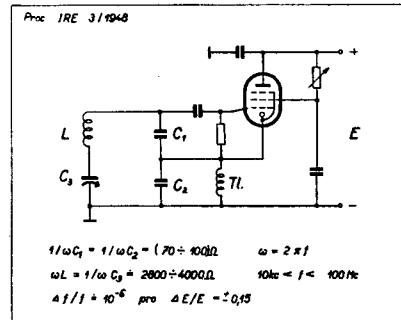
#### 4. Zajímavé reflexní zapojení

nalezli jsme v článku (Radio Craft, březen 1947) o přijímačích, kterých používalo holandské podzemní hnutí. Schema velmi citlivého přijímače, který byl vestavěn do telefonního přístroje, je na obrázku 4. Signál z antény se přivádí na první mřížku hexodové části triody-hexody UCH21. Po zesílení v hexodě je přiveden tlumivkovou vazbou na triodu zapojenou jako mřížkový detektor se zpětnou vazbou. Z anodového obvodu triody odebrá se nf zesílený napětí (odporová vazba) a přivádí se na třetí mřížku hexody — hexoda zesiluje tedy znova jako nf zesilovač a v jejím anodovém obvodu je zapojeno sluchátko. Využívá se tedy hexodová část dvakrát. Zapojení má všechny výhody jiných reflexních schemat, obchází však důmyslně jejich největší nevýhodu, totiž obtížné oddělení vf a nf signálu na pracovní mřížce, kde filtrační členy obvykle způsobují kmitočtové skreslení nf signálu nebo vyžadují použití zvláštních zapojení s kondensátorem, který má izolovaný stator i rotor. Přístroj byl napájen z 20voltové baterie, která sloužila jako anodová i žhavicí — při tak nízkém anodovém napěti nebylo zapotřebí záporného předpětí pro pracovní mřížky a proto jsou mřížkové odpory přímo uzemněny. Použijeme-li však většího anodového napěti, je nutno dátí mřížkám předpětí asi  $-2 \text{ V}$ , které lze získat spádem na odporu v záporné části anodového zdroje, protože katoda musí zůstat uzemněna, aby přijímač byl stabilní.

#### 5. Poměrový detektor pro FM

Američtí amatérů, používají nyní hojně na svých pásmech kmitočtové modulace s úzkým pásmem. Proto se objevilo v ča-

sopisech množství návodů, jak upravit běžný komunikační přijímač tak, aby pouhým přepnutím detekce bylo možno přejít z AM na FM. Obyčejný diskriminátor, kterého se používá na detekci v obvyklých přijímačích pro FM, nehodí se k tomuto účelu, protože je citlivý na velikost přicházejícího signálu. Musí se proto zapojit předcházející mf zesilovač jako omezovač (limiter), což vyžaduje složitější přepnutí. Výhodnější je poměrový detektor (viz obrazec 5), jehož schema i aplikaci pro rozšířený komunikační superhet otisklo únorové číslo časopisu QST. Při rozpojeném vypinači V, působí obě diody jako detektor pro AM (obě části jsou zapojeny za sebe). Mezi body A-C vzniká jako u obyčejného diodového usměrňovače nf st napětí, které se odebrá v bodech B-C. Sepnutím spinače V zmíněně se stupeň na detektor pro FM. Dioda 1 nabije velký kondenzátor  $8 \mu\text{F}$  na střední hodnotu přijímaného signálu. Napětí vzniklé na diodě 2 je závislé na



## STABILNÍ OSCILÁTOR

Letošní březnové číslo Proceedings I.R.E. obsahuje v článku, který napsal J. K. Clapp, popis stabilního oscilátoru s obvodem LC. Je to v podstatě Colpittsový obvod, změněný jednak způsobem připojení k elektronce (uzemněná anoda), jednak úpravou potud, že ladící kapacita, složená z běžného C, oscilátoru ze dvou, je zde rozdělena na kapacity tří. Jedná se o tři, z nich je ladící, je zapojena v řadě s cívou a jeden její konec je uzemněn. Druhé dvě, asi 40krát větší, jsou druhem impedančního přizpůsobení. To má však v tomto případě ten účel, aby mřížková i anodová impedance elektronky, jejichž kolísání při změnách provozních podmínek, zejména napěti, zavinují kolísání kmitočtu, byly připojeny paralelně k velikým členům s poměrně malou impedancí. Proti ní se změny kapacity elektronky neuplatní. — Ve zmíněném článku je rozbor obvodu a výsledky zkoušeností, podle nichž jsou změny kmitočtu, způsobené elektronkou, jedna až několik miliontin při změnách napěti o 15 %. Zámena elektronky za jinou téhož druhu nemá vlivu. Změny, zaviněné teplotním součinitelem L, C, nejsou ovšem tímto způsobem korigovány; tam, kde je to zapotřebí, mohou být omezeny použitím termostatu.

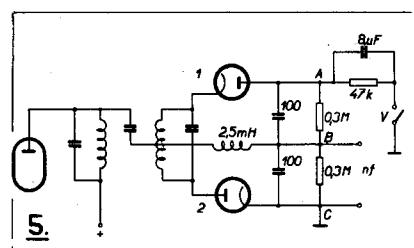
Charakteristické údaje obvodu jsou ve schematu, tlumivka Tl má mít rezonanční kmitočet pod kmitočtem obvodu, pak působí jako kapacita, t. j. impedance téhož druhu jako C2. Proměnným odporem v obvodu stříni mřížky je možné řídit velikost oscilací. Obvod byl vyzkoušen při kmitočtech od 10 kc/s až nad 100 Mc/s. Velikosti C1, C2 lze pro žádaný kmitočet vypočít z udané optimální reaktance 70 až  $100 \Omega$ , C3 je asi 40krát menší. Soudíme, že obvod tohoto druhu se uplatní u pomocných vysílačů, stabilních (jednotkových) oscilátorů, záhnějových tónových generátorů.

#### Stroboskopický měřič kmitočtu

C. G. Conn, Elkhart, Indiana, dodává měřič kmitočtů od 32 do 4070 c/s, založený na stroboskopickém principu, s logaritmickým rozdělením kmitočtů, který dovoluje změnit frekvenci s chybou 0,05 %. Nadzvukové kmitočty je možné měřit s použitím děliče. Přístroj se hodí k cejchování tachometrů, kmitočtoměrů jiných druhů atd. Ve zprávě, které jsme použili, není více podrobnosti.

#### Panoramatický analýzator složených průběhů

Přístroj, který rozloží pravidelný signál v jeho harmonické složky a zobrazí je v soustavě s logaritmickou stupnicí kmitočtu a lineární (?) pořadnicí, vyrábí Panoramic Radio Corp., New York. Obraz se podobá panoramatickému zobrazování signálů na panoramatickém adaptoru. — (Proc., 3/48.)

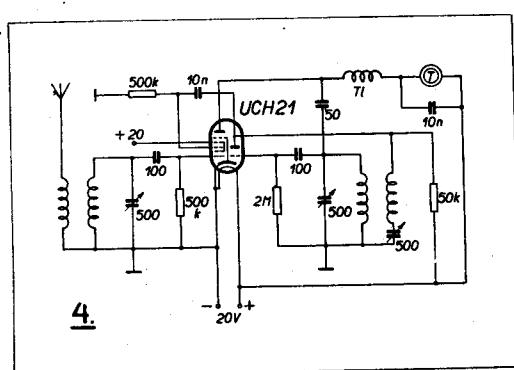


odchylce nosného kmitočtu od střední hodnoty, tedy na stupni jeho kmitočtové modulace a kolísá také v jejím rytmu. Napětí diody 1 a 2 mají opačnou polaritu, takže mezi body B a C odebíráme jejich rozdíl: rozdíl mezi průměrnou amplitudou nosné vlny a okamžitou hodnotou (s modulací). Rozdíl je tedy závislý pouze na stupni modulace a nezávislý na velikosti přicházejícího signálu. Proto je poměrový detektor necitlivý na změny amplitudy a tím i na poruchy a změny intenzity signálu. Přijímač nepotřebuje omezovače, přechod z FM na AM provede se jednoduchým přepnutím spinače V.

Zapojení má kromě výhod několik stínů. Je citlivé na správné nastavení, při AM zeslabuje přijímaný signál na polovinu (děli A-B-C), při FM rovněž zmenšuje poněkud citlivost, a svými vlastnostmi se nevyrovnaná obvyklému diskriminátoru se správně navrženým omezovačem. Pro svou jednoduchost je však jako stvořené pro komunikační přijímače, které se mohou jednoduchým přidáním jednoho kondensátora, odporu a vypínače a přepojením několika přívodů přizpůsobit pro příjem obou modulačních způsobů. H.

**Nahoře** poměrový detektor (diskriminátor) pro snadné přepínání s amplitudové na kmitočtovou modulaci.

**Reflexní zapojení s triodou hexodu, nf signál se vráti na třetí mřížku hexody, takže odpadnou dekuplační členy.**



# STUDIE VAZBY S ANTENOU

**Ukázka použití jednoduchých přístrojů k měření běžnému měření a rozbor výsledků s hlediska radiotechnické praxe**

**Ú**čelem popsaného měření je zjistit, jak závisí napětí rezonančního obvodu ve vstupu přijímače na ladění v rozsahu středních vln. K převedení energie z antény na tento obvod se používá různých způsobů vazby s takovými obvody a úpravou, které převedou energie pokud lze nejvíce při omezeném vlivu antény na ladící obvod (tlumení, rozladění). Je známo, že jednoduché vazební obvody, zejména ty, které jsou v dálším označeny 1. a 2., mají vazbu značně závislou na ladění, což není žádoucí (příliš nestejná citlivost přijímače). U některých způsobů vazby roste s rostoucím kmitočtem, u jiných klesá. Vhodným sdružením dvou způsobů je možné dosáhnout vazby téměř vyrovnané po celém rozsahu, zpravidla však nebývá zřejmé, jak různé obvody srovnávat, aby bylo vyrovnaní dosaženo. Také v tom prospěje následující měření. Přehled používaných vazebních obvodů pro vstup přijímače je ve Fyzikálních základech radiotechniky, I. díl, 2. část, odstavec II. 12.

## Měřený objekt.

Abychom získali výsledky, použitelné v dnešních svých výrobcích, použili jsme pro ladící cívku  $L_L$  kostry se šroubovým jádrem M7×12 mm Palafer 6362 a 6364. Pro žádanou induktivnost 180  $\mu\text{H}$  navinuli jsme křížově 120 závitů vf kabelku 30×0,05 mm, v šíři 6 mm. K induktivním vazbám jsme použili cívky téže šíře,  $L_1$  s 50 závitým drátkem 0,15 mm smalt a hradíbí,  $L_2$  s 320 závitým téhož drátu. S kapacitou asi 110 pF, která dle v popsaném měřicím obvodu nahrazovala kapacitu antény, resonovala menší cívka při 2,55 Mc/s, větší při 0,352 Mc/s, tedy nad a pod žádaným rozsahem 0,5 až 1,5 Mc/s, jak je to v souhlasu s jednotlivými způsoby vazby. (Měřeno připojením e.v. na zdíku pro antenu).

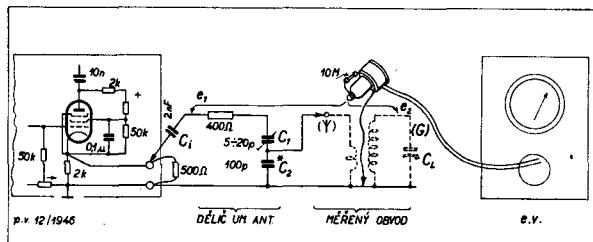
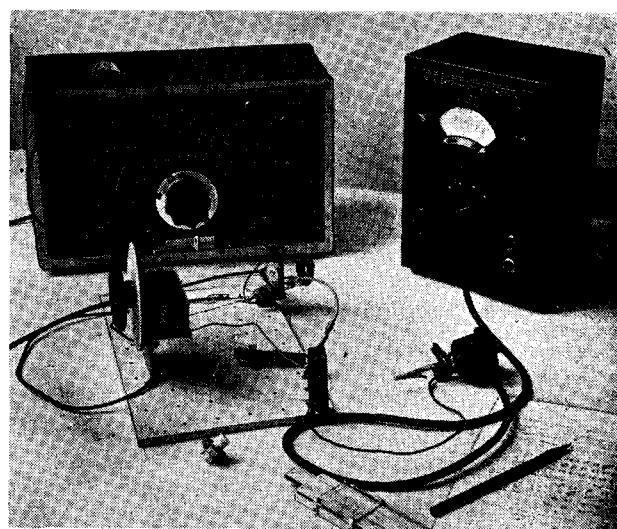
Ladící cívka byla spojena se vzduchovým kondenzátorem  $C_L$ , kapacita asi 500 pikofaradů, v rezonančním obvodu, doplněný potřebnými pomocnými částmi. Je to přední obvod, který napodobuje vlastnosti antény zhruba podle normy pro umělou antenu; současně zmenšuje napětí, přiváděné na měřený obvod tak, aby bylo možné kontrolovat vstupní i výstupní napětí na jediném rozsahu elektronkového voltmetu, a ušetřit si tak přepínání, event. nutnou opravu nuly. Obvod se skládá z odporu 400 ohmů a kapacitního děliče asi 1:10, který se ve vazebním obvodu uplatní jako kapacita součtová. Okolnost, že napodobením umělé antény je jen přibližné, nemusí být posuzováno příliš vážně, neboť i umělá antena je jen přibližným napodobením, od něhož se skutečně anteny liší leckdy podstatně.

## Měřici přístroje.

Zdrojem vf napětí je pomocný vysílač, který je s to dodávat měřitelné napětí ažpo 1 volt. Použili jsme přístroje popsaného v 12. č. roč. 1946 t. 1., který

Přístroje při měření v pozadí pomocný vysílač a elektronkový voltmetr, před nimi na destičce improvizovaný vstupní obvod přijímače.

**Ing. M. PACÁK**



**Zapojení pro měření.**  
Napětí z kathodového odporu p.v. jde přes dělič, který také napodobuje elektrické vlastnosti antény, na zkoušený obvod. Napětí měří elektronkový voltmetr.

se dobré osvědčil zde i jindy; bylo však účelné vyvést napětí z kathodového odporu druhé elektronky, jak je v zapojení vyznačeno (aby bylo větší, a šlo z menšího odporu). Protože se tento vývod hodí i pro jiné účely, provedli jsme jej na svém přístroji definitivně. Modulace nf napětím odpadá (buď vytvoříme regulátor modulace na nulu, nebo přepínač MOD, přeložíme do polohy VNĚJŠÍ modulace). Protože potřebujeme zdroj s malým odporem, přidáme jen pro tento účel, tedy zevně, paralelně ke kathodovému odporu uvnitř ještě odpor 500  $\Omega$ . Podle zásad pro kathodově vázaný stupeň získáme tím zdroj s odporem přibližně 2 k $\Omega$ /0,5 kilohmù/1/8 mA/V, tedy asi 250  $\Omega$ . Kondensátor  $C_1 = 2 \text{ nF}$  isoluje stejnosměrné napětí z kathodového odporu od místa, kde budeme měřit napětí vstupní, e.v. Kondensátory v obvodu, pokud možná keramické nebo slídové, horní kondensátor děliče nastavitelný (trimr), aby bylo možno měnit podíl, který se z e.v. přivádí na měřený obvod, a tím získat vhodně velkou výchylku.

Elektronkový voltmetr byl popsán v 5. čísle letošního ročníku t. 1., stačí však i jednodušší, o němž byla zmínka v návodu na využívání cívek v č. 4., nebo jakýkoli jiný vf voltmetr s velkým vstupním odporem. Pokud se spokojíme s měřením při kmitočtech rádu 1 Mc/s nebo menších, nemusí mít ani elektronkovou sondu, stačí upravit živý přívod pokud lze krátký, a opatřit jej izolovaným, dosti dlouhým drážkou, abychom omezili vliv kapacit ruky.

## Postup měření.

Úpravu pokusu dokládá snímek. Nejlépe je začít s nejjednodušší vazbou podle případu 2, t. j. malou kapacitou na živý ko-

nec ladícího obvodu. Dělič nastavíme změnou horního kondensátoru tak, abychom dostali výchylku  $e_2$  při kmitočtu 1,6 Mc/s blízko plné výchylky některého rozsahu voltmetu (za daných poměrů okolo 10 V); pak bude  $e_2$  při 0,5 Mc/s asi 1 V. Postup: nastavíme p.v. na žádaný kmitočet, e.v. připojíme na měření  $e_1$ , naladíme  $C_L$  tak, až e.v. udá maximální výchylku, kterou odečteme a zapíšeme do tabulky. Teprve pak přeložíme sondu elektronkového voltmetu na místo pro měření  $e_1$ , ale než odečteme na e.v. hodnotu, zvětšíme kapacitu  $C_L$  o tolik, až ladící obvod, mírně rozladěný odnětím elektronkového voltmetu, prozradi poklesem výchylky na e.v., že opět odebírá maximum energie, t. j. že je opět v resonanci. Občas kontrolujeme nulovou polohu ruky voltmetu tím, že jeho vstupní svorky spojíme nakrátko. Tak postupujeme po celém rozsahu a získáme pro jednotlivé kmitočty  $f$  sled hodnot  $e_1$  a  $e_2$ , z nichž poté vypočteme poměr  $k' = e_2/e_1$ . Není to přímo poměr napětí mezi svorkami antény a mřížkovou, nýbrž jest větší o stálý součinitel zeslabení v děliči  $C_1$  a  $C_2$ , rovná se přibližně tak zv. nakmitání vstupního obvodu, pod kterýmž jménem se vyskytuje v projektech přijímačů (obvyklý odhad je 5). Abychom znali průběh antenní vazby, nemusíme znát zeslabení děliče, neboť znamená jen měřítko, stálé pro všechny hodnoty.

Ze získané tabulky nakreslíme diagram, jehož ukázkou přinášíme dále. Totéž provedeme pro ostatní způsoby vazby: při vazbách s anténní cívou je třeba dbát i vzájemných smyslů vinutí, jak jsou vyznačeny ve schematicech vedle diagramu. Dolní konce cívek značí začátky vinutí, těsně na kostce, které jsou vždy spojeny se studeným koncem obvodu.

## Výsledky.

Jednoduché způsoby vazby, kdy jsou obvody vázány záměrně jedním způsobem (třeba ve skutečnosti existuje vazba komplikovaná, 4 a 5 je jako 6), jsou v diagramu vyznačeny čísla 1, 2, 4, 5, 7. Vazba malou indukčností  $L_1$  (těsně u ladící cívky), jejíž rezonanční kmitočet je nad největším kmitočtem rozsahu, velmi závisí na ladění a mění se přibližně v rozsahu 1:10. Podobný průběh, nicméně s menším rozdílem mezi počátkem a koncem rozsahu, má vazba malou kapacitou na živý konec obvodu. Případy 4 a 5 jsou vazby s antenní cívkou  $L_2$  o velké indukčnosti, která s antenní kapacitou rezonuje na kmitočtu pod nejmenším kmitočtem rozsahu, a protože to v našem případě bylo poměrně blízko, vidíme u menších kmitočtů zřetelné stoupání. Rozdíl mezi oběma případy je ve vzájemném smyslu antenního a mřížkového vinutí, při čemž přes poměrně značnou vzdálenost obou (mezera 10,5 mm) spolupůsobila kapacita mezi živými konci, ve schématu vyznačená tečkovaně, a v případě 4 průběh zhoršovala, v případě 5 korigovala. Toho je využito v případě 6, kdy byla tato kapacita zvětšena přidáním kondensátoru asi 1 pF, a u horního konca rozsahu vazba výdatně stoupala. — Případ 7, vazba kondensátorem v ladícím obvodu, má rovněž průběh klesající s rostoucím kmitočtem, a byla by velmi výhodná pro stíněné anteny, jejichž kapacita by se proti značné kapacitě vazební málo uplatnila, na neštěstí však, s ohledem na žádaný rozsah, musí být vazební kapacita značná proti  $C_L$ , a vazba je všeobecně slabá.

Kombinace vazeb vede k výrovnání jistých průběhů. Je možné buď odečítat napětí u způsobu vazby podobného průběhu, nebo sečítat u průběhu opačných. První případ je mezi způsoby 1 a 2, jejichž průběh je v našem diagramu téměř shodný, a proto jakž takž výrovnání průběhu lze dosáhnout při výsledné vazbě velmi malé (případ 3). Překompensováním možno získat vazbu nulovou při jistém kmitočtu uvnitř rozsahu. Výhodný je způsob 6, o němž jsme se již zmínilí, a kdež vzhodným vzájemným smyslem cívek a jejich úpravou je možné získat vazbu na ladění málo závislou (případ 5, který by bylo lze zdokonalit sblížením cívek

$f$ (Mc)	$e_1$ (Veff)	$e_2$ (Veff)	$k'$
1,6	1,5	11,7	7,8
1,5	1,6	11,1	6,93
1,3	1,6	9,6	6,0
1,1	1,7	7,3	4,3
1,0	1,9	6,2	3,26
0,9	2,0	5,1	2,55
0,8	2,0	4,2	2,1
0,7	2,0	3,2	1,6
0,6	1,9	2,1	1,1
0,5	1,9	1,5	0,8

(Vynechání hodnot 1,4 a 1,2 Mc nebylo účelné; povšimněte si poměrně stálého napětí pomocného vysílače 12/46.)

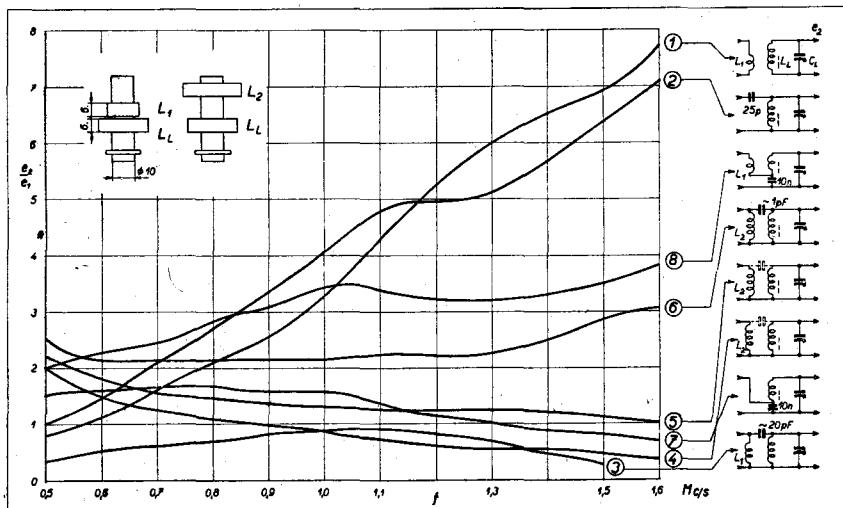
### Ukázka záznamu do tabulky.

tak, aby se kapacita mezi cívkami zvětšila). Je vyznačeno, že smysl vinutí musí být opačný, jinak by se kapacitou a indukčností přenesené složky napětí odebíraly, což je vidět na rozdílu mezi případy 4 a 5. Také kombinaci způsobu 1 a 7 (mezera mezi  $L_L$  a  $L_1$  25 mm) lze získat výrovnájnější průběh 8, v našem diagramu poněkud překompensováný; na neštěstí platí totéž co o 7, pokud jde o vazební kondensátor.

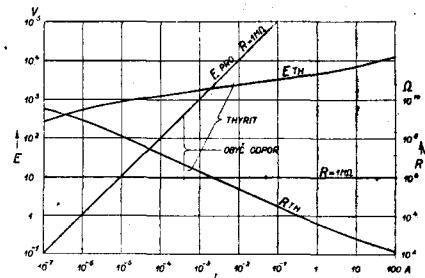
Pokud není z nějakého důvodu účelné použít některého ze způsobů jednodušších, jeví se jako výsledek našich pokusů nejvhodnějším způsobem vazby případ 6: vazba velkou indukčností v anténě, proud jdoucí z antény obíhá cívku v opačném smyslu než proud jdoucí od živého konce ladící cívky k zemi, počet závitů anténové cívky asi trojnásobný proti cívce ladící, vzdálenost asi 1 cm, po případě s kapacitou řádu 1 pF mezi anténní svorkou a živým polem ladícího obvodu.

Na rozdíl od diagramu, udaného v knize Fyzikální základy radiotechniky, jeví naš diagram průběh nepravidelný. Přičiny jsou tři. Především jsou malé hodnoty  $e$  zjištěny s nevelkou přesností, neboť stupnice našeho elektronkového voltmetru neprobíhá lineárně pod 1 V. Za druhé spolu

Diagram závislosti  $k'$  na ladění v rozsahu středních vln pro osm způsobů vazby. Průběhy nebyly idealizovány.



s ostatními faktory vazby, které jsou lineární funkci kmitočtu, uplatňuje se i činitel jakosti  $Q$ , jehož průběh se blíží parabole s maximem v měřeném rozsahu. Konečně v případech 4 až 6 byla rezonance antenní cívky příliš blízko ladícímu rozsahu. Vliv proměnného  $Q$  bylo by možno vyloučit tím, že bychom jej změřili, zjištěné  $k'$  jím dělili, a teprve poté vynesli. — Přesnost měření by stoupala, když by bylo lze použít většího napětí  $e_1$ , na př. 3 V. Pro získání představy o vlastnostech různých způsobů antenní vazby, a pro zjištění nejhodnější však postačí i toto měření jednoduché.



### CO DOVEDE KARBORUNDUM

V dobách rozkvětu jiskrové telegrafie, dávno před objevem elektronky, bylo již známo, že kryrstalovaný karbid křemíku má význačné vlastnosti jako detektor výproutí; jeho hlavní předností byla stálost a malá citlivost na poruchy. Mnohem později, až během poslední války, bylo popsáno jiné použití karborunda. Americké firmě General Electric se podařilo vyrobit keramickou hmotu, složenou v podstatě z karbidu křemíku, hutnou a mechanicky pevnou, která se vyznačuje velkou nonlinearitou elektrického odporu. Z této hmoty, zvané thyrit, byly vyrobeny válečky a terčíky, zevně připomínající suché usměrňovače; procházející proud nezávisí na kmitočtu a polaritě, zato je úměrný čtvrté až páté mocnině vloženého napětí.

Na obrázku je znázorněna závislost napětí a odporu na procházejícím proudu pro thyritovou destičku průměru 75 mm (s otvorem 14 mm) a tloušťky 20 mm, a pro srovnání tytéž „charakteristiky“ konstantního odporu 1 megohmu; rozdíly průběhu jsou zjevné.

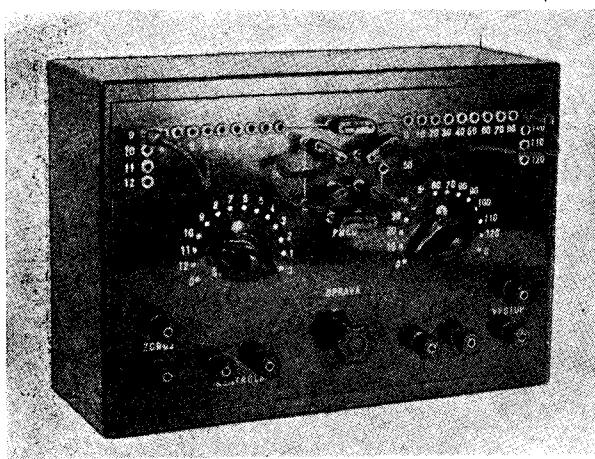
Výrobce navrhuje tato využití thyritu: k ochraně proti přepěti, ke stabilizaci obvodů, napájených usměrňovači, jako dělící napětí, nezávislý na procházejícím proudu a k sestavení řídicích obvodů, citlivých na napětí, buď samostatně nebo v kombinaci s elektronkami.

Výroba a využití thyritu je chráněna americkým patentem č. 1 822 742.

PIRE 643 - JN

### Sítě vysílačů s frekvenční modulací v USA

Americký hudební svaz AFM se staví proti tak zv. duplikaci rozhlasových programů, t. j. proti vysílání z téže stanice amplitudoúvali v frekvenční modulaci, a proto rozhlasové společnosti, které nemohou zaměstnávat současně dva orchestry, přecházejí k vytváření sítí vysílačů, aby ušetřily na vydávání za programy. Nyní existuje již osm regionálních vysílačích sítí o frekvenční modulaci, jež spojují stanice buď přímo nebo za použití takz. Hertzových kabelů, t. j. směrových spojů na velmi vysokých kmitočtech. Práv budování spojů bojují i americké společnosti s velkým nedostatkem kábelů.



## POTENCIOMETR K CEJCHOVÁNÍ VOLTMETRŮ

Ovšem způsob cejchování je vyznačen na obrázku 1. Cejchovaný přístroj je sduzen vzhodným způsobem s přístrojem jiným, již ocejchovaným. Ze zdroje, k němuž jsou oba připojeny, odebíráme přes vzhodný regulační obvod měřenou hodnotu, nastavujeme ji na žádané stupně podle přístroje ocejchovaného a příslušné údaje druhého přístroje vyznačujeme na jeho stupnicích jako základ prošíti stupnice.

Při podrobnějším posouzení má tento způsob řadu nevýhod. Hlavní je nezbytnost přesné cejchovaného přístroje pro celé rozpětí všech rozsahů, které chceme cejchovat. Jestliže jde o rozsah, který se podstatně liší od nejbližšího rozsahu přístroje normálního, je nutno rozsahy tohoto přístroje přepínat, a tu dochází k nepřesnosti, protože nezámožný experimentátor zřídka má vícerozsahový přístroj s vynikající přesností. Při malých výchylkách normálního přístroje je také jeho chyba značná, neboť se vztahuje vždycky k jeho plné výchylce. Konečně musíme nastavovat pozorně každou žádanou hodnotu a pečlivě ji kontrolovat, po případě udržovat, není-li zdroj stálý.

U přístrojů, jichž ocejchování je trvalé, je možné i tak pracovat hospodárně, zejména postačí ocejchovat jediný rozsah a ostatní odvádít vynásobením celistvými faktory. To je případ elektromechanických měřidel, na př. voltmetrů nebo ampérmetrů s otocnou cívkou a jiných.

U přístrojů elektronkových však tato podmínka není splněna: rozsahy mívají odlišný průběh, u jednoduchých konstrukcí nejsou vázány celistvými faktory,

Popsaný přístroj dovoluje snadné a rychlé cejchování voltmetrů se zanedbatelnou spotřebou, a to stejnosměrným napětím nebo střídavým napětím do 332 V a asi do 1000 c/s. Stačí kontrolovat jediné, v cejchovaném rozsahu libovolně volitelné napětí. Relativní přesnost dílčích hodinot je stálá a dána snadno zhotovitelnými odpory. Je možné snadno získat celistvé dělení zvoleného cejchovaného rozsahu, a výhodně se přizpůsobit eventuálně většímu napětí zdroje, nebo většímu i menšímu napětí kontrolního přístroje. Zásadní přednosti přístroje zůstanou zachovány, i když je pro zvláštní účely zjednodušen.

Přístroj vestavěný do dřevěné skříně, s pertinaxovou čelní deskou a rytými nápisami.

je třeba, aby proud cejchovaného přístroje byl procentem nebo ještě menším dílem proudu děliče.

Jde-li o možnost cejchovat dostatečně jemně více rozsahů, podstatně se liších, je vhodné mít jednotkový dělič upraven podle obrázku 3. Opět na něm udržujeme stálé napětí podle jednoduchého indikátoru, na př. voltmetru, který bude udávat výchylku blízkou plné hodnotě, kdy je nejpřesnější. Jednotkový dělič však není již jednotkový, nýbrž má dvě řady odporek, jednotkovou a desítkovou, z nichž odebíráme vhodné napětí dvěma běžci, resp. přepínači. Kombinaci obou je možné získat velmi jemné odstupňování. Další dekadický řád nemí však možné připojit, je-li položena podmínka, že odpor děliče se strany zdroje se nemá měnit a že jeden rozsah má být cejchován najednou, bez změny v potenciometru.

Uvedená úprava může být zdokonalena. Především je možné nastavit dělič tak, aby prostým přepínáním vývodů pro cejchovaný přístroj bylo možno získat vhodné racionální díly zamýšleného rozsahu. Chceme-li na př. cejchovat rozsah 7,5 V, hodí se díly po půl voltu. Pak je možné využít pro cejchování jen sedmi odporek desítkových a pěti jednotkových. Pro tuto možnost lze zapojit zdroj na jinou část, nebo na celý dělič.

Kdybychom však v též případě neměli kontrolní voltmetr s rozsahem na př. 8 nebo 10 V, aby byla splněna podmínka, že má udávat v blízkosti plné výchylky, a měli na př. voltmetr s rozsahem 6 V, pak bude vhodné nekontrolovat celý stupňový dělič, nýbrž jen takovou jeho část, která nese napětí 6 V. Za téhož předpokladu, jako dříve, totiž spotřeba (tentokrát kontrolního) voltmetu zanedbatelná proti proudu děliče, platí rozdělení napětí uměrně odporum, jako prve (obraz 4).

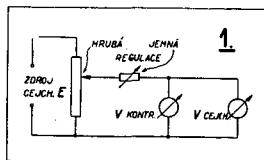
Konečně se může stát, že nevystačíme se zmíněnými skupinami jednotkové a desítkové řady, nechceme-li větší z nich dělat podstatně početnější než 10 členů. Takový případ může nastat i když jemnost dělení 1/100 dávno postačí pro účely cejchování. S ohledem na podmínu značné spotřeby děliče proti měřidlu vychází jeho odpor 10 ohmů na volt nebo méně, t. j. odpor desítkové řady, určené do 100 voltů, na př. 1000 ohmů, a výkon na jednom členu této řady 1 W. S ohledem na oteplení a bezpečnost nelze tuto řadu přetížit devítinásobně, kdybychom na příklad chtěli cejchovat rozsah 300 V, který je asi největší běžnou hodnotou.

Zmínilí jsme se, že není možné přidat do serie ještě třetí řadu, stovkovou, přepínací právě tak, jako řady první, má-li zůstat vstupní odpor děliče stálý (náčrtok

a jejich konečná hodnota i průběh někdy závisí na elektronkách nebo stárnutí některých částí obvodu. Pak je nutné cejchování častěji opakovat, po případě cejchovat všechny rozsahy, a v uvedeném postupu je práce zdlouhavá a nepřesná.

Pro tyto účely je výhodnější taková úprava cejchovacího zařízení, kde se nastaví a udržuje jediná hlavní hodnota, a z ní jiným, pomocným obvodem vytvoří vhodné hodnoty dílčí. Pro cejchování voltmetu splňuje tyto a jiné požadavky cejchovací potenciometr.

Obvyklý způsob cejchování porovnáváním.

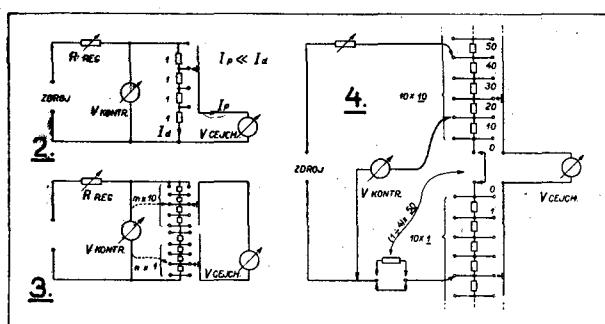


Podstatu udává obraz 2. Ze zdroje napájíme dělič napětí, tvořený regulačním odporem  $R_{REG}$  a jednotkovým stupňovým děličem. Na něm kontrolujeme jedinou hodnotu napětí přístrojem, u něhož stačí, aby jen tuto hodnotu udal s dostatečnou přesností. Je to tedy spíše indikátor než měřidlo. Dílčí hodnoty pro cejchování odebíráme z jednotkového děliče, na jehož části jest napětí přímo úměrné jemu odporu za předpokladu, že odběr cejchovaného měřidla je zanedbatelně malý proti proudu, který protéká jednotkovým děličem. Pro většinu elektronkových voltmetrů je tato podmínka splněna, neboť jejich vstupní odpór je prakticky nekonečný. Pro běžná měřidla je obvyklejší

Obraz 2. Podstata jednotkového potenciometru k cejchování. —

Obraz 3. Potenciometr jednotkový a desítkový.

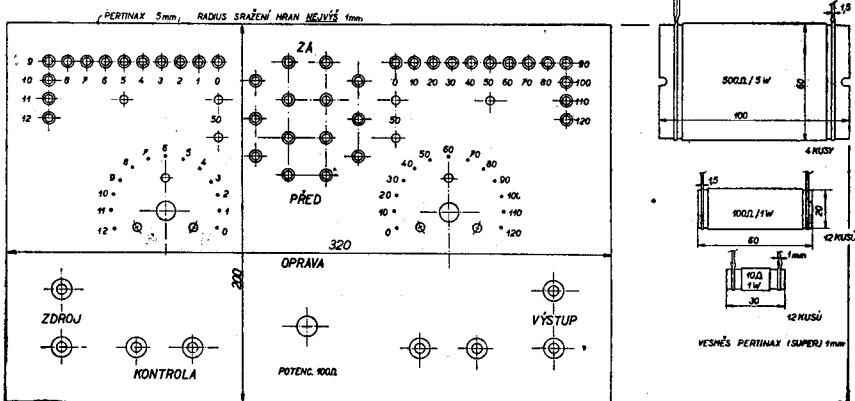
Obraz 4. Úprava pro vkládání členů paděsátkových a pro kontrolu libovolného dílu celého napětí potenciometru.



tuto okolnost snadno osvětlí). Můžeme však nastavit dělič členy, které odpovídají na př. 50, a připnout je před stupňový dělič, dokud cejchujeme počátek stupnice, poté je přepnout mezi jednotkovou a desítkovou řadu, dojdeme-li k hodnotám větším. Na opuštěné postavení tohoto přídavného odporu nastoupí zkratová spojka. V této úpravě zůstává odpor děliče stálý, a přece je použitelný rozsah zvětšen o 50 V, po případě několikrát, jak uvidíme na konečném řešení. Poslední úprava je také vyznačena v obrázku 4.

Přístroj, určený k cejchování voltmetrů elektronkových, nebo obyčejných se spotřebou nejvýš 1 mA, je vyznačen ve schématu. Z praktických důvodů má 12 jednotkových a tolikéž desítkových členů, dále čtyři členy padesátkové, které mohou být vyřazeny, nebo v libovolném pořadí zařazeny buď před stupňový dělič, nebo mezi jeho řady, s pomocí společné kombinaci skupiny propojených zdírek. Zdroj je napojen přes regulační odpor na libovolnou část děliče s použitím kabelíků s banánky; podobně je možné připojovat kontrolní voltmetr buď na všechny zařazené členy, nebo na vhodnou jejich část. Pro rychlou práci je cejchovaný přístroj napojen na dělič přepínačem jednotkovým a desítkovým, jejichž polohy jsou označeny napětím. Vývody k děliči od zdroje a od kontrolního voltmetu jsou ohebné kabelíky se zástrčkami, odpory 50 jsou opatřeny dvojžilovými kabelíkami s normálními zástrčkami. Kromě toho jsou tu dvě zkratové spojky, vyrobené z týchž dvojitych zástrček. Odpor 50 mohou být zasunuty buď v některých pomocných, propojených dvojicích zdírek a zdířky, označené 1, jsou spojeny zkratovými spojkami. Paži jsou zmíněné doplnky vyřazeny. Nebo je možné přiřadit jeden až čtyři padesátkové odpory před dělič, a postupně tu skupinu předvádět mezi jednotkovou a desítkovou skupinou. Je tedy možné nastavit dělič samotný pro libovolné napětí od 1 do 132 voltů, a s přidanými odpory postupně o 50, 100, 150 a 200 V více, tedy celkem do 332 V. Při cejchování voltmetrů se zanedbatelnou spotřebou je možné použít desítkových stupňů pro jednotky voltů, a na jednotkových odporech získat desítiny voltů, nebo podobně.

Aby odpory děliče neměnily svou hodnotu při zatížení, resp. oteplení, jsou upraveny pro smadné chlazení navinutím na pertinaxových destičkách o povrchu



Úprava a hlavní rozměry čelní desky a jednotlivých odporů.

úmerném odporu, takže jejich oteplení je zhruba stejné. Počítáme s 50°C, při ohodnocení potřebě 1000 cm<sup>2</sup> na 1 W a 1°C. Pak má odpor 5 W (500 Ω) povrch 100 čtver. cm, 1 W (100 Ω) 20 cm<sup>2</sup> a 0,1 W (10 Ω) 2 cm<sup>2</sup>. Jejich úpravu ukazuje výkres: na konci podélných destiček z hutného pertinaxu jsou ovinnuty 1,5 mm silně spojuvací dráty, mezi nimiž je v jedné vrstvě izolovaný odporový drát, účelně rozložený po celém povrchu. Vyhoví průměr drátu mezi 0,15 až 0,25 mm, pro přesné odporu manganin, postačí však i běžnější nikelin nebo jiný. Kamkoliv na koncovou smyčku lze připájet konec odporového drátu, což usnadňuje justování.

Odpory najdeme na můstku, po případě účelně improvizovaném, a nemí nezbytně, aby měly 10, 100 a 500 ohmů, nýbrž zejména, aby všechny členy jednotlivých řad byly navzájem co možná stejné, a aby deset členů řady jednotkové se rovnalo přesně jednomu členu z řady desítkové, a těch pět zase jednomu padesátkovému. Nemí zajisté nutné popisovat přesně, jak takové shody dosáhnout, stačí připomínout, že normálem pro můstek může být první výroběný jednotkový odpor, podle něho upravíme jedenáct dalších a dál podle předchozího. Při konstrukci a přípustné chybě na př. 1 % nebo méně nezapomeňme na odpor přívodů a kontaktu přepínače. Jde-li o zvláště stálý přístroj, využijme odporu nejprve přibližně asi na 1 %, poté je nalakujeme

a vypečeme při 120°C, po 24 hod, a teprve pak je přesně vyrovnané.

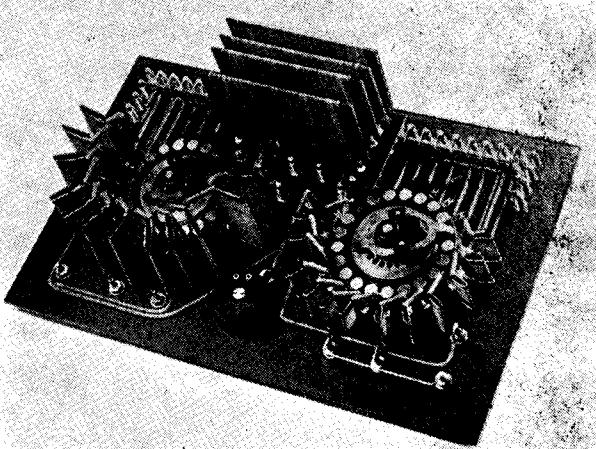
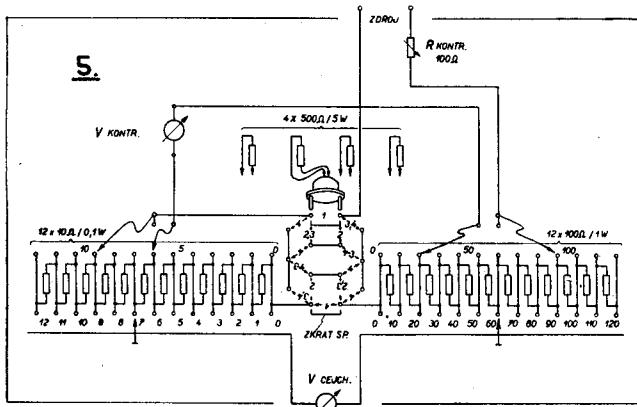
Snímky vnějšku a vnitřku snad pomohou odkrýt ony podrobnosti úpravy, na něž v textu nezbýlo místa. Odporu jsou neseny svými silnými přívody a jsou důkladně připájeny na spolehlivý přepínač a na přívodní zdířky. Namísto přepínače lze vystačit s řadou zdířek, kterou máme pro napojení děliče na obvod zdroje, avšak práce při cejchování je o něco pomalejší. Spojovací drát takový, aby nejdélší použitý kus neměl odpor větší než 0,01 Ω, nejvhodnější je drát 2 mm, který bezpečně splňuje tento požadavek. Nezbytné je dokonale spájení a spolehlivé zástrčky.

Použití. Zdrojem cejchovaného napěti je baterie, usměrňovač, transformátor (nikdy přímo ze sítě, nebezpečí úrazu dotykem proti zemi), po př. tónový generátor. Při obvyklé úpravě spotřeba 100 millampérů; čísla u přepínače udávají pak napětí ve voltech. Napětí budě čisté, stejnosměrné (dobře vyfiltrované), nebo sinusové; nežádoucí zbytky ruší přesnost cejchování jednak chybou v kontrolním voltmetu, jednak v přístroji cejchovaném (některé vš. elektronkové voltmetry mají údaj závislý na vrcholovém napěti). Potenciometr napojíme na zdroj tak, aby chom se dostali pokud lze blízko napěti zdroje, a vystačila regulační možnost vestavěného odporu Rkontr.

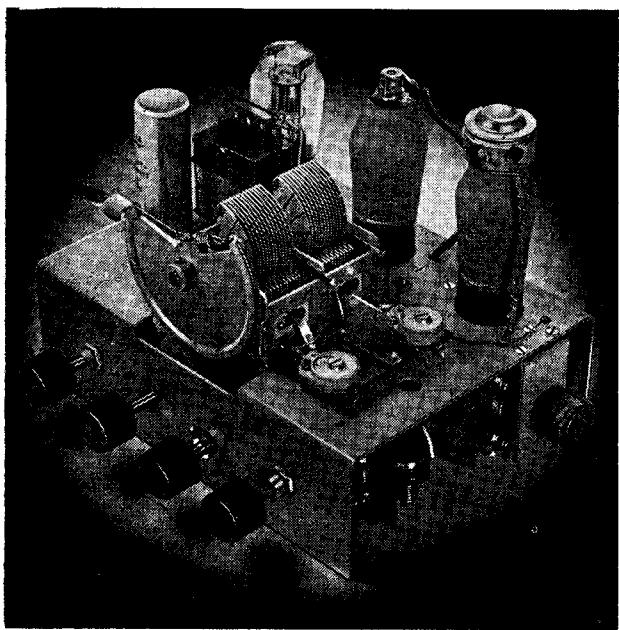
Příklad: chceme cejchovat elektronkový voltmetr s rozsahem 12 V, vhodný kontrolní přístroj máme s rozsahem 30 V.

(Dokončení na straně 169.)

Úplné zapojení potenciometru a úprava vnitřku.



# BATERIOVÝ PŘIJIMAČ



**N**ásledující návod je protějškem popisu síťového přístroje s dvěma elektronkami z letoš. 4. čísla t. I. pro ty případy, kde není elektrická síť. Povšechně menší výkon elektronek bateriových (damý požadovanou malou spotřebou baterií) vedl k použití tří zesilovacích stupňů; zatím co síťový přístroj vystračí s detektčním a koncovým stupněm, je možno dosáhnout priblížně téhož výkonu s bateriovými elektro

tronkami, přidáme-li stupeň zesílení vysoké frekvence, ještě před detekcí. Získáme tím pozorovatelne větší citlivost a

selektivnost, jež snad vyvází menší hlasitost drobné bateriové koncovky.

## Zapojení.

(Bylo by sotva obtížnější a vedlo by k výkonu většímu, kdybychom místo přímého zesílení použili zapojení superheterového. Protože však nejsou na trhu levné cívkové soupravy pro superhet na baterie, a protože u lidového přístroje chce-

me konstruktérům ušetřit vyvažování a opatřování komplikovanějších elektronek, setrvali jsme u jednoduššího systému s přímým zesílením. Běžný superhet s elektronkami D21 byl popsán v 3. čísle roč. 1946, podobný přístroj s výprodejnými elektronkami v loňském čísle 6 a 7.)

Vstupní obvod vysokofrekvenčního stupně má jen rozsah středních a dlouhých vln, zapojený obvykle a používající běžných továrních cívek, s velmi úsporným přepínáním rozsahu. Krátké vlny nevedeme přes vf stupeň, protože zisk v první elektronice je malý a komplikace značné, jak jsme se sami přesvědčili při prvních zkouškách. Kromě přepnutí rozsahu je tedy při krátkých vlnách nutno přepojit antenu do zdírky Ak. Vazba s antenou je kapacitní (s ohledem na omezené možnosti použitého přepínače). Pro častý poslech na krátkých vlnách využijte se spinač V1, kterým přerušíme žhavení elektronky 1. a šetříme ji i baterie.

Ladicí obvod detektoru má již tři rozsahy, jejichž cívky jsou spojeny za sebou a zase jednoduše přepínány. Vazba s předchozí vysokofrekvenční elektronkou je induktivní, a příslušné vinutí dlouhých vln spojujeme při středních vlnách na krátko, zbylým stykačem na p3, ovšem přes isolaci kondensátor C9. Pro krátké vlny je vazba s antenou rovněž kapacitní přes malý kondensátor C2. Jest škodlivé, přesahne-li jeho kapacita 2 pF.

## SEZNAM SOUČÁSTEK.

Odpory (udané výkony jsou nejmenší přípustné, resp. běžné na trhu, větší mohou být vždy; otazník značí, že udané hodnoty lze měnit pozměnit).

R<sub>1</sub> = 50 kΩ, 0,25 W, zmenšuje napětí zdroje pro stínici mřížku v elektronky.

R<sub>2</sub> = 20 kΩ, nejmenší tvar.

R<sub>3</sub> = 1000 kΩ, nejmenší tvar.

R<sub>4</sub> = 1 MΩ, 0,25 W, mřížkový svod detektční elektronky.

R<sub>5</sub> = 5 kΩ/0,25 W, vzniká na něm vý napiětí k zavedení zpětné vazby;

R<sub>6</sub> = 200 kΩ/0,25 W, zmenšuje anodové napětí na velikost, potřebnou na stínici mřížce detektční elektronky.

R<sub>7</sub> = 300 kΩ/0,25 W, spolu s potenciometrem R<sub>8</sub> tvoří obvod pro zápornou nf zpětnou vazbu.

R<sub>8</sub> = 500 kΩ/0,25 W. Spolu s kondenzátorem C<sub>8</sub> tvoří filtr pro mřížkové předpětí koncové elektronky.

R<sub>9</sub> = 50 kΩ/0,25 W. Na něm vzniká záporné předpětí pro koncovou elektronku.

R<sub>10</sub> = 1 MΩ/0,25 W, mřížkový svod koncové elektronky.

R<sub>11</sub> = 100 kΩ, nejmenší tvar. Tlumicí odpor k zamezení divokých oscilací na dlouhých vlnách.

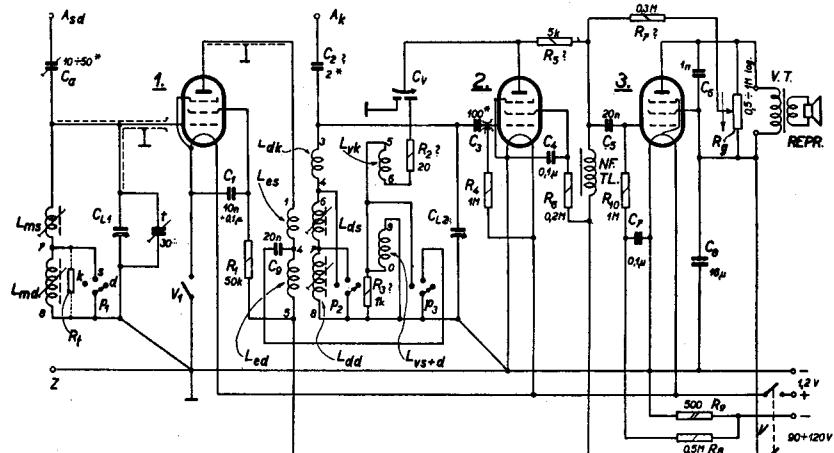
R<sub>g</sub> = potenciometr 0,5 až 1 MΩ log. (nebo lin.), řídí záporné zpětné vazby.

### Kondensátory:

C<sub>1</sub>, C<sub>2</sub> = 2 × 500 pF otoč., vzduchový, pro ladění obou obvodů. C<sub>1</sub> s paralelně připojeným trimrem asi 3 až 30 pF. Použitý kondensátor je značky Iron.

C<sub>a</sub> = otočný kondensátor 50 až 100 pF k řízení vazby s antenou s pertinaxovým, slídrovým nebo trolitovým dielektrikem (upravený zpětnovazební, viz text).

C<sub>v</sub> = otočný kondensátor 250 až 500 pF



k řízení zpětné vazby s pertinaxovým dielektrikem; vložením pomocné elektrody lze jej výhodně upravit v nesymetrický diferenciální.

C<sub>1</sub> = 0,1 μF/500 V, papírový svitek nebo v krytu; blokuje stínici mřížku v elektronce.

C<sub>2</sub> = 2 pF keramický nebo slídrový; vazební kondensátor s antenou na krátkých vlnách.

C<sub>3</sub> = 100 pF slídrový nebo keramický; spolu s R<sub>4</sub> umožňuje detektční účinek protisedifráci elektronky.

C<sub>4</sub> = 0,1 μF/500 V, svitek papírový nebo v krytu; blokuje stínici mřížku detektční elektronky.

C<sub>5</sub> = 20 nF = 20 000 pF = 0,02 μF/1500 V, svitkový s výbornou isolací,

nebo keramický; vazební na mřížku koncové elektronky. Na jeho jakosti závisí nejen jakost přednesu, ale i životnost koncové elektronky.

C<sub>6</sub> = 1 nF/1500 V svitkový nebo keramický; zmenšuje sklon nf části k divokým oscilacím.

C<sub>7</sub> = 0,1 μF, svitek nebo v krytu; spolu s R<sub>8</sub> filtriuje předpětí pro konc. elektr.

C<sub>8</sub> = 16 μF/350 V elektrolytický kondensátor; zmenšuje vnitřní odpor zdroje anodového napětí (anodové baterie) pro střídavý proud.

C<sub>9</sub> = 20 nF = 20 000 pF, isolaci kondensátor pro možnost využití přepinace.

### Cívky:

L<sub>dk</sub> + L<sub>vk</sub> = Palafer Kolibri 6111, nebo podle popisu v textu.

# S TŘEMI ELEKTRONKAMI

Zpětná vazba je řízena kondensátorem s pertinaxovým dielektrikem, který po měrně jednoduchou operaci upravíme na nesouměrný diferenciální. Vybereme si čtvercový druh, kde pertinaxové folie jsou kruhové. Do protější polohy ke statoru zavlékneme pásek vhodné šíře z folie měděné nebo z tenoučkého plechu tak, aby tvoril jakýsi druhý stator. Vytvoříme-li kondensátor doleva, kdy tedy jeho původní stator a rotor dávají kapacitu minimální, bude mít rotor proti vložené fólii kapacitu několik desítek pF a usnadní vysazování zpětné vazby na začátku rozsahu krátkých vln. U dobrých kondensátorů, jejichž počáteční kapacita je malá, může tento doplněk odpadnout. Při vkládání folie pozor na to, abychom vybrali správné místo, a ne onu mezeru mezi pertinaxovými foliemi, ve které je právě některý polep rotoru, který by při vytvoření udělal zkrat s vloženou folií. Folie se také nesmí při otáčení rotemem vkládat. Snadno tomu zabránime, necháme-li její konce vyčnívat z kondensátoru a pozorně je při hněm k okraji pertinaxové kostry kondensátoru.

Abyste měly výkonnou bateriovou elektronku umožnila spolehlivé nasazování zpětné vazby i při pokleslém napětí baterie, zvolili jsme namísto obvyklé vazby odporové vazbu tlumivkovou (NF.TL). Tím do-

Pohled s pravé strany ukazuje úhelník, nesoucí antenní kondensátor, vedle část cívkové soupravy, vzadu zdířky: antena krátkých vln, reproduktor.

Dole část vnitřku kostry s cívkovou soupravou, přepínačem a stínícím plechem.

stává detekč. elektronka též plně napěti baterie a její strmost je větší než při vazbě odporové. Má to příznivý důsledek i pro nf zesílení, a nemusíme se obávat obvyklých nečistot tlumivkové vazby: bručení u bateriového přístroje není, a pokles u hlubokých tónů je vyrovnan použitím nf zpětné vazby, která v tomto zapojení zastane dosti úspěšné funkci tónové clony i regulátoru hlasitosti. Dokud je totiž zeslabena, způsobuje tlumivková vazba zeslabení hlubokých tónů, které se vyrovňává, jakmile změjeme Rg.

Následující stupeň koncový je zapojen více než obvykle, až na elektrolytický kondensátor C8, který blokuje anodový zdroj a vylučuje šestiny baterie a její stářím rostoucí odpor. Mřížkové předpětí vzniká na odporu 500 ohmů, kterým protéká celkový anodový proud přístroje, a protože nestojíme o další zápornou zpětnou vazbu, je střídavá složka odstraněna filtrem z odporu 0,5 MΩ a kondensátoru 0,1 μF.

## Cívková souprava.

Tentokrát jsme vyrobili dvourozsafovou soupravu z továrních cívek a přepinače způsobem, který je patrný ze snímků. Na přepinače jsou přišroubovány dva polootevřené kryty z plechu sily 0,5 mm, tvaru sirkého U, spodky k sobě, a do nich jsou upevněny cívkové soupravy Palafer Mignon, č. obj. 6399. Dírkami v krytech jsou přislušné plíšky cívek spojeny s přepinačem tak, aby převážná část těchto spojů byla v krytech, a jen nezbytná délka byla volná u přepinače. Spínací kotouč přepinače je obrácen, takže kontakty jsou jen několik milimetrů od stěn krytu. Cívek jsou upevněny tak, že diváme-li se zevnitř přístroje, vidíme v antenním obvodu cívek rozsahu středních vln, kdežto v obvodu detektoru je cívek dlouhovlnná. To je dosti důležité, protože kdyby soustředily cívky středních vln, nestačily by takové otevřené kryty při použití poloze cívek vyloučit vzájemnou vazbu.

Na soupravu detektorovou je připevněna cívek pro krátké vlny (Palafer Kolibri, 6111, nebo její amatérská obdoba, Ldk = = 10 závitů na trubce 15 mm, drát 0,5 mm; přes to na papírovém prstýnku Lvk s 9 závitů drátu 0,15 mm, smysl vinutí týž, zapojení podle schématu). Z plánu je vídět dost podrobností úpravy a také doklady, že spoje vyjdou účelně.

I.ms, I.md = Palafer Mignon 6399.

Les, Led, Lds, Ldd, Lvs+d = Palafer Mignon 6399. Číslování ve schématu odpovídá označení na výrobcích.

## Ostatní součásti:

p1-p2-p3 = vlnový přepínač s 3x3 doby, na př. Tesla Always 3x3 polohy, Philips TA.

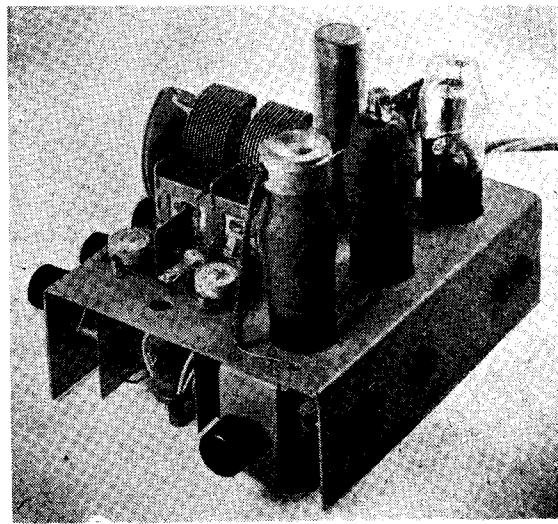
V = vypínač zdrojů, nejlépe dvoupólový. Přijímač se vypíná z chodu přerušním přívodu žhavení; odpojíme-li též anodovou baterii, chráníme ji před zkratem a vybitím.

Nf. Tl = nízkofrekvenční tlumivka, průřez jádra asi 2,5 cm<sup>2</sup>, 10 000 závitů drátu 0,09 smalt. bez vzduchové mezery, z vojen. výprodeje. Vyhoví dobrý nf transformátor, zapojený jen sekundární stranou (s větším odporem).

Reprodukтор s průměrem 16 až 20 cm, s výstupním transformátorem (V.T.) o primární impedanci 20 až 25 kΩ (v nouzi 7 kilohmů).

Elektronky a příslušné objímky podle plánu. — V přístroji bylo použito DF22, DF21, DL21. Stejně dobře a pravděpodobně beze změn v hodnotách zapojení až na žhavicí napětí se hodí KF3, KF4, KL4, nebo výprodejní RV2,4P701, RV2,4P700, RL2,4P2; první dvě lze bez potíží zaměnit (DF21 místo DF22 atd.), resp. použít na obou stupních té, kterou získáme. Také to je přednost tohoto přístroje.

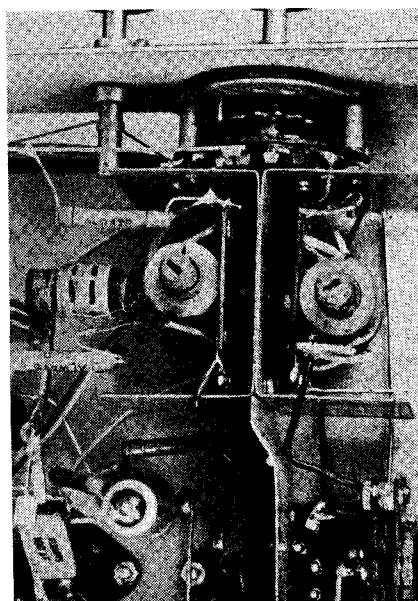
Knoflíky, zdířky, drobný a montážní materiál, kostra, skřínka a stupnice podle vlastní volby.



Pro možnost doladění jader musí být v kostře otvory u těch cívek, které jsou na straně vodorovné stěny kostry. Souprava je zapojena před vestavěním a opatřena přívody, které bychom obtížně připojovali až v přístroji. Vůbec je vhodné připájet vývody plíšků cívek ještě dříve, než je přišroubujeme ke krytům.

## Stavba.

Rozložení součástí na jednoduché kostře je vidět z plánu a snímků. Jediná závažná věc je oddělení vstupního laďicího obvodu a všeho, co je s ním spojeno, od následujícího obvodu detekčního. Ze toto oddělení není absolutní, o tom jsme se už zmínili (společný kotouč přepínače). Přesto je zapotřebí splnit aspoň ty věci, které jsou vyzkoušeny v našem přístroji. Sami jsme je uskutečňovali postupně v neoprávněné důvěře, že jich nebude zapotřebí. Uvnitř kostry jsou oba obvody odděleny stínicím plechem, který prochází osou objímky elektronky 1. a vypíší je celou výšku kostry až k mezeře mezi kryty cívek. Přívody k statorům laďicího dvojitého kondensátoru jdou těsně u kos-



Spojovací plánek. Otisk původního výkresu spolu se schematem lze koupit v redakci t. 1. za 20 Kčs, výlohy se zasíláním 2 Kčs.

zpětná vazba, působení antenového kondenzátoru a činnost zpětné vazby nízkofrekvenční. Kdo rád dělá pokusy, může si vyzkoušet odlišné hodnoty některých součástek a jejich vliv na výsledek. Ve schematu a v seznamu součástí jsme je označili otazníky, což neznamená, že by udané hodnoty byly nejisté.

Při vyvažování začneme na středních vlnách. Nastavíme takovou kapacitu Ca, abychom právě zachytily několik blízkých stanic, a někde při uzavřeném kondenzátoru nastavíme nejprve jádro Lds tak, aby Pizeň hrála právě na konci stupnice. Poté doladíme na největší hlasitost jádrem Lms. Zpětnou vazbu neutahujeme při tom příliš těsně. Pak vytvoříme ladící kondenzátor do polohy skoro otevřené, navecer a zejména po soumraku zachytíme tu řadu silných stanic, a na některé zkuseme dosáhnout největší hlasitosti trimrem u CL1. Zde má dosti značný vliv kapacita Ca, hledíme používat pokud lze malé hodnoty, neboť ta přísluší přiležitostem, pro něž potřebujeme největší seletivnost.

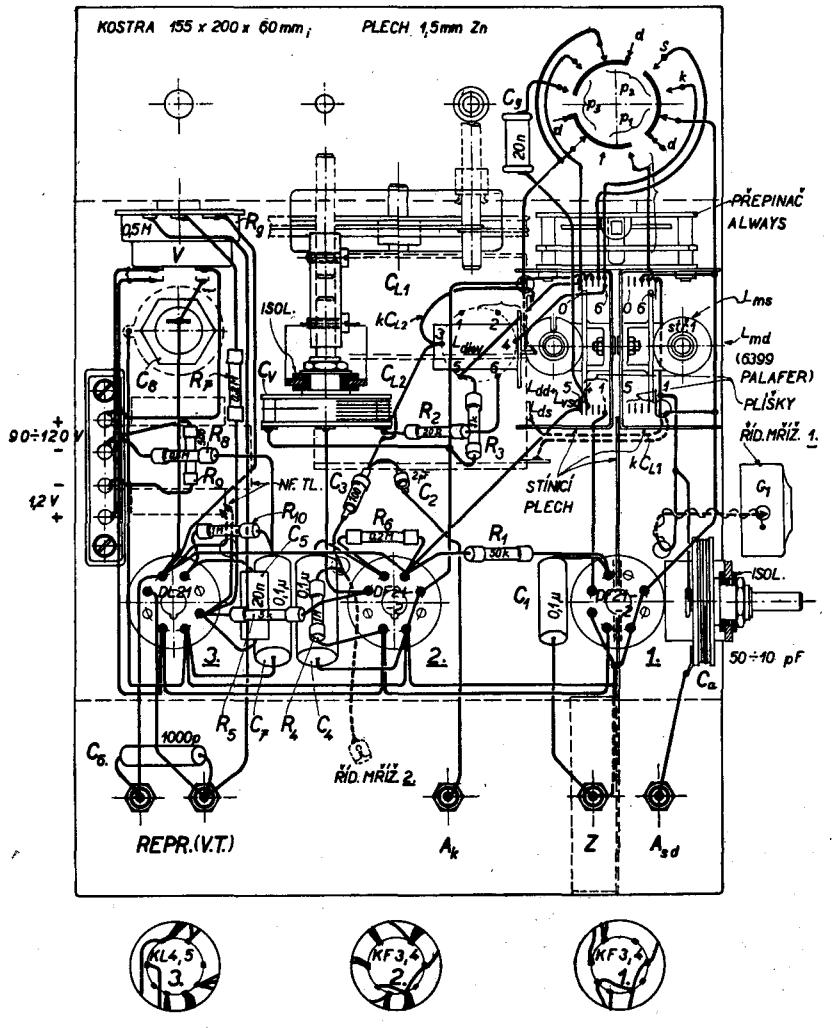
Na dlouhých vlnách opravíme rozsah jádrem Ldd, a doladíme jádrem Lmd. Na vlnách krátkých jen upravíme rozsah změnou závitů Ldk, vyvažování odpadá, protože je tu jen jeden ladící obvod.

Při vyvažování se leckdy zestílí důsledky nedokonalého oddělení vstupního a detektorového obvodu a projeví se trvalým písáním i při vytvoření zpětné vazby, nebo i při odpojení zp. v. obvodu. Pak je nutno prohlédnout, zda nebylo opomíjeno žádne důležité stínění, a kdyby nepomohlo všechno, co k zlepšení můžeme podniknout, nezbude než zmenšit zisk první elektronky zařazením odporu 50 až 200 ohmů těsně před řidicí mřížkou a těsně k anodě.

#### Výsledky.

K hodnocení přístroje, který jsme popsal, nemí ku podivu zapotřebí madsázek. Pracuje lépe než mnohý amatérský superhet, kterému se nedostalo pečlivého vyvážení. Chybí mu jen samočinné řízení citlivosti, ale tento nedostatek jsme při zkouškách nepociťovali třízvě. Ve dne přijímá na venkovskou antenu kromě místních stanic i některé vzdálenější, navecer a v noci se spokojí s náhrážkovou antennou a loví desítky stanic, bez potíží s odlaďováním. Ani v Praze, resp. v blízkém okolí silných vysílačů, nepotřebuje odlaďovač, tím méně na vzdáleném venkově. Na krátkých vlnách je příjem velmi dobrý a většinou značně hlasitý i když užíváme jen dvou elektronek.

S dobrým reproduktorem je zvuk tohoto přístroje nejenom hlasitý, nýbrž neobvykle plný a bohatý, přes poměrně malou spotřebu, 7 mA při 90 V a 10 mA pro 120 V. Na „první poslech“ jej nerozeznáte od dobrého přístroje síťového, a jistě předí leckterého trpaslíka, třebaže ten měl na koncovém stupni desítivattovou pentodu. Příčinou je zpětná vazba a elektrolytický kondenzátor, které dají bohatý přednes hlubokých tónů.



try, a pokud lze pod ní. Každý rotor téhož kondenzátoru má samostatný spoj k zemnímu konci příslušného ladícího obvodu, odkudž jde spojení na záporný pól vlákna (vyznačeno ve schematu). Přívody k řidicím mřížkám obou elektronek jsou z tenkého káblišku, uloženého v silně stíněné špagetě (pokud lze 5 mm průměr), a elektronky mají stínici čepičky. Detekční elektronka ji také potřebuje, třeba na snímků chybí, a to s ohledem na možnost pozitivní zpětné vazby z koncové elektronky nebo z přívodu k výstupnímu transformátoru. Také vývod od anody elektronky 1. je stíněn.

Kondenzátor Cv pro řízení zpětné vazby musí mít rotor izolovaný od hřidelíku. Protože to u našich výrobků není běžné, upěvníme jej izolovaně na úhelník uvnitř kostry a hřidelík nastavíme izolovanou spojkou z pertinaxové, ebonitové nebo fibrové trubky. Dosáhneme také výhody, že na krátkých vlnách nerozladauje přiblížení ruky obsluhujícího stanice. — Podobně je upevněn kondenzátor antenní, Ca, nemusí mít však hřidelík prodloužen izolovaně, protože jeho rozlaďovací účinek je nepatrný a obsluha občasná. Je přistupný se strany skříně.

Elektrolytický kondenzátor, vazební tlumivka jsou na horní straně kostry, běžné

nále součástky věšíme za spoje pod kostru, při čemž v plánu je několikrát využito volných kontaktů objímek na elektronkách. Přívody pro baterie jsou na svorkovnicí, odi níž vedeme kabelky k bateriím. Pro přívody jsme použili izolovaných zdírek, jaké se v poslední době vyskytly na trhu v jakosti využívají.

Konečnou úpravu do skříně provede si každý zájemce podle svých záměrů. Většinou bude stát o to, mít ve skříni místo nejenom pro skříňkovou nebo skupinovou anodku, nýbrž i pro akumulátor. Pro elektronky řady D21 se dobré hodí akumulátor oceloniklový, jaké se dnes dají koupit z vojenského výprodeje, a jejich nezničitelnost i při nepravidelném dobíjení je pro laiky cennou předností. Je také možné sestavit přístroj do kuffíku a žhnout elektronky ze suchých článků 1,5 V (jen řadu D). Reproduktor vybereme větší, protože malíčké mívají nevalnou citlivost i přednes.

#### Využování

Je snadné, jako u většiny přímě zasilujících přístrojů, pokud nezádáme vrcholnou selektivnost. Nemí-li chyba v zapojení nebo v některé součástce, hraje přístroj na první zapojení, a je možné vyzkoušet na všech rozsazích, zda správně nasazuje

Věříme proto, že záměr, poskytnout jednoduchý a výkonný rozhlasový přístroj posluchačům, odkázaný na baterie, byl splněn zcela uspokojivě.

#### Bateriové přijimače na léto

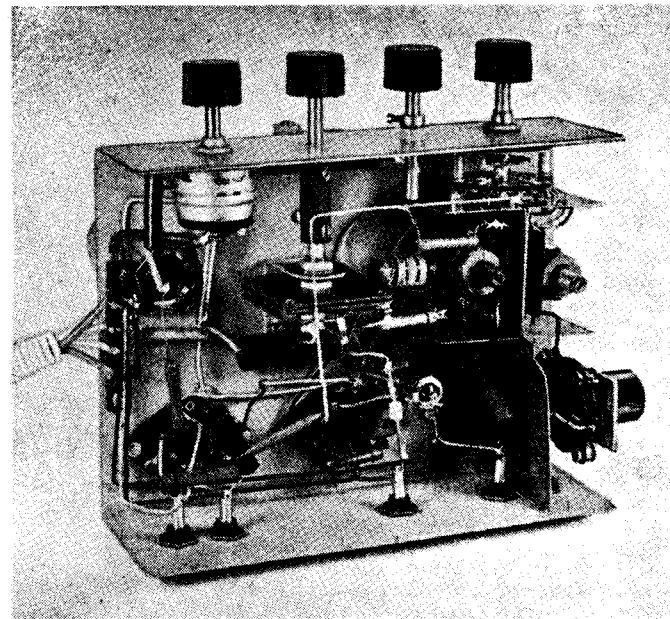
Zájemci o přístroje snadno přenosné, s účelným poměrem mezi výkonem a pořizovacími náklady, najdou v loňském č. 6, na str. 162, trojí zapojení pro využití pentod s prostorovou mřížkou v výprodeje (RV2,4P45; doplněk v č. 9, na str. 260 vlevo dole). V č. 7, na str. 198 je přehled starších návodů na bateriové přístroje, v témž čísle je návod na čtyrelektronkový superhet s vojenskými elektronkami, v č. 8 podobný jednodušší superhet s popruhovou rámonou antenou a „chobotnicovým“ sluchátkem. — Pro 7. číslo letošního ročníku chystáme drobnou dvoulampovku se sluchátkem, využitým buď obvykle, nebo jako reproduktor, s krátkými a středními vlnami, která pracuje v podstatě jako přístroj A v loňském č. 6, str. 162, a potřebuje mimo běžný materiál dvě elektronky RV2,4P45. Je prostý a účelný, sestaví jej i pečlivý začátečník, a hodí se všude, kde je bateriový přenosný přijimač na místě.

#### Potenciometr k cejchování

(Dokončení se strany 165.)

zdrojem je transformátor na síť s napětím okolo 50 V. Napojíme zdroj na zdiřku 10 jednotkové řady a 40 desítkové řady, kontrolní voltmetr se spotřebou 1 mA nebo méně na 10/1 a 20/10, při cejchování použijeme řady 1, poté sjedeme na 0/1 a přidáme 10/10, načež dokončíme zbyvající dva stupně. — V témž případě: žádáme cejchování po 0,5 V. Zdroj připojíme na

Vnitřek přístroje. Snímek ukazuje upevnění kondensátoru pro zpět. vazbu isolovanou na úhelníku. Proloužený hřídelík omezuje vliv ruky na ladění. Podobně ještě upraven antenní kondensátor, jehož kapacita je změněna vnitřním statorovým desek až na jednu.



10/1 a 90/10, kontrolní přístroj mezi 10/1 a 50/10, pak namísto jednotky, která by odpovídala 1 voltu, máme v řadě 1 stupně 0,5 V, v řadě 10 stupně 5 V. Podmínka správnosti: kontrolní voltmetr musí mít spotřebu malou proti proudu děliče, který je teď jen 50 mA, jinak by bylo nutno použít jiného napětí zdroje nebo jiného rozsahu voltmetu. V tak, aby mohl být připojen přes celou část děliče, připojenou na zdroj. — Jiné úpravy a použití obvo-

du vyhledá si zájemce s trohou zkušeností hravě sám.

Kromě stejnosměrného napěti anebo technického kmitočtu 50 c/s je možné použít téhož přístroje až asi do 1000 c/s s chybou, zaviněnou kmitočtem, menší než běžná chyba doma vyrobených odporů. Cejchování při větším kmitočtu je vhodné pro ony elektronkové voltmetry vysokofrekvenční, kde je 50 c/s nebezpečně blízko dolní mezi kmitočtovým rozsahem.

## TRÁPENÍ S TŘÍLAMPOVKOU

Konstruktér přístroje, určeného pro amatéry, svěřuje své dílo zájemcům v podobě více méně hutného popisu konečné podoby a jen lemo se zmíňuje o cestách, jimiž k ní dospěl. Nebývají přímé, ani krátké; mnohé se ukazují slepými uličkami, z nichž je třeba pokorně vracovat zpět ke směru dobrodružné opuštěnému. — Takové putování s překážkami stojí čas a námahu; jestliže však trpělivě hledáme, najdou se při něm cenné doplňky poznatků, jaké při postupu veskze uspěšném unikají.

Naše třílampovka měla vystačit s běžným přepinačem, který spiná tři trojice dotyků na tři další dotyky. U dvouobvodového přístroje potřebujeme dvě takové trojice pro obvody ladící, třetí pro zpětnou vazbu. Z toho všechn plán, vynout se použití vinutí vazebních, protože pro ně nezbývalo přepinač, t. j. antenu navázat kapacitně, detektorový obvod jako laděnou anodu, ostatně nejvýhodnější pro plné využití rizika v elektronky. Polohu však ukázal, že zde všechn moc škodi: nejdřavěji proveditelným stíněním se pak nepodařilo utlumit oscilace, zaviněné vazbou mezi ladícími obvody. Hlavní příčinou je otevřený ladící kondensátor a společná deska přepinače, kde je jistě víc než ona setina pikofaradu vazební kapacity mezi anodou a mřížkou, která postačí oscilace rozputat.

Tak tedy zpět k vazbě transformátorové na druhém obvodu; snad nebude nutné spinat jeho části vazebního vinutí nakrátko při krátkých a středních vlnách, vždyť

jsou vazební vinutí jako spojena nakrátko ladícím vinutím, vyfázovaným zkratem, a u železových cívek je vazba dosti těsná. A přece nebyla: ukázalo se, že všechna tři vazební vinutí přes zkraty resonují právě kdesi na počátku středovinného rozsahu a jakmile náladíme pod 250 m; odssají skutečnému ladícímu vinutí všechnu slávu. Na štěstí se ukázala možnost spojovat dlouhovlnnou část vazebního vinutí sfinálem p3, který obsluhuval zpětnou vazbu, ovšem přes izolační kondensátor 20 nF. Podobná věc se objevila v obvodu antennním, kde zkrat dlouhovlnného zbytku vynesl na středních vlnách podstatné zlepšení citlivosti.

Jinou potíží byly krátké vlny. Malý resonanční odpor ( $R = Q \cdot \omega L$ ; vychází řádu 10 kΩ) dává i při laděné anodě a strmosti 0,5 mA/V zisk malý, znehodnocený nedokonalým souběhem obou ladících obvodů. Ale přece jsme doufali, že mezi antenou a mřížkou detektoru bude zisk řádu 1, jenž bez rozařďujícího vlivu anteny. Při pokusech se zase ukázalo, že antena, napojená přes kapacitu 1 pF přímo na mřížkový konec obvodu detektoru, dává zřetelně lepší výsledky. — Podle zásady čím větší, tím lepší nahradil jeden z nás tento kondensátor desetinásobnou kapacitou a tvrdil, že má srazší ladění. Na neštěstí zase nenasazoval zpětnou vazbu na několika místech rozsahu, a také jinak se zlepšení ukázalo domnělým (1 pF má při 10 Mc/s jalový odpor 16 kΩ, což je podstatně méně než resonanční odpor ladícího obvodu, odtlumeného zpětnou vazbou).

Při volbě trimru přehlédli konstruktér nezvykle značnou počáteční kapacitu zvo-

leného výprodejního vzoru (15 až 60 pF), a pak několik hodin svolával hromy a blesky na výrobce cívek, když nemohl sestoupit s rozsahem pod 240 m. (Keramické trimry mívají někdy úmyslně zvětšenou počáteční kapacitu, viz tabuľku v RA č. 5/46, str. 182; úplnější data viz Krátké vlny 4/48, str. 69.)

Krkající zpětná vazba nám kalila náladu do té chvíle, než kdosi vložil ruku na přívod antény. Zjev ustal, a znova jsme si ověřili, co tak často sděluje technická poradna čtenářům Radioamatéra: nízká frekvence, zejména z koncového stupně, terorisuje někdy i antenu před vý stupni.

To byly vyslovené omyley. Kdybychom se podrobnejší rozevrali o desítkách pokusů a měření, o hledání vhodného zapojení zpětné vazby, která by současně měnila tón i hlasitost, o zjištění nejvhodnějších odporů pro stinici mřížky, o potřebnosti stinění a impedanční dekoplace (lámejte si hlavu, co by to asi mohlo být), o důmyslných a všeobecně výborných, až na to že nepoužitelných způsobech vazeb laděných obvodů, o způsobu, jak zaručit nasazování zpětné vazby i s kondensátorem nevhodným, při zachování malé kapacity mezi vinutími cívek, a zejména při neodvracatelném klešticím napěti anodky, a o mnoha jiných věcech, tedy kdybychom o tom vše psali (což, jak patrně, nečiníme), vyšla by z toho kniha. Protože by však podobné dílo lehce stvořil každý, kdo by se odhodlal sdělit (a měl na to kdy), co se mu kdy hned nevedlo, zůstavíme čtenáře v závistné představě, že všechno ostatní nám také tentokráté šlo jako po másle.

# ČASOVÝ SPINAČ

pro minutové intervaly

Jiří MACKŮ

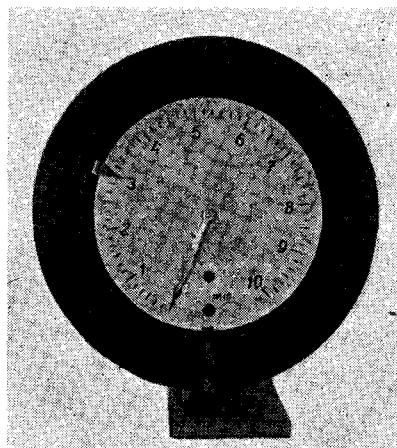
Jednoduchý a složitější časový spinač, popsané v loňských čís. 3. a 9., byly založeny na nabíjení kondenzátorů a elektronkových obvodech, a jejich hlavní předností je, že nemají točivých částí. Nicméně nelze obvodem R-C dosáhnout přesných intervalů delších než asi tři minuty, a pro takové a delší doby se lépe hodí spinač s hodinovým strojem. Není ovšem nezbytné, aby jeho chod byl odvozen z hodinového stroje přesného, protože nebyvá zapotřebí přesnosti tak značné, jakou dovolují hodinky; zpravidla postačí rovnoměrný chod, získaný vhodným elektromotorikem s otáčkami buď synchronními, nebo aspoň dostatečně stálými.

Popsaný přístroj vznikl jako spinač ke Geiger-Müllerovu počítacímu radioaktivnímu záření a zařazuje mechanické počítadlo impulsů na dobu, nastavitelnou mezi 0,5 až 10 minutami. Po této době je možné odečíst počet částic, které prolétly G. M. počítacem, podle stavu počítadla, a odpadá únavné sledování času na stopkách. Podobný spinač se ostatně hodí i pro jiné účely.

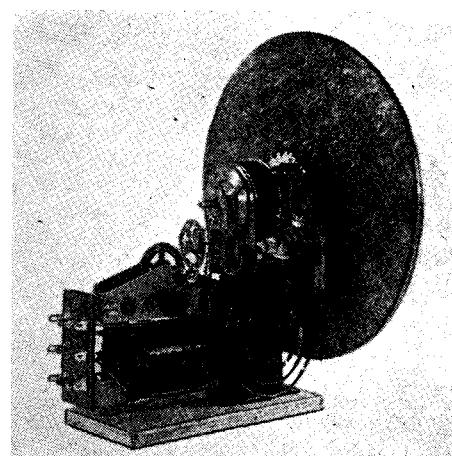
Základem je synchronní motorek se samočinným rozhlídkáním. Postačí však motorek asynchronní, který má při nepatrém zatížení časoměrem otáčky prakticky synchronní, a závislé jsou na kmitočtu v síti, nikoli na kolísajícím napětí. Tři nezbytné převody do pomalá jsou ze starého elektroměru; lze je také získat ze starých hodin nebo budíků, v mnohé domácnosti pietně uchovávaných, i když už jejich původní použitelnost dávno zanikla. Převody složíme tak, abychom dosáhli jedné otáčky ručičky  $U$  za nejdélší dobu, kterou chceme spínat.

Podstavu použité úpravy ukazuje obrázek 2. Převod šroubovým soukolím  $\tilde{S}$  a čelným ozubeným soukolím  $S$  a  $H$  redukuje otáčky motorku na vhodnou rychlosť, s kterou se otáčí kolo  $H$  volně na svém hřídelíku. Magnetickou spojkou s cívkou  $C$ , dvěma talířkovými příložkami  $N1$  a  $N2$  a prstýnkem  $G$  (poslední tři z měkkého železa), se kolo  $H$  spojí s hřídelíkem a uvede do chodu páčku  $P$ .

(Cívka a prstýnek  $G$  jsou pevné, mají vůli mezi příložkami,  $N1$  je spojena s kollem  $H$ ,  $N2$  s hřídelíkem a páčkou  $P$ . K dostačnému přenosu momentu postačí 1500 ampérzávitů na cívce spojky. Počet závitů a silu drátu volime podle napětí použitého zdroje. Vnitřní čelné plochy příložek jsou hladké a musí na sebe přesně dosedat. Vložka z materiálu, který by mezi nimi zvětšil tření, je škodlivá, neboť zvětšuje mezeru a tím magnetický



Obraz 1. Časový spinač se strany číselníku a ukazatele běžícího i nastaveného času.

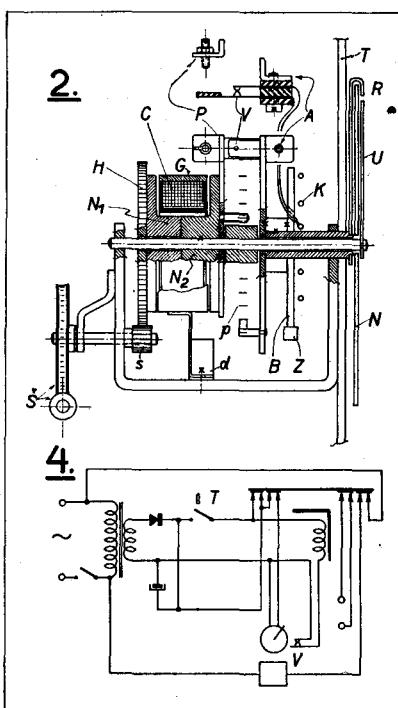


Obraz 3. Snímek spinače ze zadu. Vlevo dole motor, nad ním převody a spojka, vpravo dole „gong“.

odpor na úkor magnetického pole a přitažlivé sily. Při celkové mezeře v magnetickém obvodu 6 mm, při udaném počtu ampérzávitů a dosedací ploše 0,8 cm<sup>2</sup> je přitažlivá síla mezi příložkami 0,3 kg a součinitel tření 0,2 dává na poloměru 2 cm silu 15 g.)

Hnaná páčka  $P$  je pevně nasazena na hřídelíku z magnetického kovu, který má na konci ručičku  $V$ , ukazující chod strojku na stupnici  $N$ . Po vypnutí magnetické spojky je hřídelík vrácen do původní polohy s pérkem  $p$  (hnací pérko z malých kapesních hodinek), jehož druhý konec je upevněn k nastavovací páčce  $A$ . Na jejím konci je izolovaně upevněn rozpojovací dotyk  $V$ , a protože ten musíme mít možnost natáčet o 360° podle času, po který chceme mít dotyk uzavřen, jsou převody k němu z jemných izolovaných kablíků, růžice navinutých na rovné spirále z ocelového drátu  $K$ .

Nastavovací páčka je spojena trubkou, volně otočnou na hřídelíku, s ručkou  $R$ ,



Obraz 2. Schematický nákres spinače.  $\tilde{S}$  - šroubový převod,  $H$  - hnané kolečko,  $C$  - cívka magnetické spojky,  $P$  - hnaná páčka,  $d$  - doraz páčky  $P$ ,  $p$  - vratné pérko,  $V$  - kontakty,  $A$  - nastavovací páčka,  $K$  - převody ke kontaktům,  $B$  - zubaté kolo (rohatka),  $Z$  - upevňovací zub (západka),  $T$  - čelní stěna,  $N$  - číselník,  $R$  - nastavovací ručka,  $U$  - ukazovací ručka.

Obraz 4. Zapojení časového spinače s využitím relé.

která rovněž ukazuje na stupnici, a jejímž natočením nastavíme žádaný čas. Aby bylo lze snadno nastavovat celistvé časy (na př. po půlminutě), je na trubce, která nese  $A$  a  $U$ , ještě zubaté kolečko  $B$  s vhodně upravenými zuby, do nichž západá stavěcí západka  $Z$ . Rozpojení a zastavení strojku je ohlášeno uderem kladívka  $P$  do zvonku, v našem případě do gongové spirály, viditelné na snímku po straně.

Zapojení obvodu je na obrázku 4. Ze síťového transformátoru usměrňujeme na př. selenovým článkem a filtryme vhodné napětí pro magnetickou spojku a pro pomocné telefonní relé s čtyřmi dvojicemi spínacích dotyků. Když na strojku nastavíme žádaný čas natočením ručky  $R$  proti žádanému délce stupně, stačí stisknout tlačítko  $T$ . Tím dostane proud cívka relé, přitáhne kotvu a spojí všechny dotyky. Jeden z nich přemístí tlačítko  $T$ , které tedy můžeme téměř okamžitě pustit, druhý spustí motorek, třetí dá proud magnetické spojce, která připojí počítací mechanismus časového spinače (ručka  $U$ ) a čtvrtý sepne žádaný obvod v připojeném přístroji. Když raménko  $P$  dojede k nastavené poloze raménka  $A$ , dolehne jeho šroubek na izolovaný konec pružinky rozpojovacího dotyku  $V$ , tím přeruší obvod relé, které rozpojí zkrat tlačítka  $T$ , takže i když vzápětí odpadne magnetická spojka, a páčka  $P$ , vrátí se účinkem pružinky  $p$  do výchozí polohy, určené zářázkou  $d$ , opět uzavře dotyk  $V$ , je obvod stejně přerušen tlačítkem  $T$ . Také motorek a připojený obvod jsou zase odpojeny.

Popsaného přístroje lze použít k řadě jiných účelů, kde je zapotřebí spínat nebo přerušovat obvod na nastavitelnou a poměrně přesnou dobu. Použitím synchronizovaného asynchronního motorku, jehož rotor by měl kromě klecového vinutí ještě mírně vyjádřené póly a po roztočení napředno vskočil do synchronismu, je možné dosáhnout u zařízení velmi značné přesnosti.

*Rychle spínající relé* vyrábila americká firma Stevens-Arnold. Doba přitažení kotvičky je menší než třetina milisekundy. Relé je vestavěno do pouzdra kovové elektronky s oktaľovou paticí, z něhož je vyčerpán vzduch. Vyrábí se ve dvou typech, s jedním nebo se dvěma přepínacími dotyky.

E 348 n

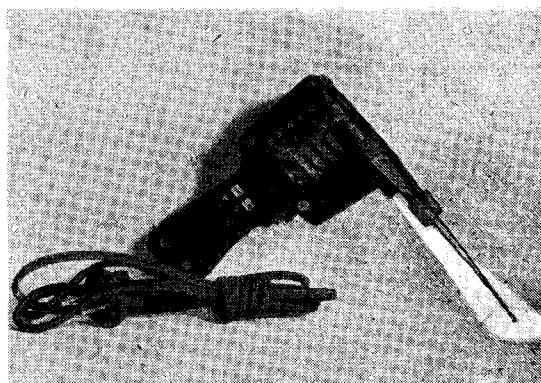
# PISTOLOVÉ PAJEDLO

Dobré zkušenosti s tímto druhem pajedla, získané dlouhým používáním v naší opravně, mě přiměly, abych jeho popis zopakoval v tomto listě. Podobné pajedlo bylo totiž podobně popsáno v Radioamatérku č. 6, ročník 1946, str. 148. Nová úprava má případnější rukověť, osvětlovací žárovku, po případě s reflektorem zaostřeným na spájecí hrot, důkladnější připojení topných drátek a pověchně větší výkon. Proto popis z části opakuji. Tvar držadla jsem upravil podle pistole, aby dobře sedělo v ruce. Výměna pajecí měděné vlásenky je snadná a zahycení je důkladné, takže přechodem neztráví ztrátu.

Pajedlo se skládá z malého transformátoru, jehož primární vinutí se připojuje tlačítkem. Od primárního vinutí je dobře izolováno vinutí pro osvětlovací žárovku (4 až 6 V) a navrchu, aby bylo dobré chlazeno, je vinutí z měděného pásku pro vytápění spájecí vlásenky. Transformátorové jádro má rozdíly asi podle obrazu 6. Poněvadž zádáme malou váhu a jede o přerušovaný provoz, je jádro i vinutí v poměru k trvalému chodu přetížené bez nebezpečí poškození. Kostra cívky je ze čtyř pertinaxových pásků sily asi 0,5 mm potřebné šířky a délky, které drží pohromadě nalepená tkanice. Na zdrsněných koncích jsou nalepena čela. Poněvadž prostor v okénku je omezen, je třeba vinout pečlivě závit vedle závitu, a jednotlivé vrstvy prokládat slabým voskoványm papírem (0,03 až 0,04 mm). V čelech cívky vylisujeme otvory jednak pro vývody, jednak aby při napouštění mohl lak snadno do cívky. Kostru cívky navlékнемe na dřevěný trn vhodných rozměrů a navineme nejprve primární vinutí. Pro 125 V je třeba 1050 závitů smaltovaného drátu průměru 0,3 mm, pro 220 V 1860 závitů, 0,23 až 0,24 mm. Na to navineme dvě polohy olejovaného plátna, pak vineme 55 závitů drátem asi 0,4 mm pro osvětlovací žárovku, pak jednu polohu voskovovaného plátna a cívku s trnu stáhneme. Primár připojíme přes žárovku asi 65 wattů na proud a když je cívka značně teplá, ponoříme ji do laku k impregnaci

Snímek pajedla, opatřeného osvětlením spájeného místa (světlo je dokresleno). —

Dole výkres sestavení a důležitých podrobností.



J. VOSÁHLO, Ostrava

motorů a pod. V laku ji necháme, pokud z ní unikají bubliny. Po odkapání přebytečného laku opět cívku připojíme přes žárovku na proud a vytápíme ji, dokud ředidlo laku není rádně odpařeno. (Cívka nesmí lepit.)

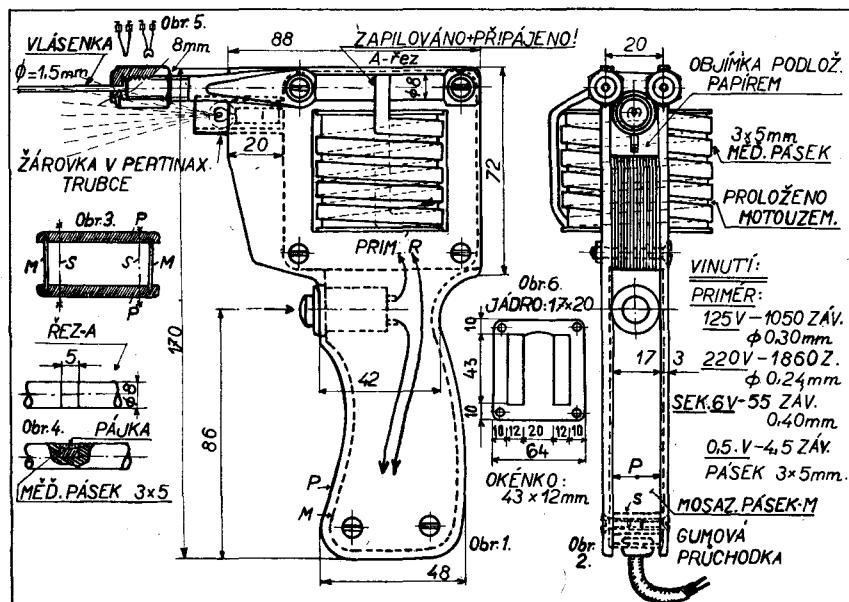
Na vysušenou a ztvrdlou cívku musíme navinout nejobtížnější vinutí, t. j. měděný pásek 3x5 mm. Pásek stočíme a zahřejeme jej v kamnech do červena, načež jej rychle ochladíme ve studené vodě. Tím velmi zmžkne. Začátek pásku předhneme ve svéráku, přiložíme špalík obrysu hotového vinutí, stáhneme do svéráku a za stálého silného tahu navineme celkem 4½ závitů. Můžeme si pomocí palíčkou, aby pásek byl dobré zformován, a pak jej nasuneme na cívku. Mezi závity vložíme asi 3 mm silný motouz tak, že mezi závity zasuneme šroubovák a motouz postupně zatahujeme. Druhý konec pásku opět vynhnete nahoru, abychom jej mohli připájet na hlavu pistole. Přeměříme hotovou cívku, zda se vejde do okénka. Jinak ji opatrným sevřením ve svéráku upravíme, poté ji lehce natřeme lakem. Přezkoušme žárovkou isolaci mezi vinutími a vsuneme železné jádro (střídavě kladěné plechy). Jen svědomitá práce dává naději na úspěch.

Držadlo (pažba) je ze dvou postranic P, vyříznutých z dobře lepeného pertinaxu, asi 3 mm silného. Postranice výbíhají o 20 mm dopředu, aby mezi nimi bylo vytvořeno místo pro trubku a zá-

rovku. Jsou na vnitřní straně opatřeny drážkami hloubky 0,5 mm, vyrytými hrotem pilníku asi 3 mm od kraje (obraz 3). Do nich je vložen mosazný pásek 18 mm široký, asi 0,3 mm silný, který zlepšuje vzhled i stabilitu. V dolní části tohoto pásku je gumová průchodka pro přívodní šňůru, vhodně zajistěnou proti tahu. V horní části pásku je otvor pro tlačítko. Hodi se zvonkové tlačítko k zapuštění (vlastní hlavička) s dobrými kontakty, které spojí stisknutím kovový konus. Aby byla zajištěna správná vzdálenost postranic bez deformace mosazného pásku, jsou ve spodní části pažby dva rozpěrací sloupek vysokej 17 mm. Na obou koncích mají otvory se závitem M3 pro šrouby se začepěnými hlavami. Z měděných tyček 8 mm silných o délce 125 mm zhotovime „hlavně“ pistole, do nichž se vloží konce měděné spájecí vlásenky. V místech, kde budou otvory pro stahovací šrouby, tyčky kladivem zploštěme asi na 3,5 mm. V jedné vytváříme otvory pro závit šroubů, ve druhé otvory zvětšíme asi o 1,5 mm a vložíme do nich izolační trubičky (špagety, pertinax a p.). Pod hlavy šroubů dáme izolační podložky, takže jedna hlaveň je od kostry isolována. Obě mají na konci závit 8 mm. Matky jsou mosazné, 20 mm dlouhé. V čele mají otvor jen 2 mm velký. Pajedlový drát (vlásenka z měděného drátu asi 1,6 mm silného, délka nožky asi 80 mm) navlékнемe do tétoho matek, konce krátké zahneme, matky nasadíme na hlavně a utáhneme. Ohnutý konec vlásenky se stiskne mezi čelem hlavně a vnitřkem matky, čímž je dokončil dotyk zajištěn. Vlásenky mohou mít různý tvar podle potřeby. Lze je snadno vynutit na strany, takže se pajedlem dostaneme na místa nepřístupná, kde bychom s běžným pajedlem nemohli vůbec pracovat.

Uprostřed mezi šrouby vypilujeme v tyčích drážky pro oba konce topného pásku (obr. 4), které címem dobře připájíme. Abychom mohli konce ostatních cívek zatahnout do vnitřního prostoru pažby, musíme na vnitřní straně jedné postranice ve vhodných místech vypilovat drážky.

V pisatelově opravně byla dříve běžná pajedla zapojena celé dny. Nyní uspoříme více než 90 % proudu. Úspora pásky je značná, ježto se zbytečně v době klidu nepáli. Oporová pajedla naší i cizí výroby — právě proto, že byla celé dny zapojena, ač použita jen zlomkem celého času — se rychle ničila i při nejlepším topném drátku. Pistoli se snadno dostaneme na nepřístupná místa. Pájka je u vlásenky tvaru písmene V tláčena automaticky dopředu, čímž se pájení urychluje. Krátce, pistoli lze doporučit všude tam, kde pracovní čas je krátký vzhledem k přípravným pracím.



# KRYSTALKA

## Tři zajímavé poruchy

z opravářské praxe

V dvouelektronkovém přijimači Superial nepracuje rozsah krátkých vln, zejména nenasazuje zpětná vazba, a po části rozsahu se ozývá místní stamice. V zapojení obvodu lajdícího není chyby.

Ukázka poruchy, jejíž příčinu nelze odhadnout na dálku. Setkali jsme se v podobném případě s touto příčinou. Příliš vysoká vačka resp. neuspřávě upevněné pero v přepinači způsobovalo, že při dojetí přepinače do správné polohy vačka pero příliš prohnula, až hrot z ušlechtilého kovu sklouzla s příslušné kovadlinky na vlastní pero, jehož povrch byl okysličen. Namísto dokonalého zkratu obvodu středních vin byl tu odpor rádu 10 ohmů, který znamenitě zhoršil jakost obvodu, takže ani vazba nenasazovala. Závadu bez zbytku odstranilo mírné spilování vačky.

v

Superhet tovární výroby při položení vzhůru nohama správně pracuje, při po- stavení do obvyklé polohy na středních vlnách vypovídá, celý rozsah je hluchý.

Chyba spočívá v ladícím obvodu oscilátoru na středních vlnách. Slyšeli jsme o těkové příčině: na oscilátorové cívce se uvolnilo vinutí pro zpětnou vazbu, takže bylo na trubičce, nesoucí cívku ladící, volně posuvné. V obvyklé poloze odpadla vlastní vahou od cívky ladící, vazba příliš zeslábla, oscilátor přestal pracovat. Po překlopení sklesla reakční cívka zase k ladící a bylo dočasné všecko v pořádku.

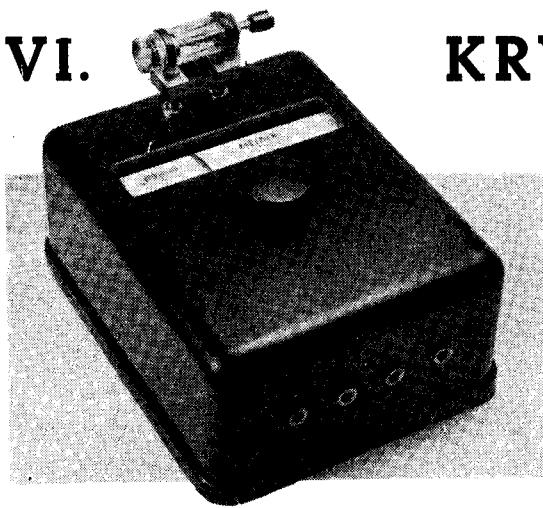
J. T.

1

Malý superhet pracoval vždy asi hodinu po zapojení správně, poté se v přednesu objevilo chrapštění, které stále rostlo. Po několika hodinách klidu přístroj pracoval zase jistou dobu správně a chyba se opakovala.

Dodavatel přístroje vyslechl opětovnou stížnost na přístroj, když jej však vyzkoušel v dílně, shledal jej v pořádku. Konečně se vydal k zákazníkovi, aby si poslechl přístroj na místě použití. Shledal, že pečlivý majitel oblékl přijímač do překně plstěné dečky, která kryla nejen horní a boční stěny, nýbrž i celou stěnu zadní. Když se zdrcený obchodník tázal, proč je přístroj obléčen jako polární cestovatel, dověděl se, že posluchač si zakládá na pekném vzhledu svých věcí, které pokrývkami chrání před prachem, ohmatáním, odřením, a že má nábytek po desítky let jako nový. Uplatnil svou zásadu i na přijímač a zabránil nezbytnému ochlazování, takže pod dečkou byla teplota snad o 50° C větší než obvykle. Kmitačka reprodutoru, která se přítom protáhla a dřela v mezeře, vynutila na štětičku nápravu dřívě, než nastala porucha vzhnější. Úplně uzavřený smí být přístroj jen tenkrát, je-li jeho skřín tak velká, že na každé 2 wattu příkonu, který se mění v teplo, případne nejméně jeden krychlový decimetr objemu skříně, a to ještě za předpokladu, že stěny skříně jsou dobré průteplivé a umožňují odvádění tepla ven. Silné dřevěné stěny, ještě k tomu kryté látkou, tuto podmíinku zdaleka nesplňují.

H. A.

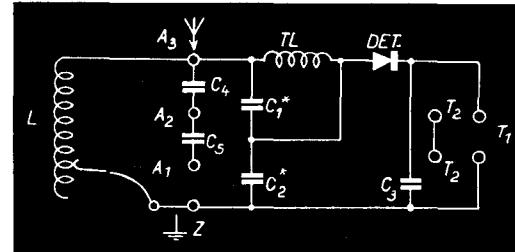


V následujícím návodu popisujeme krystalový přijímač zcela obyčejný, až na to, že je laděn běžcem, který se neposouvá, nýbrž otáčí, a řídí knoflikem s půlotáčkou, a že má stupnice, do níž lze vepsat zachycené stanice. Dále má pevnou ladící kapacitu načepovanou pro známé impedanční přizpůsobení detektorovému obvodu se sluchátky, což tentokrát není možné provést obvykle na levicve, neboť ta má běžec. Antena je vás kapacitně, po případě přímo na ladící vod, dvoje sluchátka se připojují za bou, aby zátežný obvod měl v tomto padě raději větší odpor než větší pr. Ač je počet speciálních součástí omezeno jen na zdířky a detektor, je jem na tento přístrojek aspoň tak dobrý, jako na kteroukoliv jinou krystalku. V daských komnatách hrála Prahu I a II, hu III, Strašnice (dočas. vysílač MEV) slabounce, ale srozumitelně na běžný produkto.

Aby bylo lze u přístroje, laděného běžcem, dosáhnout „bytového“ zevnějšku, je bězec upraven otočně. K tomu cíli je části plochy válcové cívkové kostry seříznuta a nahrazena rovnou destičkou z pertinaxu, takže cívka má průřez nadpoloviční kruhové úseče. Tím vznikne roviná plocha se závity, po nichž se bězec může pohybovat v oblouku. Má délku asi 80 mm, a kdybychom jej pořánně přímo knoflikem, bylo by ladění nesnadné, to jest nedostat jemné.

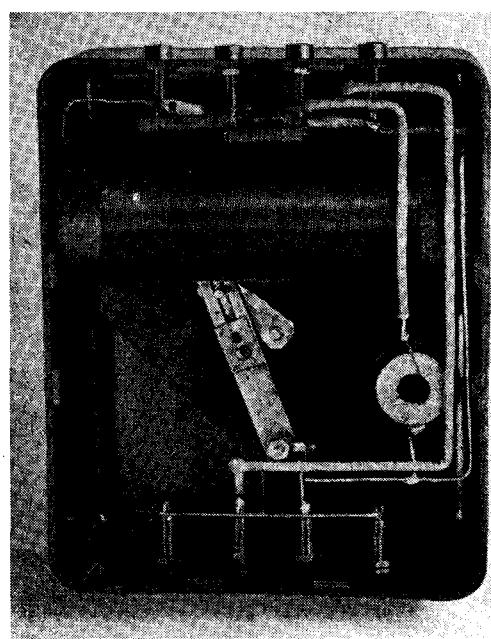
Abychom odstranili tuhle závadu, upravili jsme ladící hřídel asi uprostřed délky běžce, opatřili jej ložiskem z obyčejné sroubov. zdírky a kličkou s čepem, jenž zasahuje do podélného výfuzu v běžci z pásku

Pohled do vnitřku sestaveného přístroje. Na hřbetě zdířky pro antenu a uzemnění, dole pro sluchátka, vedle ladícího mechanismu tlumivka TL, nad cívkou pevné keramické kondensátoru.



z pružného mosazného nebo měděného plechu. Z výkresu je snadné pochopit, že posuvu běžce po celé délce cívky odpovídá při vhodném vyměření právě půl-otáčka ladidlo hřídelku, a ladění je dostatečně jemné, abychom nepřejeli ani „nejvzdálenější“ stanici, již můžeme záchytit. Čep kličky je ve výrezu běžce veden těsně, aby ladění nemělo mrtvý chod. Běžec má na konci vymačkнутou kulovou špičku, kterou doléhá na drátý cívky. Krom toho je tu připájen kousek smaltovaného měděného drátu, který po vhodném zahnutí tvorí ukazatel na stanicí.

Stupnice sama je na horním okraji peritinového nebo překližkového destičky, na níž je upevněna, jak cívka, tak ladící mecha-



# S JMENNOU STUPNICÍ

nismus způsobem, který objasňují obrázky. Na okraj nad cívkou nalepíme buď pásek bílého papíru, nebo jej potřeme bílou matnou barvou, a na ni stanicu napišeme. Výřez pro stupnici v krabičce může být obdélný, nebo tvaru výšeče mezikruží. První způsob, použitý v našem přístrojku, je dnes běžnější, druhý je geometricky přiměřenější, protože také ukazatel probíhá radiálně, směruje stále do středu otáčení běžeck.

Cívka má asi 150 závitů drátu 0,5 mm, nejlépe jen smaltovaného. Aby závity dobře přilehlly na rovnou část plochy, zmírníme přechod tím, že po nalepení a přischnutí rovné destičky do výřezu trubky pozorně srazíme hrany. Lepíme klihem, okraje destičky, určené k lepení, důkladně zdrsníme a po zlepění ponecháme zatížené páli dne zaschnout. Pak se destička neutrhnne ani když ji při obroušování kraje dosti namáháme.

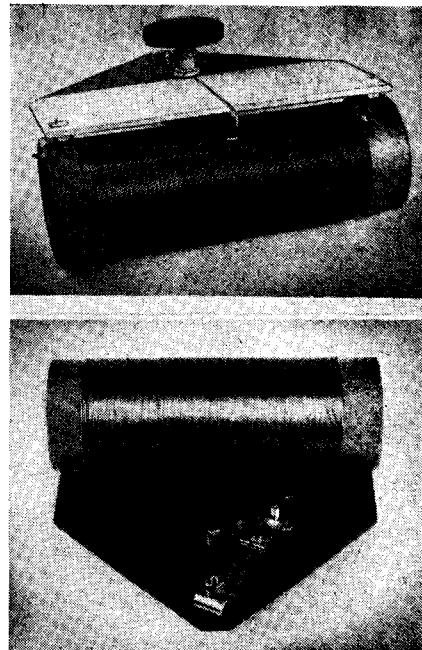
Navinutí drátu na cívku je otázkou několika minut trpělivosti, spíše než zvláště dovednosti, a kdo má navijecíku s kuželovým upínáním, může ji použít, protože kruhové okraje trubky zůstaly zachovány. Drát při vinutí důkladně napínáme, jednak protože pak dobré přilehne, dále jež tím pěkně vyrównáme. Konce bezpečně zajistíme proti uvolnění, na jeden z nich bude připojen horní konec obvodu. Cívka je upevněna k nosné destičce dvěma šroubkami na okrajích. Po sestavení několikrát přejedeme běžcem po cívce, aby si jeho dotykova jamka narýsovala cestu po závitech, pak cívku uvoľníme a dráhu běžecku v šíři asi 5 mm vygumujeme smirkovou gumou, nebo jemným brusným papírem, až na lesklou měd.

Jak je vidět ze schématu, skládá se krystalka z ladidloho obvodu, jehož proměnným členem je cívka  $L$ , právě popsaná, pevným je kapacita. Ta je složena z kondensátorů  $C_1 = 250$ ,  $C_2 = 500 \text{ pF}$ , pokud lze keramických nebo slídových, a na větší z nich, který je blíže běžce

a zemního konce obvodu, je napojen detektor v sérii se sluchátky. Při činnosti detektoru vzniká však stejnosměrný proud, který by neměl kudy odtékat a zablokoval by detektor, když bychom mu nevytvorili cestu tlumivkou  $Tl$ , zapojenou paralelně ke kondensátoru  $C_1$ . Pak je obvod detektoru uzavřen přes ladici cívku. Tlumivka je cívka s indukčností podstatně větší než jakou má cívka ladici, a vyrábíme ji navinutím 500 závitů drátu 0,1 mm v několika skupinách na trubičku o průměru 1 až 2 cm. V našem přístroji byla na tomto místě tlumivka přibližně týchž vlastností, nalezená ve výprodejném materiálu.

Krystalka je vestavěna do bakelitové krabičky Isolit, kterou lze na výšku seříznout, aby nebyla zbytečně rozložená. Deska s cívkou a ladidlem mechanismem je upevněna matičkou zdířky, která je ložiskem ladidloho hřídele, a je-li deska vhodně šíře, aby šla do krabičky těsně, nepotřebuje dalšího upevnění. Otvor pro stupnici vyřízneme na vhodném místě luníkovou pilkou. Na větších stranách má krabička po čtyřech zdířkách, postavených ve vodorovné řadě na střed plochy, zdířky 2 cm od sebe. Nad detektorem jedna pro uzemnění a tři pro anteny A1, A2, A3, pod ladidlem knoflíkem čtyři pro sluchátku. Volné dno krabičky je možné vsadit po odbrášení žebra skřínky, která po odříznutí pasu z dolního okraje překážejí dnu. Upevníme ji šroubky, zavrtanými do okrajů cívky. Rozložený součástek je vidět na snímku vnitřku, zároveň se podle schématu.

Po připojení sluchátek jsou dvě zdířky (střední dvojice), zařazené do obvodu detektoru, a vně nich jsou druhé dvě, navzájem spojené. Jedna sluchátku zapojujeme do středních dvou, dvoje sluchátku vždy jedním pólem na jednu ze středních zdířek, druhou na jednu ze zdířek spojených. Tím jsou dvoje sluchátku spojená za sebou. Vysokofrekvenční složku demodulovaného signálu vedeme mimo



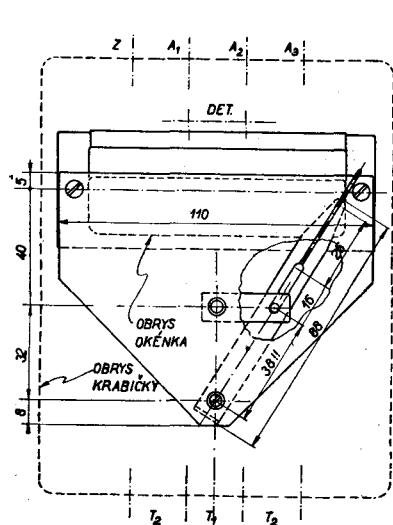
Dva pohledy na ladidloho mechanismus. Nahoře je vidět část destičky, nabarvené matně bíle jako základ stupnice, a zdířka, která je ložiskem ladidloho hřídelíku. Dole je pohled na klikový mechanismus, který převádí obroukový pohyb běžecku na půlkruhový pohyb ladidloho hřídelíku. Na vlastním běžci omezovací destička.

sluchátku kondensátorem  $C_3 = 1000 \text{ pF}$ .

Při ladění zjistíme, že Praha I. hraje při běžci, blízkém volnému konci cívky, kdežto Praha II. asi ve dvou třetinách od něho. Ladění je značně ostré, ale ne obtížné, a ani v Praze na venkovní antenu se místní stanice nemíchají. Mikroampérmetrem jsme v tomto případě, a při anteně, připojené přes kond.  $C_4 = 150 \text{ pF}$  (zdířka A2), naměřili v detektorovém obvodu proud asi  $100 \mu\text{A}$ , u Prahy II. asi desetinu této hodnoty. Při pokojové anteně bylo v Praze I. stále dobré rozumět, Praha II. byla na hranici slyšitelnosti. Náhrážkovou, krátkou antenu připínáme přímo na cívku do zdířky A3; naopak dlouhou venkovní antenu můžeme zapojit až do zdířky A1, připojené přes kapacitu  $C_5 = 50 \text{ pF}$ , potřebujeme-li lepší selektivnost.

## Bouře a dosah ukv

V různých státech byla získána zkušenost, že krátké před bouří je dosah televizního vysílání daleko větší než obvykle. Podobnou zkušenosť učinil operátor radaru v Dánsku, který o ní napsal listu Wireless World. Zpravidla se rádaru do vzdálenosti 50 km, ale za některých zvláštních atmosférických podmínek dosahuje až na 2500 km. Tento stav však trvá jen krátké, těsně před bouřkou. Buď jak buď je v tomto zjevu skryta možnost delšího než optického dosahu velmi vysokých kmitočtů, jež jistě nezůstane nevyužita.



# ARRIGO BOITO, SKLADATEL I BÁSNÍK

Oděši s Debussym ve stejný rok 1918, kdy jejich země byly postiženy těžkou zkouškou válečnou, a jejich jména v hudebních nekrolozích byla uváděna často vedle sebe, i když představovali každý svůj svět.

Arrigo Boito, který se narodil 24. února 1842 v Padově a zemřel 10. června 1918 v Miláně, je zajímavý typ tvořivého umělce: hudebník a básník. Těžko říci, kde jeho vliv byl větší, zda v básničtví nebo v hudbě. Boito totiž patří k těm poměrně četným tvůrcům, jejichž význam je těžko změřit mimo jejich vlast. Venku zůstávají v celku neznámí, i když respektováni, kdežto doma jejich dílo zanechalo tak požehnanou stopu, že jejich jméno nemůže být zapomenuto.

Kde je tajemství takového vlivu? Arrigo Boito byl vásnivě tvořící a při tom vůči sobě neobyčejně kriticky člověk. V kabinetu jeho nitra se silo několika kultur, a toto bytostné utváření bylo výsledkem jak rodového původu, tak pozdějsích studií a životních zážitků. Arrigo Boito náležel k těm, kdo se neskládají pokorně před životem, ale snaží se jej formovat sami, seč jsou, třeba při tom nepropadají nějakému titanismu. Jeho otec byl typický Ital, matka byla polská šlechtična, hraběnka Radolinska. V dětských letech Boito přišel do Milána a vystudoval tamější konservatoř. Dostal pak stipendium a žil ve Francii, v Německu a v Polsku, zajímaje se o všechno nové, revoluční, a odhodlávaje se jít ve vlasti při svém tvorbení těmi cestami, které svým výbušným temperamentem prorázel na cestách za novým hudebním dramatem Richard Wagner. Revolučnost hudebních idejí, jak je cítil Boito, sytily i literární jeho tvorbu a byla mu příkazem i pro osobní život. Se svým věrným přítelem z konservatoře Franco Facciem, rovněž skladatelem a později vynikajícím dirigentem, bojoval roku 1866 v Garibaldiové armádě, a po ukončení války v roce 1867–68 s ním procestoval celou Skandinávii, omen kraj, jehož vůle k svobodě měla již tehdy statou tradici. Po desíti letech se arcí mladá krev uklidnila a z někdejšího revolucionáře byl nakonec vážený senátor, obtížený mnoha řády a jinými pocitami. Na obranu proti těm, kdo by se snad v této souvislosti rozpomenuli na známé ironické rčení: „mladí revolucionáři — staří hořfrati“, budí tu řečeno s důrazem, že Arrigo Boito lidské a umělecké ideály svého mladí nikdy nezapřel a nezradil. Proto je jeho odkaz i v dnešní Itálii stále tak živý.

Při tom je zajímavé, že z hudebního díla Boitova se udržela na repertoáru vlastně jediná opera, kterou napsal ve svém mladistvém věku a která měla svou premiéru týž rok jako Smetanův „Dálibor“, tedy právě před osmdesáti lety. Je to „Mefistofele“, dílo známé českým posluchačům z našeho Národního divadla a milovníkům rádia z četných rozhlasových přenosů z italských divadel, zvláště ze Scaly. Na rozdíl od francouzského skladatele Gounoda, jehož „Faust“ musí být chápán jako samostatně myšlené lyrické drama, oslavující předešlém Markétku a kreslicí její obraz, lidský osud a vykou-

pení, Boito se nesporně více přiblížil básni Goethově a snažil se setkat v letu své hudební myšlenky s filosofickou hloubkou ducha básníková. Proto zhudebil ve volně řáděných scénách oba díly Goethova „Fausta“ a dal ve své opeře promluvat zemi v nebesu, Bohu, dáblu i lidem; od tud nádherné kontrasty ve sborových scénách, které patří k nejlepším v dějinách opery a které ovšem v provedení milánské Scaly znějí nezapomeneutelně. Ostatní svoje skladby Boito nedovolil vydat. Nepřipustil také, aby druhá jeho opera „Nerone“ se dostala za jeho života na jeviště, neřestavál o ní pracovat, ale nikdy ji nedokončil. Teprve po jeho smrti provedl 1. května 1924 tuto operu, která se stala pro Itálii mythem a legendou, po několika svých úpravách Arturo Toscanini. Tato dlouho připravovaná, hudebně skvělá premiéra se stala svého druhu hudební sensací pro celý svět, ale dílo přes všechny své dobré kvality neproniklo. Jeho scénické zdobení je neobyčejně nákladné a v opeře zůstalo, jak řekl snad po

pravdě kterýsi kritik, příliš mnoho solidního archeologického studia a materiálu.

Zvláštní zmínky však i v krátkém článku o Arrigu Boitovi zaslouží něco jiného. Tento hudebník byl sobě samému básnickým dvojníkem a utvořil si z jednacího písmen svého jména pseudonym Tobia Gorrio, s kterým vstoupil do italské literatury, aby v ní zaujal čestné místo. Ve své literární činnosti nikdy nezapomíнал na hudbu. Vydal krásnou knihu o Mendelssohnovi v Itálii, byl vynikajícím překladatelem Wagnerových operních textů do italštiny a podstatně přispěl k jejich hudebnímu účinku v italštině. Napsal pro italské hudebníky značný počet libret, která přečinají obvyklý průměr. Boito totiž dovezl mysl na skladatele, pro kterého libretko bylo určeno, a rozpoznával bystrým kritickým viděním a snad i hudebním instinktem, které struny své básnické lyry rozezvučet, aby jí ve skladatelově inspiraci odpovídely lidské hlasy i nástroje v orchestru. Kdo vš, zda by se svět podivil posledním dvěma dílům Giuseppe Verdiho, tragickému „Otellovi“ a komorně zladěnému „Falstaffu“, kdyby Arrigo Boito nebyl podle shakespearovské předlohy vytvořil pro svého milovaného

## Bronislaw Hubermann

Když před rokem jsme se dočetli, že pořadatelé tradičně slavných produkci v koncertním domě holland. lázní Scheveningen pozvali vedle Bronislava Hubermanna k pohostinskému vystoupení i našeho Jaroslava Vaněčka, viděli jsme v tom prvně velký úspěch mladého českého houslisty. Bronislaw Hubermann se s českým umělcem, jehož jméno čelil současně se svým, již nesetkal. 16. června 1947 ve Švýcarsku zemřel.

Tisícům českých posluchačů se tehdy vynořila vzpomínka na památné večery, kdy jsme se tisnivali v přeplněném sále „Lucerny“, abychom naslouchali skvělé hře tohoto velkého umělce. Přede mnou osobně vystaly i koncerty, kdy jsem ho při svých cestách cizincům slyšel na jiných koncertních podiích, vždy stejně souštědřeného, stejně vásnivě planoucího a stejně oddaného sloužícího uměleckému dílu. Byl nevelké postavy, nepřilší vzhledně tváře, trochu přimrazený, ale do jakých výšin dovedl vyrůst jeho zjev a jaký podivný ješ je linul z jeho obličeje a pohledu, když v jediném večeru a sledu dovedl s průvodem orchestru zahrát houslové koncerty tří velkých „B“, Bacha, Beethovena a Brahmse.

Bronislaw Hubermann porazil celým svým životem a uměleckými výkony na hlavu známou a vcelku přece jenom nesprávnou teorii, že z t. z. zázračných dětí jaktěživo nic pořádného nevyroste. Bronislaw Hubermann byl zázračným dítětem. Dospěl k nejzářícím metám. Naroden 19. prosince 1882 v Čenstochové, jako útlý hošek studoval houslovou hru ve Vášně u Michalowicze a u Lotta v Paříži a v desíti letech byl již žákem Joachimovým v Berlíně. Po krátkém pobytu u tohoto přísného učitele, přítele Brahmsova, počal v jedenácti letech svého věku, smí-li tak být nazýváno mládí, pořádat umělecká

turné po světě. Jeho hvězdička na tehdejším rozděleném houslovém nebi nikdy ne-pobledla a postupem let se rozsvítila na stáří prvého rádu. Na rozdíl od mnoha jiných stárnoucích houslistů Hubermanna totiž nikdy neopouštěla jeho oslnující technika levé i pravé ruky a k nevadnoucí svěžести jeho hry přistupoval i hlboký ponor do prováděných skladeb, ona poslední dokonalost hmatu a smyku, kterou může i rozenému muzikantovi dát jenom lidské uzrání.

Zase bychom v této souvislosti měli psát chvalořec na Edisona a s ním na všechny technické pracovníky, kteří naši generaci a příštím pokolením dali záruk gramofonové desky. Bronislaw Hubermann nahrával velmi mnoho. Nemůžeme zde vy-počítávat jednotlivá čísla hubermannovské diskotékky. Na dvě díla však přece upozorníme. Prvým z nich je uměleckým po-dáním i technickým zachycením strhující repreprodukce Petra Iljiče Čajkovského, jehož známý Houslový koncert D-dur hraje Hubermann s průvodem orchestru Berlinské Státní opery pod řízením Steinbergovým (Columbia - L2335-8), druhým Beethovenova „Kreutzerova sonáta“ (Colum-bia - LX12-5) s polským partnerem a zna-menitým interpretem Beethovena Ignacy Friedmannem u klavíru. Zde se sdružili ke zdaru díla v mimořádně šťastné tváři chvíli dva umělci, jejichž hra vyzívá do-konalým souzvukem a jejichž suverénní technika jenom ukazuje, jak zákonitě vy-růstá z Beethovenova díla a jak při vši fantastické své rozehranosti ve věté variaci nebo v triu temperamentálního závěru slouží jen a jen nesesaditelnému velmistru v říši zvuků. Kdo dovedl takto hrát Bee-thovenu, zasloužil si úcty i těch generací, jež přijdou po nás. Na šestí gramofonová deska bude jeho uměleckým vysvědčením i tehdy, až lisy tohoto časopisu (o jeho redaktorech ani nemluví) se dávno roz-pašnou v prach a nebudou již s to vydat svědecvi. V. F.

mistra tato dvě skvělá libreta Pro Ponchielliho Boito napsal „Giocondi“, pro svého věrného přítele Faccia „Hamleta“. Dovedl však dokonalou stavbu svých scénických úprav a lahodnost rodné mluvy rozdávat štědře i jiným. V této nesobecnosti, v tomto umění podporovat jiné a prospět jim — je nesmazatelný rys ušlechtilého člověka a tvůrce. Václav Fiala

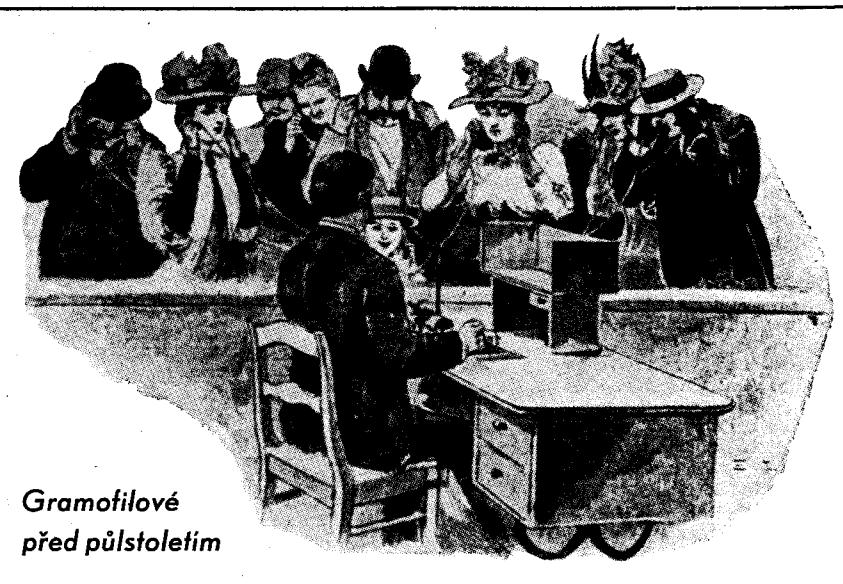
## Boito na deskách

Cenným příspěvkem k poznání Boitova díla je úplně nahráni jeho opery „Mefistofele“ na 17 deskách, jež vydala Columbia pod čísly CQX 10619-35. Operu řídí Lorenzo Molajoli, sbormistrem je Vittore Veneziani, hraje a zpívá orchestr a sbor milánské Scaly. Markétka představuje Mafalda Favero, na jejíž zpěv v Bizetově Micaele jistě dodnes nezapomněl nikdo, kdo byl přítomen skvělému provedení „Carmen“ při pohostinském vystoupení sólistů milánské Scaly před vánkem v Praze, Helenu zpívá slavná Arangi-Lombardi, Fausta Antonio Melandri a titulní úlohu Mefistofela jeho nejskvělejší italský představitel basista Nazzareno de Angelis. Dva úryvky ze zpěvů Mefista byly pro společnost His Master's Voice natočeny když také se Šaljapinem, který tuto úlohu počítal k svým oblibeným, již proto, že s ní byla spjata vzpomínka na jeho první vystoupení mimo ruskou půdu. Pověst o jakémsi báječném ruském basistovi a jeho pohádkových desetitisícových honorářích v zlatých rublech se dostala až do Italie a milánská Scala spíše z kuriosity a snad trochu i z ohledu na Rusko, jež vždy milovalo a horlivě provozovalo italské operní skladatele, pozvala roku 1901 do Milána Fedora Šaljapina k jedinému pohostinskému vystoupení, ponechávajíc mu výběr úlohy na vůli. Když Šaljapin ohlásil Boitova Mefista, rozlil si vlastně u všech kritiků a znalců dokonale ocet; jáž jen se může takový osmadvacetiletý ruský mládiček odvážit na klasické italské hudební drama a chtit je zpívat v italském originále, když asi ani o řeči ani o stylu díla nemá ponětí? Nálada před vystoupením byla také v hledišti pod bozem mrazu a ředitelství Scaly mělo upřímné obavy, aby přátelské pohostinské vystoupení neskončilo místo ve zdroviliostním zateskání v ostrostřelecké palbě naměkkých pomerančů. Šaljapin však vesel na scénu, zazpíval, zahrál a — rozdováděl snadno vznětlivé Taliány tak, že z jednoho představení jich bylo rázem deset a milánská Scala byla potom až do prvé světové války touto scénou světa, na které nezapočtenutelný Don Basilio, Mefisto, chán Končák, Boris Godunov a Don Quijote zpívalo za hranicemi své vlasti nejčastěji. Bohužel ještě desky s Fedorem Šaljapinem, tak plotny, jež byly nahrány ještě akustickým, neelektrickým zápisem po premiére „Nerona“ společnostmi His Master's Voice, Columbia a Fonotipia s několika představiteli tehdejšího premiérového obsazení, dávno zmizely z prodejen a lze je dnes dostat leda náhodnou kupí.

V. F.

## Drobnosti o deskách z ciziny

Louis Merlin v „Revue Musicale de France“ naznamenává, že v minulém roce bylo ve Spojených státech prodáno čtyři sta milionů desek, tedy tři a půl desky na obyvatele. Potěšující je na tom skutečnost, že více než čtvrtina těchto desek představuje nikoliv šlágr, nýbrž hodnotnou hudbu. Pro srovnání budí uvedeno, že ve Francii bylo za týž rok prodáno dvacet milionů desek, takže jedna deska připadá na tři a půl obyvatele. Při



Gramofilové  
před půlstoletím

tom se ve Francii ozývají časté stesky, že desky s kvalitní hudbou nejdou zdáleka tak na odbyt jako v anglosaských zemích.

Anglická společnost „Decca“, jejíž hodnotná produkce se dostala v posledních letech značně do popředí, věnuje mezi jiným velkou pozornost novým nahráni W. A. Mozarta. Tak byla opětně nahrána Mozartova symfonie č. 39 Es-dur, pod řízením Waltera Goehra (Decca AK 1236-8), Concerto A-dur pro klavír a orchestr (K. 488) s Cliffordem Curzonem jako sólistou a Boydem Neelem u dirigentského pultu (Decca 1399-6), tragicky laděný kvartet d-moll, K 421 v dokonalém podání Crillerova kvarteta (Decca AK 1719-22), ouvertura k „Únosu ze Seraulu“, kterou hraje National Symphony Orchestra, pod řízením Boyda Neela (DK K 1323), a ouvertura k „Idomeneu“. Vedle Mozarta je v popředí zájmu také Händel a Bach. Z Händla byla nově nahrána jeho Water Music Suite v provedení Londýnského filharmonického orchestru, pod řízením Basila Cameron (Decca 1582-3) a světoznámý komorní orchestr Boyda Neela nahrál další z Bachových Braniborských koncertů, tentokrát č. 4 G-dur (Decca 1616-17).

## PRO VAŠI DISKOTÉKU

Jean Sibelius, The Swan from Tuonela (Labuť z Tuonely), Symfonická báseň, op. 22, č. 3. — Amsterdam Concertgebouw Orchestra, řídí Eduard van Beinum, sólo na anglický roh Leo van der Lek. — Ultraphon G 18115.

Jean Sibelius mluví nerad o svých skladbách a odmítá jejich slovní výklady. „Víte přece, že křídla motýla se rozpadají pod prvním dotekem. Tak je to s mými skladbami. Každá zminka o nich je osudná.“ Ježto však hudební inspirace k skladbě, o níž příše, je vzata z finského národního eposu „Kalevaly“, můžeme se toho doteku na jemném ústrojenství sibelijské tvorivosti přece jen odvážit, tím spíše, že na partituze „Labuť tuonelská“, která byla původně zamýšlena jako předehra k nesložené opeře, stojí psáno: „Tuonela, kraj smrti, podsvětí finské mytologie, je obtékána širokou řekou s tmavými vodami a bystrým tokem, po kterých majestátně pluje tuonelská labuť zpívajíc.“ Z textu Kalevaly a konečně z krajinného obrazu Finska víme, že jde o daleký, hornatý sever, kde na pozadí šedé rudé oblohy, ozařované půlnocním sluncem, se

ostře rýsuje obrys urostlých jedlí a fantastických skal. Mlčenlivá krása v soumráčném svitu půlnocního slunce, kde myšlenky unikají v nepostížitelnou dálí a kde všechno citění se hrouží do měkké melancholie, takové jsou podsvětí finské končiny. Tato velkolepá přírodní scenérie by nebyla úplná, kdyby dojem z krás tohoto světa nebyl vystížen zpěvem tuonelské labuti, jež mluví za nás všechny. Její smutná, nádherná píseň jest v podstatě oslavou života a jeho krás, jež jednotlivce nakonec splácí svým odchodem do neznáma, do Tuonely. „Labuť začná svou píseň v tichém stesku a zpívá o touze, jež se dávno odcizila světu, o ztracené kráse na naší zemi, o štěsti, které kdysi bylo...“, to je úryvek z jiného, zjevně autorisovaného výkladu Sibeliovy skladby.

Hudebně patří „Labuť“ tuonelská“ k nejsamorostejším projevům celé známé literatury a je nestárnoucím důkazem Sibeliovy velikosti. Skladatel ji napsal roku 1893, tedy ve svých osmadvaceti letech, a neměl pro ni žádný vzor v předcházející hudbě. Rytmus, melodie, harmonie, všechno prýti z vlastní invence, všechno je tu skloubeno při rapsodičnosti formy v naprostu vyvážený celek, který je tím podivuhodnější, že působí na každého vnitřního posluchače, i na toho, kdo nemá zvláštní hudební přípravy.

Hudebník ovšem postřehne, že jednoduchost je zde projevem vrcholného umění. Již ona významná melodie altového hoboje (dříve nazývaného pravidelné anglickým rohem), nezvyklý rytmus, zdánlivě neurčitý a zase výrazný, podivná světla a temnoty harmonií, jichž je dosaženo nejen nezvyklým spojováním a využitím různých orchestrálních nástrojů, nýbrž i širokým rozčleněním smyčcového orchestru, jehož strunný kvintet hraje rozdelen v třinácti hlasech. Co je to pak za slavnou chvíli v této skladbě, když tototo rozvrstvení přejde náhle v mohutné unisono, čili když chvála životu na této zemi a stesk nad jeho pomíjivostí vrcholi, když sibelijské tympány septají svoje rekvírem všemu, co odchází v nenávratno.

„Labuť tuonelská“ byla nahrána na desky mnohokrát, a to v provedení různých souborů. Výkon amsterodamského Concertgebouw Orchestra je dokonalý a van Beinum řídí skladbu sice v rychlejším tempu, než bývá zvykem, ale ve výstavbě i v detailech zdalek a s hlubokým věštěním. Také práci techniků je možno jenom pochválit.

Václav Fiala

# O PAPÍROVÝCH KONDENSÁTORECH

Kondensátory s papírovým dielektrikem patří k součástkám, které často mají nedostatky, působící nesprávný chod přijímače. Při bourání výprodejních přístrojů získáme jich zpravidla překvapující množství a jistě prospěje, budeme-li podrobněji znát, co lze na nich zjistit a vyzkoušet.

**1. S l o ž e n i .** Základem běžných papírových kondensátorů je svítek dvou folií, zpravidla hliníkových, navijených současně s dvěma oddělujícimi vrstvami speciálního papíru. Jen kondensátory na malé napětí mají v každé vrstvě po jedné poloze papíru; zkusenost ukázala, že elektrická pevnost dvou na sobě ležících poloh papíru je značně větší než pevnost papíru dvojnásobné tloušťky. Běžně používaný papír má tloušťku 6 až 10  $\mu$  (1 mm = 1000  $\mu$ ). Svítka se vinou na speciálních navijecích strojích, opatřených počítadlem délky navinuté folie a dalšími pomůckami, které zdjednoduší obsluhu na vkládání polotovarů a vyjmání hotových svítků; během vinutí zakládá obsluhující ke každé fólii kontaktní měděný nebo pocínovaný pásek, který vyčnívá ze svítku a slouží jako přívod napěti. U kondensátorů se sníženou vlastní indukčností se vine svítek tak, že folie přechází každá na jedné straně papíru, takže napětí může být přivedeno k celé ploše „polepu“ současně; takto upravené svítky bývají označeny na pouzdro „č.“.

Zvláštním druhem jsou kondensátory s označením MP; zde se nevekládají kovové folie mezi vrstvy papíru, nýbrž vrstva kovu, zpravidla zinku, je nastrikána přímo na papírový proužek, zpravidla k jedné straně; dva takové pásky utvoří stočením opět svítek, v němž nastrikána folie vedou k základnám. Přívodní dráty se pouze přiloží na základny a vodivě spojí s „polepy“ opět přestříknutím kovem.

Kondensátory „MP“ vynikají nepatrnymi rozmery a stálostí svých vlastností, i když jejich izolační odpór nedosahuje zpravidla hodnot, naměřitelných u obyčejných kondensátorů, když výjdu z výroby, zato však se s časem zhoršuje velmi nepatrne. Jsou poměrně bezpečné proti probití; nastane-li při náhodné poruše v přístroji přepětí a kondensátor se probije, vypadá se pouze nepatrna část vodivého materiálu v okolí místa průrazu a kondensátor lze i nadále používat.

Ve výrobe jeho přístrojích lze nalézt i kondensátory s označením „Styroflex-Kond“ nebo „Kunstfolien-Kond“. Tento název se vzťahuje na svitky, jejichž dielektrikum není papír, nýbrž tenká folie z umělé hmoty, obyčejně styroflexu (trolitulu). Tyto kondensátory mají velkou stálost kapacity, velmi dobrou jakost a užívají se v přesných filtroch.

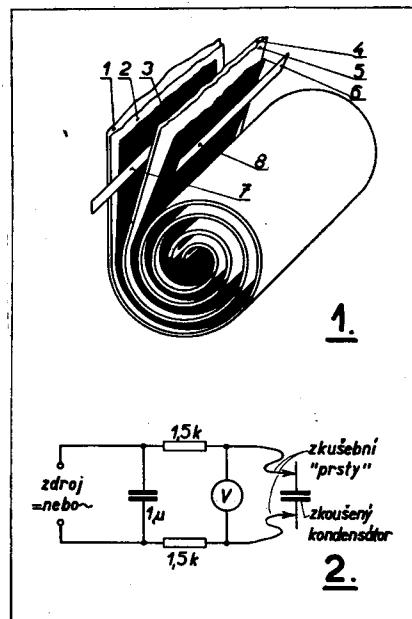
Dohotovené svítky se dokonale vysuší, napustí impregnační látkou a změří na kapacitu a isolaci; vyhovující se pak vystavují do pouzder.

**2. Třídy jakosti.** Před válkou panovala u výrobců kondensátorů velká nejednotnost v provedení, tvaru pouzder, jakosti i v označování. Snaha po racionaliza-

Obraz 1. Schematické znázornění svitkového kondensátoru: 1, 2, 4 a 5 isolační papír, 3 a 6 kovové folie („polepy“), 7 a 8 vložené přívodní pásky. — Obraz 2. Jak se zkouší elektrická pevnost kondensátorů. Na svorkách zdroje zkoušebního napětí, jehož druh a výši předpisuje tabulka 1, je připojen vyrovnaný kondensátor aspoň 1  $\mu\text{F}$ , oddělený od zkoušecích „prstů“ odpory po 1,5 k $\Omega$ . Voltmetr, přímo ukazující velikost zkoušebního napětí, je co nejblíže zkoušené kondensátoru.

lisaci výroby, vynucená válkou, přinesla na všech stranách normy nebo aspoň jejich návrhy. Německá přípravná norma, ze z níž zde čerpáme, vysvětluje a definuje označení, která nacházíme na výrodejním materiálu a která jsou pro mnohého zájemce rebusem.

Podle požadavků, na kondensátory kladěných, byly rozděleny do tří tříd; mezní hodnoty jsme sestavili do tabulky I. Casová konstanta v této tabulce, t. j. součin RC (isolační odpor v  $\text{M}\Omega$  krát kapacita v  $\mu\text{F}$ ) je minimální hodnota, které musí vyhovět kondensátory „MP“ pro napětí do 250 V počínaje kapacitou 2 nF v třídě 1, 10 nF v třídě 2 a 50 nF v třídě 3, kdežto kondensátory paprové a „MP“ přes 250 V počínaje kapacitou 10 nF v třídě 1, 50 nF v třídě 2 a 0,2  $\mu\text{F}$  v třídě 3. Pro menší kapacity byla by tato podmínka těžko splnitelná a proto norma předpisuje pouze minimální svodový odpor ( $1\text{G}\Omega = 1000\text{ M}\Omega$ ). Kondensátory třídy 1 a 2 jsou zkoušeny též na otřásacím stroji a jsou otřesuvzdorné; v třídě 1 mají pak být i bezpečné i při zmenšeném tlaku až do 145 mm Hg.



3. N a p ě t í, které bývá na kondensátoru vyznačeno, je buď napětí provozní, nebo, v případě označení zlomkem, napětí provozní/zkušební. Praxe ukázala, že údaj zkušebního napětí jen svádí k překražování dovoleného napětí provozního a je proto lépe je ani neuvaďet. Konstruktér si však musí být vědom, že provozním napětím je méně napětí stejnosměrné; je-li kondenzátor v chodu zatížen těž střídavým napětím, nesmí jeho vrcholová

Třída		1 sklo	2 pertinax	3 pertinax
Isolace vývodů		keramika	lis. hmota	
Nejnižší přípustná teplota stupňů C . . .	-60	-20		0
Nejvyšší přípustná teplota stupňů C . . .	+70	+70		+60
Dovolená střední rel. vlhkost v % . . . .	100	75		60
Určení pro místnosti . . . . .	vlhké	vlhkem ohrožené	suché	
Změna kapacity s časem v % . . . . .	± 2	± 5		± 2
Dovolený činitel ztrát u papír. kondens.	10	10		15 . 10-3
Dovolený činitel ztrát u kondens. „MP“ .	15	15		20 . 10-3
Časová konstanta u kondensátorů papírových a „MP“ přes 250 V . . . . .	1000	1000		1000 se:
Časová konst. pro kond. „MP“ do 250 V	200	200		20 se:
Isolační odpor pro malé kapacity . . . .	100	20		1 GΩ

Druh zkoušky	zkoušený kondensátor	napětí prov.	polep proti polepu	polep proti pouzdro
Jedno-vteřinová	bezpečnostní	=	6 E = nejméně 1,5 kV	6 E = nejméně 2 kV
		~	9 E = nejméně 2,25 kV	6' E ~ nejméně 2 kV
	ostatní	=	3 E =	4 E = nejméně 1,5 kV
		~	4.5 E =	4 E ~ nejméně 1,5 kV
	bezpečnostní	=	3 E = nejméně 1 kV	nezkouší se
		~	3 E ~ nejméně 1 kV	
Jednominutová	ostatní	=	2 E =	
		~	E ~	

Tabulka I. Podmínky, jimž musí vyhovět zkoušený kondensátor, aby mohl být označen jako vyhovující ve třídě 1, 2 nebo 3.

Tabulka II určuje velikost a druh zkoušebního napětí pro dané napětí provozní E. Z praktických důvodů se zkouší i některé kondenzátory pro st provozní napětí se napětím

hodnota přesáhnout 0,2 dovoleného prov. napětí ss při kmitočtu do 300 c/s. Při vyšších kmitočtech se dovolené st napětí ještě zmenšuje.

Jen zřídka nacházíme ve výrobcem materiálu kondensátory, na nichž je vyznačeno provozní napětí stridavé. Tyto kondensátory mají zvlášť spolehlivé dielektrikum, obvykle ze silnějšího papíru v několika vrstvách, a lze je zatížit stridavým napětím nízkého kmitočtu až do značné velikosti.

Kondensátory, sloužící k ochraně před úrazem elektrickým proudem, mají zvlášť přísné zkušební podmínky a označují se na pouzdro písmenem b v kroužku (= bezpečnostní).

**4. Isolační pevnost.** Při výrobě se kondensátory zkouší jednak tím, že zkušební napětí přivede na oba polepy, jednak se zjišťuje též elektrická pevnost jednoho a pak druhého polepu proti kovovému pouzdro. Velikost zkušebního napětí stanoví tabulka, ve které je značena provozní napětí. Zkouška je dvojí: jednotvětnová, kterou se zkouší všechny kondensátory před expedicí, a pak jedinominutová, při které se zatíží namátkou vybraný menší počet kondensátorů zkušebním napětím po dobu až po jedné minuty. Při obou zkouškách nesmí nastat ani zkrat, ani povrchový přeskok.

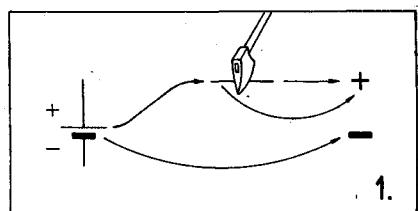
**5. Pouzdra** papírových kondensátorů bývají z největší části plechové kramby nebo trubky, uzavřené u třídy 1 zapájenými víčky s keramickými nebo skleněnými průchodekami, u ostatních tříd zpravidla zálité isolací hmotou složenou většinou asfaltového, a kryté víčkem z pertinaxu, na němž jsou buď připevněna pájecí očka nebo šroubkové svorky, nebo jimi prochází přívodní různobarevné kabelky. Je dobré vědět, že isolačními trubičkami, jimž bývají povlečeny přívodní kabelky, snadno vniká vlhkost pod asfaltový záliv, a takové kondensátory mívají chustu jakost nevalnou.

**6. Označení.** Na pouzdro kondensátorů bývá vyznačeno: Kapacita v  $\mu F$ ,  $pF$  (u starších těž cm) druh a velikost napětí provozního, po případě i zkušebního, měsíc a rok výroby, zapojení (u několika složených kapacit v jednom pouzdru) a jméno nebo značka výrobce. Sírou ze tří písmen chtěli během války Němci utajit původ součástek i přístrojů, kdo však vyboural z výrobcem přímo, dva stejné kondensátory, z nichž jeden byl označen Alwasy 1,45 a druhý tqd 2,45, nepotřeboval dluho přemýšlet, aby uhol, co asi znamená tqd a kdy bylo nařízené „utajování“ značek u nás zavedeno. O dalších značkách na pouzdru, jako „d“, MP a b v kroužku jsme se zmínili již shora. hv

## ŽEŇ Z DOTAZŮ

? V naší i zahraniční literatuře panuje nejednotnost v označování polarity článek a baterií; někde se označuje kladný pól krátkou a silnou čarou, jinde opačně.

=Doklad ceny normalisace. Předpisy ESC v roce 1936 praví: Čára tenká a dlouhá značí kladný pól, čára tlustá a krátká



pól záporný. Opačné značení bylo bez uvažování převzato ze zahraniční literatury, kde buď měli jinou normu, nebo o věci nepřemyšleli. Aspoň naši autoři však by měli být důslední a používat jen normovaných znaků. Pak odpadnou mnohé rozpaky, a snad i zatímní nutnost vyznačovat polaritu „pro jistotu“ ještě křížkem a čárkou (obraz 1).

? Prosím o vysvětlení, jakou velikost má kondensátor u koncové elektronky v pomocném vysílači RA 12/46, označený Cgk nebo zda je vynechán?

= Škoda, že jste jenom nahlédl do zařízení na str. 313 a nepročetli též návod. Byly všechny na str. 314 v prostředním sloupci, že Cgk je škodlivá kapacita mezi kathodou a mřížkou oddělovací elektronky; je vyznačena pro znázornění v textu.

? Prosím o sdělení počtu závitů cívek pro pomocný vysílač podle RA 12/1946?

= Počty závitů jsou udány ve výkresu na str. 315 v pravém dolním rohu, i s údajem počtu závitů od zemního konce k obvodce. Použijte-li jiných jader nebo kostiček, přepočtěte si závity podle návodu v RA 2/1947, str. 49.

? Jak upravit milliampermetr s otáčivou cívkou s rozsahem 30-0-30 mA na citlivé měřidlo s více rozsahy?

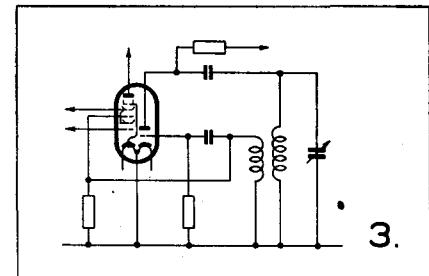
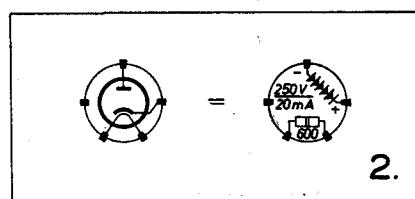
= Milliampermetry tohoto druhu mívají uvnitř bočník, po jehož odpojení byste zjistili základní rozsah měřidla asi 5-5 miliampéru, snad i méně; opatrny na točením podložek, na nichž jsou zakotveny přívodní vlásky otocného systému, nebo jejich zkrácením, byste posunul hulu stupnice ke kraji a plná výhylka by byla asi 7 až 10 mA. Takový přístroj by se hodil s kombinovaným bočníkem pro několik proudových rozsahů (viz přílohu t. 1. Měření v radiotechnice, str. 28 a nás.), ale pro radiotechnická měření napětí by byla jeho spotřeba příliš veliká.

? V Americe prý mají kombinovaný vysílač i příjimač kapesního formátu s dosahem až 6 km. Můžete mi podat bližší informace?

= O takových přístrojích jsme psali již v RA 9/1946, str. 223, a RA 11, str. 289. Nelze však očekávat, že by dnes byly povolovány devizy na nákup výrobcům přístrojů pro soukromé účely.

? Pro původní DKE, osazený VCL11 a VY2 jsem potřeboval náhradní VY2; nemohl jsem ji sehnat a obchodník mi prodal prý náhradní VCI. Jak ji zapojit?

= VCI je zesilovací trioda se žhavením 55 V/0,05 A a jako náhrada usměrňovací elektronky VY2 se nehodí. Náhradu VY2 lze provést selénovým usměrňovačem 250 V/20 mA a odporem 600 ohmů/2 W (drátový), které lze zapojit do původní patky elektronky VY2 a zasadit do příjimače bez dalších změn (obraz 2).



? Lze zabránit posouvání frekvence oscilátoru upravou směsovače, kde mřížka triody a třetí mřížka heptody mají spojeno jen v fázově, bez kolisavého elektronového svodu heptody?

= Navrženou úpravou stěží zabráňte posuvu kmitočtu. I v tomto zapojení je stěží spojeno všechny mřížky triody a třetí mřížky heptody. Miníte-li posuvání, zaviněné nestálostí členů ladičích obvodů, pak teprve nemá tento zákon ceny. Pokud je nám známo, kompenzuje se teplotní posuv kmitočtu oscilátoru použitím kompenzačních členů s operační teplotní závislostí rozdružicího činitele, na př. kondensátoru s poklesem kapacity při rostoucí teplotě atd. Použití tohoto způsobu vyžaduje pozorného rozboru případu a správné metody (obraz 3).

? Jaké skřínky mám použít pro dvoulampovku podle RA 4/48?

= Tento stavební návod byl záměrně omezen na popis zapojení a usporádání součástek nad i pod kostrou, aby čtenáři nebyli omezováni ve výběru skřínky, velikosti reproduktoru a stupnice. Někomu postačí skřinka jednoduchá, běžných rozměrů, jiný by raději měl i prostý přístroj v reprezentativní veliké skříně. Ten by rád využil malého reproduktoru, onen získal jakostní reproduktor s průměrem 30 cm. Proto, a pro nedostatek místa jsme popsal jenom nejdůležitější část elektrickou, mechanickou úpravu je ponechána iniciativě, dovednosti a možnostem zájemcův.

? Kdy uveřejnите návod na sestavení kuchyňského robotu?

= Děkujeme za dobré mínění o všeestranných zájmecích a možnostech redakčních konstruktérů, nadhozený námět je však poněkud vzdálen popularizaci radiotechniky, která je dosud naším hlavním programem.

? Záporná zpětná vazba, získaná vynecháním kathodového kondensátoru, ubírá při elektroně život. Je to pravda?

= Neshledáváme důvod, proč by tomu tak mělo být. Životnost elektronky závisí v podstatě na tom, jak velká je amodová ztráta, po př. emisní proud. Tato vazba není dnes zvlášť ocenována; zvětšuje vnitřní odpor koncového stupně.

? Prosím o návrh, jak nahradit zeslablé elektronky AD1 v koncovém stupni přijímače Big Ben pentodami AL5.

= Rádi bychom poradili, nemáme však potřebných podkladů, na př. pro přepočítání výstupního transformátoru pro dva reproduktory, který by bylo jistě třeba vyměnit při nahradě triod pentodami. Rekonstrukce, na první pohled snadná, má při podrobnějším rozboru četné vedlejší problémy a nelze ji navrhnut od psacího stolu. Nepodafali-li se získat nahradní AD1, dotažte se v ústřední opravné přijímače národního podniku Tesla v Praze X, Sokolovská 84.

? Prosím o zjištění vývodů a zapojení cívek, které současně posíláme. Jaký kmitočet mají mít mř transformátory?

= Jsou to cívky z továrního přijimače Philips a byly původně v hliníkových válcových krytech; jejich indukčnost byla nastavena žlábkovým zaškrcováním krytu. Sejmětím krytu jste ovšem indukčnost znamenitě pozmenil a opětne nasazení vč už nespráví. Smad tovární opravář po na první pohled poznal, že kterého přijimače cívky pocházejí; na nás je to příliš speciální požadavek.

? Stavím dvoulampovku na baterie podle Praktické školy radiotechniky; nemohu sehnat DF22 a je mi nabízena DF21. Mohu ji použít?

= Ano. Zapojení objímky a hodnoty součástek se nemění, výkon bude asi stejný jako s původně předepsanou elektronkou.

? Prosím o uveřejnění Q-kodexu nebo aspoň o prozrazení dostupného pramene.

= Hledané najdete v příručce Amáterské vysílání, kterou vydal spolek ČAV, Praha II, Václavské náměstí 3.

? Mohu použít v pomocném vysílači podle RA 12/46 namísto RV12P2000 elektronku řady E?

= Ano. Při použití EF6, EF9 nebo EF22 nebude třeba změn až na žávací napětí a objímky.

### Pískající synchrodony

Tři čtenáři z Velešína, a pravděpodobně jimi, kteří se neozvali, shledali při pokusech s kvadratickým synchrodynem podle let. č. 2, že přístroj při ladění mezi stanicemi hvizdá a obrátili se na redakci se žádostí o vysvětlení, zda tento zjev není chybou v ustanoveném zapojení. Doplňujeme proto informace ve zmíněném článku v tom smyslu, že hvizdání mezi stanicemi, které připomíná ladění dvoulampovky s utaženou zpětnou vazbou, je zde zjevem přirozeným. Dokud nestříhne příchozí signál oscilátoru synchrodynu do synchronismu, je přirozené, že smlíšením přijímaného a oscilátorového signálu vzniknou zázněje, které přenesou tónová část přístroje, je-li rozdíl obou kmitočtů v obooru slyšitelném. Na rozdíl od dvoulampovky však hvizdy zmizí, jakmile se kmitočty zmíněných signálů blíží natolik, že synchronizace nastane. — Hvizdy mezi stanicemi jsou tedy přirozeným zjevem a závadou jen estetickou, protože při správném vyládění nevzniknou, leda by šlo o dva až stejně silné signály, v kmitočtové odlehlosti menší než šíře propouštěného pásma v tónové části. Při ladění usnadní hvizdy vyhledání slabých stanic, podobně jako u přístrojů se zpětnou vazbou.

Autorovi připadal zjev natolik samozřejmý, že se mu v článku blíže nevěnoval. O interferenčním hvizdu je však zmínka v poznámce těsně nad odstavcem 2.2 a na řádku 22 odstavce 3.1. Výpočtem lze nalézt interferenční napětí tak, že se do vzorce (2.1.2) nebo (2.2.1) dosadí kmitočet oscilátoru, odlišný od kmitočtu nosiče (tedy nikoliv  $\omega_0$ ).

D. G. Tucker ovšem ve svých pracích skutečnost záznějů uvádí a jeden z jeho vypracovaných typů synchrodynu (několikaelektronkový přístroj) je vybaven zařízením, které mezi stanicemi blokuje něčást přijimače a tím hvizdy potlačí V. S.

### Ještě pískající VCL11

Snadný a vyzkoušený způsob, jak odstranit pískání u VCL11: Asi 5 mm nad místem přítmělenf elektronky k patice

přerušíme stínici povlak odškrábaním 5 mm širokým proužku. Tím rozdělíme stíněná na dvě části: horní, které přísluší tetrodě, a spodní, patřící k triodě. Horní část povlaku ovineme pevně několika závitky holého drátu a připojíme k řidiči mřížce tetrody. Dolní zbytek stínění zůstane spojen s kathodou. Když i potom elektronka píska, lze ještě horní část stínění obdobně rozdělit a vyzkoušet připojení k jednotlivým elektrodám tetrody. Ač je to dost neobvyklý způsob opravy, doporučuji jej víc než dělat složité zádkroky v přijimači.

Vít. Stržík.

Pozn. red.: Popsaný způsob není tak fantastický, jak se napoprvé jeví: Kapacita mezi anodou tetrody a stíněním zavede zápor, zpětnou vazbu a zaslívá vazbu pozitivní, jež ve sdrži, elektronce působí píska. Pravděpodobně by se dosáhlo stejnýho výsledku i přidáním malého kondenzátoru mezi anodu a mřížku na objímce elektronky; popsaný způsob má však výhodu, že vystačí se zádkrokem na elektronce bez změn na přijimači. Je-li obecně účinný, ukáže pouze praxe.

### Z REDAKCE

Na konci textové části uvádíme pokyny, které se týkají dotazů technické poradně a objednávkách plánků. Pravidelně se opakují případy, které tyto služby čtenářům Radioamatéra ztěžují nebo znemožňují, vedle k tomu, že jsme potřebné informace soustředili do několika vět. Původně jsme zamýšleli na tomto místě doprovodit první otiskání vysvětlením, a zejména doklady, proč jsou tyto „předpisy“ nezbytné. Ukázalo se však, že by historek, dokládajících účelnost normované styků mezi čtenáři a Radioamatérem bylo více, než kolik se vejde do této rubriky. Prosíme proto své přátele, aby jim věnovali pozornost i tak a věřili, že přes stručnost této učesné byly diktovány ohledy na čtenáře v mříži daleko větší, než ohledy na spolupracovníky poradny Radioamatéra.

X

Někteří čtenáři, používající služeb rubriky Koup - prodej - výměna, si stěžují na nesprávné otiskování zaslávaných textů; zejména v typových označených elektronkách, mřížidel a pod. bývají nepříjemné, smysl rušící chyby. Budou-li však zájemci poslat text svého inzerátu psaný na stroji, nebo aspoň velmi čitelně tiskacím písmem, a dvojmo, aby originální objednávky mohly zůstat v dokladech insertního oddělení, a druhý text mohl být postoupen sazárni, budou chyby omezeny na nejmenší míru. Z „geniálního“ rukopisu ani odborník, tím méně neodborník nepozná bezpečně správné znamení.

### NOVÉ KNIHY

#### O frekvenční modulaci

A. N. Goldsmith (a ostatní), Frequency Modulation, vol. I. — Vyšla jako 7. svazek řady technických knih RCA v lednu 1948. — Formát 150×233, 516 stran, cena váz. výtisku 2,50 dolaru kromě poštovného.\*

Knihu obsahuje soubor vědeckých prací z období 1936 až 1947, rozdělený na čtyři skupiny: všeobecné, vysílání, příjem, různé. Původní práce byly otiskeny v této časopisech: Proceedings of the Institute of Radio Engineers, Electronics, Journal of the Society of Motion-Picture Engineers, Communications, Frequency-modulation and Tele-

\* Bylo nám sděleno, že v příště době je nákup zahraničních knih omezen pro úsporu devísi. Soukromí zájemci budou proto muset vyčkat pozdější doby.

vision, RCA Review. Jsou reproducovány zčásti úplně, zčásti ve výtazích. V doplňku knihy je bibliografie vědeckých prací zásadního významu. Tento soubor (a jemu podobné předchozí, věnované televizi a přenosu obrazků) usnadní zájemcům získání informací z nových oborů jednak tím, že z vyšších prací vybírá nejčennější, za druhé protože je sdruzuje v příručku, zatím co originály jsou rozptýleny po řadě ročníků několika časopisů.

P.

#### Fyzikální základy elektrotechniky

Prof. Ing. Dr Zdeněk Trnka, Úvod do teoretické elektrotechniky, vydal Elektrotechnický svaz československý, Praha, 1946. — Formát 148×210 mm, 196 stran, 154 obrázky, šitý a oříznutý výtisk za 150 Kčs.

Soubor autorových přednášek o fyzikálních základech elektrotechniky, určených pro první ročník inženýrského studia elektrotechnického, je snadno srozumitelný pro každého zájemce, který zná středoškolskou matematiku. Obsah je z těch základních věcí, které praktikum nejsnáze vypřeňuje z vědomí a jejichž nedostatek ztěžuje práci, jakmile je zavede mimo obor denní rutiny. Právníci a filosofové čtají pravidelně elementární učebnice logiky, aby si její základy upěvnili v paměti. Elektrotechnické i radiotechnické, které chtějí spolehlivě ovládat základy svého oboru, měli by stejně pravidelně probrat takovou příručku.

P.

#### Fyzikální základy elektrotechniky

Prof. Ing. Dr Julius Strnad, Doutnavky v technické praxi, vydal Elektrotechnický svaz československý v Praze 1947. — Formát A5, 108 stran, 175 obrázků, drátem šitý a oříznutý výtisk 90 Kčs.

Po stručném pojednání o výboji ve zředěných plynech popisuje autor tvary a provedení výbojek s ohledem na použití v elektrotechnice silnoproudé, slaboproudé i vysokofrekvenční. — Po knize vděčně sáhne zájemce, který hledá rychlé poučení o výboje, kterou dostane do ruky. Na koaci je uvedena nejdůležitější literatura; rejstřík, bohužel, chybí.

JN

#### Elektronika ve fysiologii

Dr B. J. Krijgsman, Physiologische Untersuchungen mit dem Elektronenstrahlzosilographen. 27 stran formátu A5, 15 obrázků, vydalo oddělení měřicích přístrojů firmy Philips v r. 1946. Vážní zájemci mohou požádat o tisk zástupce fy Philips s. r. o. v Praze II, Václavské náměstí 19.

Na několika příkladech ukazuje autor, docent university v Utrechtu, jak lze používat obrazovkového oscilogramu s příslušnými zesilovači a pomocnými přístroji pro měření a zapisování proudů a napětí, které vznikají v živém těle fysiologickými pochody.

### OBSAHY ČASOPISŮ

#### KRÁTKÉ VLNV

Č. 5, květen 1948. — Směrová antena pro 14 Mc/s, Ing. V. Laušman. — Moderní zařízení pro třídu C, T. Dvořák. — Nejnovější teorie o šíření ultrakrátých vln, Ing. P. Rohan. — Proměnný oscilátor (VFO), K. Brůžek. — Stabilisovaný zdroj napětí z výrodeje, A. Klemeš. — Transitron pro měření f, C a L.

#### COMMUNICATIONS

Č. 3, březen 1948, USA. — Synchronizátor pro tv vysílač, R. C. Palmer. — Technická zdokonalení ve studiu vysílače pro fm i am, Ch. Jeffers. — Jak potlačiti vzájemné rušení vysílači s antenami blízko sebe, F. E. Butterfield. — Zkušební přístroje v rozhlasovém vysílači, H. G. Edson. — Stanovení vyzářovacích diagramů, H. R. Skifter a J. S. Richard.

## ELECTRONICS

Č. 4, duben 1948, USA. — Televizní přijímač s projektorom, H. G. Boyle a E. B. Doll. — Průmyslové využití radioaktivnosti, M. Blau a J. R. Carlin. — Radiofrekvenční můstek pro měření ve vysílačích, F. Schumann a Ch. Duke. — Goniometr s obrazovkou, P. C. Hansel. — Brzdění motoru thyatronem, R. L. Jaeschke. — Elektronka pro chod ve velké výšce, N. Anton a M. Youdin. — Obvody pro zeslabení zisku fm přijímače mezi přijímanými kmitočty, C. W. Carnahan. — Návrh zpožďovacích obvodů phantastron, R. N. Close a M. T. Lebenbaum. — Cočkové antenní systémy pro mikrovlny, W. E. Kock. — Zkušenosti a výběr elektronických, odolných proti otřesům a nárazům, I. I. Cherrick. — Charakteristiky filtrů pro dynamický omezovač poruch, L. G. McCracken. — Nová zapojení thyatronu pro řízení motorů, J. R. Devoy. — Kmitočtový modulátor s velkou změnou frekvence, H. D. Helfrich. — Základy elektro-nických kalkulátorů, G. A. Korn. — Zkušení telefonních číslic, G. E. Beggs a E. L. Langberg. — Časový spináč, S. H. Frase.

## GENERAL RADIO EXPERIMENTER

Č. 9, únor 1948, USA. — Městkový měřič nízkých kmitočtů, M. A. Gilman. — Zdokonalený zesilovač a nulový detektor, W. R. Thurston.

## PROCEEDINGS I.R.E.

Č. 3, březen 1948, USA. — Theorie bezdrátové telegrafie, J. S. Stone. — Návrh výkonu reproduktorů, H. F. Hopkins a N. R. Stryker. — Mezní podmínky pro orthicon, H. B. De Vore. — Meteorické odrazy vln, E. W. Allen. — Intensita deštů a šíření elmg. vln, R. Wexler a J. Weinstein. — L-C generátor s velkou stabilitou kmitočtu, J. K. Clapp. — Hřebenová antena, R. Grimm. — Výkonné zařízení pro výzkum ionosféry, P. G. Sulzer. — Televize s promítáním, I. obrazovka a optický systém, H. Rinia, J. de Gier a P. M. van Alphen; II, impulsový násobič pro výrobu napájecího vn., G. J. Siezen a F. Kerkhof; III, odchylovací obvody, J. Haantjes a F. Kerkhof. — Elektronka pro impulsy 200 kW při 600 Mc/s, L. S. Nergaard, D. G. Burnside a R. P. Stone. — Kruhové diagramy pro kathodový sledovač, J. M. Diamond. — Transformace kmitočtu pro použití u elektrolytické vany, W. H. Huggins.

## QST

Č. 4, duben 1948, USA. — Zjednodušený přijímač pro jedno postranní pásmo, J. L. A. McLaughlin. — Oscilátor pro pásmo 1215 Mc/s, P. G. Sulzer a Ch. R. Ammerman. — Konverzor přenosného přijímače pro pásmo 114 Mc/s, C. V. Chambers. — Samočinný monitor pro klíčování, J. O. Ebert. — Vyvážený modulátor fm budiče, P. D. Rockwell. — Vysílač pro výkon 20 W na 50 Mc/s, S. T. V. Esen.

## RADIO NEWS

Č. 4, duben 1948, USA. — Model plachetnice, řízený rádiem na 51 a 53 Mc/s, R. C. Schmidt a L. A. Williams. — Nový model radaru, L. W. Mallach. — Generátor melodie na místě domovního zvonku, R. H. Houston. — Fm přijímač pro 88 až 108 Mc/s, J. C. Michalowicz. — Hledač signálu, kombinovaný s dalšími měřidly, C. T. Haist. — Jednoduchý fm vysílač, J. P. Simmons. — Moderní televizní přijímače, M. T. Kiver. — Televizní osciloskop, L. H. Van Arsdale. — Zesilovač AVC, J. T. Goode. — Kalibrace „S-metru“ pro komunikační přijímače, R. M. Berler. — Superheterodynový konverzor pro pásmo 2 m, A. D. Midleton. — Záznam a reprodukce zvuku, XIV, záznam na desky a přenos, O. Read. — Zásady návrhu luxusního přijímače, C. V. Hays.

## SYLVANIA NEWS

Č. 39, březen 1948, USA. — Anteny pro fm, J. H. Canning.

## ELECTRONIC ENGINEERING

Č. 243, květen 1948, Anglie. — Zobrazení písmen na stínítku obrazovky, G. T. Clack. — Šum, působený proudem a napětím, E. J. Harris. — Úkoly elektroniky v bádání o atomové energii. — Dvoufázový telekomunikační systém, D. G. Tucker. — Referát z výstavy Fyzikální společnosti v dubnu 1948 v Londýně. — Dva vysílače na jedné anténě, H. B. Morton a J. W. Whitehead. — Casová základna pro jediný výkyv, V. Attree. — Vývévy na velká zředění, V. R. Neumann.

## WIRELESS WORLD

Č. 5, květen 1948, Anglie. — Universální osciloskop z výrobcového materiálu, J. F. O. Vaughan. — Vývoj suchých článků, R. W. Hallows. — Zdroje napětí pro televizi, II, násobiče napětí, A. H. B. Walker. — Referát z výstavy Fyzikální společnosti. — Souměrné vstupní obvody, V. kathodové vázaný stupeň, W. T. Cocking.

## L'ONDE ELECTRIQUE

Č. 235, duben 1948, Francie. — Rozhlasové vysílači středisko pro dekametrické vlny, M. Matricon. — Stanovení optimálního kmitočtu pro radiová spojení, R. P. P. Lejay. — Ohyb v ionosféře, S. Estrabaud. — Radiotelektřina a meteority, R. Jouast. — Poznámka k šíření elmg. vln ve vodivém válci. — Radiový šum mimozemského původu a jeho vliv na telekomunikační techniku, M. G. Lehmann.

## RADIOAMATER

Č. 1, leden 1948, Jugoslavie. — Jak a z čeho jsme sestavili první partyzánské radiostanice. — Výpočet vibrátoru, M. Tijanić. — Krystalka pro experimentování a měření, A. Biljan.

Č. 2, únor 1948. — Magnetický záznám zvuku. — Zpětná vazba a její řízení, I. A. Orjehov. — Malý superhet s elektronkami řady E21, A. Orjehov. — Zárovková zkouška.

Č. 3, březen 1948. — UKV a malý transceiver, S. Simič. — Magnetofon, I. Pokorni. — Zpětná vazba a její řízení, II, A. O. — Koncový zesilovač s EL5, S. Durić. — Přijímače pro kv, M. Stajčić. — Naviječka křížových cívek, V. Balan.

Č. 4, duben 1948. — Radiový průmysl v SSSR, K. N. Mešjerjakov. — Radioamatérství v Bulharsku, M. Andrejev. — Radiofikace v SSSR, I. A. Singovatov. — Superreakční přijímače, G. Inko. — Radar, S. Simič. — Amatérský oscilátor, Š. Vorotić.

## ELEKTROTEHNIŠKI VESTNIK

Č. 12, prosinec 1947, Jugoslavie. — Elektrolytické kondenzátory, J. Dobeic.

## RADIO

Č. 10, říjen 1947, Polsko. — Stabilisované napětí pro zesilovače, W. Kiryluk. — Magnetický záumný zvuk, B. Fafara. — Násobič elektronů, J. Strzednický. — Data komunikačních elektronek. — Stroboskopický kotouč pro 78 obrátek/min.

## RADIOTECHNIK

Č. 5, květen 1948, Rakousko. — Rozeštření pásmu dvojitým směšováním, J. Baumgartner. — Superhet s elektronkami řady U, L. B. — Přenosný superhet s elektronkami řady D25, V. Stuzzi. — Zesilování širokého pásmu, L. Ratheiser. — Vývoj snímačů obrazů pro tv, F. Skala. — Účinnost a výkon elektrody nam. reproduktoru, E. Synek.

## RADIO WELT

Č. 4, duben 1948, Rakousko. — Amplitudová, fázová a kmitočtová modulace, H. Villlicus. — Ultrazvuk v biologii a v lékařství, F. Kopecek.

## PRODEJ • KOUPĚ • VÝMĚNA

Insertní hřídka čtenářů RADIOAMATÉRA. — Každý inserát musí obsahovat úplnou adresu zadávajícího. Pište čitelně a účelně zkracujte slova.

Cena za otisknutí inserátu v této hřídce: první řádku Kčs 26,—, další, i neplné, Kčs 13.—. Za řádku se počítá 40 písmen, rozdělených na známek a mezer. Částku za otisknutí si vypočtete a připojte v bankovkách nebo v platných pošt. známkách k objednávce. Nehonorované inseráty nebudu zařazeny.

Prodám tov. super Nora s osaz. a náhrad. 2krát DF11, 1krát DCH11 a DL11 za 2400 Kčs. R. Kašpar, Senice na Hané.

Koupím elektronku CBL6 v dobrém stavu. Bohumil Tvarožka, Topolčany, Pozemková re-forma.

Vyměnění rotač. měnič z 12 na 400 V ss za elektr. vrtačku, obrazovku nebo různé radio-součástky. K. Vaverka, Brno-Kohoutovice, Potocká ul. 47.

Potřebuji 2krát RL12P10. Nabídněte ihned. J. Pabsch, Butovice 325.

Multizet-Siemens, Multavi II., nebo podobný přístroj a elektr. RV12P2000 koupím nebo vyměním za různé součástky. Z. Frýda, Praha-Nusle, Nezamyslova 10.

Koupím Ra roč. 1940 č. 2, 3, 6, 11, 12; roč. 1941 č. 1, 10; roč. 1942 č. 10; roč. 1943 č. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9; roč. 1944 č. 7, 8, 9, 10; roč. 1946 č. 8, 10. V. Schmid, Praha VII, Skroupova 12.

Koupím ihned i větší množství těchto elektronek: VCL11, VY2, AL1, VF7, VL1, VY1, Res964, Res1374d. Nabídky na A. Melnikov, Trnec 451.

Koupím elektronky DDD25, DCH25, DF25, nebo vyměním za RV12P2000 a RV12P2001. A. Kott, Sokolov, Ulice odboje 3.

Predám RA 1946-47 a roč. XX.-XXI., KV 1947, Slov. radio a iné techn. knihy. RLP35, 10XP2000, 7475, trial 100 cm, MFT, UKV super. soupravu. Soznam zašlem. Potřebuji: 6L7, 6SK7, 6J7, 6C5, 6Q7, 6H6, 2krát RG62. R. Vitkovič, Košice, Šoltésova 6.

Predám UKWE super a 4elektr. přijímač s prep. karusolem 40—3000 m komplet. s amplionem a spol. elimin. časou až celou až celou v civil. úprave. Továreň 9elektr. super s RV12P2000 6—8 m, snad prepojiť na 5 m, 2krát pôvod. UKWE nové 11elektr. super pre 80 m, 4elektr. přijím. továreň, s prep. pásem 40—3000 m, vše v povôd. kryte, 20 ks RV12P2000, 6 ks LD1, 2 ks 807 (USA), 2 ks LD2, viacej RV12T1, RV2P800, RV12P4000, RV2,4P700, RL2,4T1, LS50. Vymen. RD2,4Ta a RD 2,4Gc za DDD 25. Len pls. na Pri-kryl-Sláma, Bošany, okr. Topolčany.

Prodám rotační měnič 12/1000 V, 250 mA, nové radio OMA-1948 a starší Telefunken 340 a nové elektr. bez ampl., amatér. soustruh se stoj. bez mot., elektr. RV2,4P700, A2118, B443, AF7, AF3, AL4, RS237, nové, též jeden radiovrátk, dva buzené dynamiky 14 a 23 cm, oba 70 V výst. Poste restante „Spěchá“, pošt. úřad Tábor 2.

Koupím 4 kusy RV2,4P45 i jednotlivé. Jozef Šedo, Podkriňář, okr. Lučenec.

Mám 32 kusů selen. usměr., prům. destiček 35 mm, 4 kusy prům. 84 mm; potřebuji elektronku RV 12P2000, RV12P10 a RG12D60. Nabídněte na adresu Ant. Baborák, Chrudim 221/IV.

Prodám motorový měnič 24 V/400 V za Kčs 200,—; 4 kusy RV2P800 po Kčs 80,—. Též jednotlivě. Jan Honz, Praha II, Fügnerovo náměstí 2.

Prodám let. oscilátor osaz. 3krát RL12P35 s pěti náhrad. elektr. (3000 Kčs); dva kusy PV200/600 usměr., 2krát 600 V/200 mA valkuová (400 Kčs); čtyři kusy AX50 usměr., 2krát 500 V/250 mA rtuf (1000 Kčs); dvě trafa, prim. 120-220 V, sek. 2×600 V/300 mA s odběrem (1000 Kčs); 1 trafa, prim. 120-220 voltů, sek. 2×250 V/300 mA s odběrem 24, 12, 6, 4 V/4 A; 4 V/6 A, 3 V/12 A, 6 V/4 A (600 Kčs); 1 tlumivku 300 mA (130 Kčs). Elektr. nepoužité. M. Šofr, Brno, Drobňáho, číslo 10.

Vyměním měnič, voltmetr do 500 V, amp. miliampl., elektr. gramofon, větr. elektrárnu, fotofilm, duál a triál za elektronky UCH11, UBF11, UCL11 a UY11 nebo prodám. Horák Frant., Lázně Kysibl-Kyselka, Zámek, číslo 76.

Prodám elektronky vojen. i jiné a amatér. radiomateriál. Steiner, Karlovy Vary, poštov. schránka 166.

Vyměním elektronky bater. 2krát LD210, jednou B409, B443, E446, E442 Valvo-Philips za RA roč. 1933 až 1939, úplný, příp. doplat. po 50 Kčs ke každ. ročn. RA. B. Běl, Petřvald, 124.

Koupím, nebo kdo by mi mohl zhotovit trafo-plych, la plech, hladký stříh, prima provedení, tvar EI: 20 kg šíř. stř. sloupku 35 až 40 mm, okénko asi 1200 mm<sup>2</sup>; 10 kg šíř. stř. sloupku 28 až 30 mm, okénko asi 1000 mm<sup>2</sup>; 5 kg šíř. stř. sloupku 18 až 20 mm, okénko asi 300 mm<sup>2</sup>. Alois Bezecný, Litovel, Rybníček č. 135.

Koupím za každ. cenu RA č. 2 a 12, roč. 38; čís. 6 a 10, roč. 40; čís. 7/8, 9/10, 11/12, roč. 45; celý roč. 46, mimo č. 4 a 10; čís. 1, 3, 6, 7, 8, 11, 12, roč. 37, Dám č. 7/8, roč. 44. J. Fanta, Nebočady, Děčín.

Koupím za každú priateľnú cenu DCH11, DAF11, DF11, DL11, KK2. Ferko Vajaj, Daňový úrad, Komárno.

Koupím amer. ultrakrátkovlnnou triodu 955. M. Jambor, Praha XI, Palackého 3.

Prodám velmi levně 8tlačít. soupr. Torotor 13 až 2000 m, příp. vyměním za P2000, P10, DCH11 vyměním za knofl. přev. pro komun. super. E. Rotter, Praha II, Trojanova ulice číslo 3/2.

Potřebuji duál miniat. rozměrů (Phileta nebo menší). Koupím nebo vyměním za různé elektronky nebo jiný radiomateriál. O. Miderla, Omice u Brna.

Koupím ihned jednu cívku. superhet. soupr. za. Torotor 10 KL, s desíti klávesami. Nabídka na Elektro-radio, Třinec 451.

Vyměním více EK2 za ECH11, EB11, EF11, nebo prodám. Karel Port, Masarykovy Lány.

Potřebuji cívku. soupr. pro super RA 6/1947, kdo udělá? Steiner, Karl. Vary, pošt. schr. 166.

Koupím, elektr. RV2P800 od Šotfek, Radotín. J. Kvásnica, Bošáca 44, okr. Nové Město nad Váhom.

Prodám radiosouč. a časopis Radioamatér, asi 3000 Kčs. J. Klenc, Soběslav.

Koupíme střídavý můstek Philips GM 4140, event. jiný podob. za. Dobrý, do adm. t. l. n Prodám dvě NF2, H. Vitek Hostašovice čís. 118, p. Hodslavice.

Prodám knihu Universum elektronik, kompl. amer. vibrapák 6 V, výkon 270/350 V, 85/60 miliamplérů, obrazovku DG3-2, fotočlánek, elektronky ECH11, EBF11, 2krát EZ2, čtyřikrát RG12D60, EBL21, 2krát RL12P10, EF8, AC2, 2krát LG3, OS18/600, LD2, PX25 (25watt. trioda) a osciloskop. výbojky kráter, 1krát náplň He, 1krát páry Hg, 1krát He se žhav. katodou pro fotograf. záznam (zvuku na film). — Koupím: RV2,4P700, škálu (sklo) Emco Gladiator nebo Tribun, a knihy: F. E. Terman, Fundamentals of Radio, týž Radio Engineering, týž Measurements in R. E.; H. Buttner, Reference Data for R. Engineers. Nabídne S. Nečásek, Praha XII, Bělehradská 42.

Prodám vrtačku AEG, vhodná jako motor 220 V stř. i ss., 250 W, 500 n, bez skličidla. M. Mráček, Praha-Smíchov, Na Březince 9/II.

Koupím 2krát DF25, DDD25, dám 3krát ECH4, 2krát EBL1, za 3krát ECH21 a 2krát EBL21, jen nové. J. Grabovský, Kom Lhotka č. 63 (Těšínsko).

Koupím 2krát 4654, AK2, ACH1, ECL11, AL1, E443H, EBF11, EM4, EFM11, 2krát DF25, DAC25, DF26, DDD25, DC25, DCH25, psací stroj i starší, též dám součástky a elektronky. B. Suchomel, Čes. Meziříčí.

## RADIOTECHNIK - opravář

přijme se v čelném pražském závodě. V úvahu přichází:

**mladý vyučený elektrotechnik,  
zpracovaný radiotechnik  
nebo radioamatér, kterého práce  
zajímá a bavi.**

Nalezez příležitost poznat přístroje všech značek, zvláště přijímače zahraniční.

pod značkou „TRVALÉ ZAMĚSTNÁNÍ“ do adm. t. l.

Technická poradna Radioamatéra.

— odpovídá za režijní poplatek 10 Kčs jednoduché dotazy z oboru radiotechniky. Data elektronek (výpis z dostupných katalogů) za 5 Kčs za jednu elektronku. **N e p r o v á d í :** návrhy nebo úpravy zapojení, výpočty složitých obvodů, transformátorů a p., opravy, vyvažování, cejchování atd. jakýchkoli přístrojů. **N e d o d á v á** stavební radiotechnický materiál, součástky, elektronky.

V zájmu správného a rychlého odpovídání prosíme tazatele o dodržování těchto zásad:

Před dotazem prohlédněte starší číslo Radioamatéra. Většina z častých problémů je v nich rozšiřena. — Pište přehledně a čitelně, po jedné straně papíru. — V pravém horním rohu dopisu uveďte tiskacím písmem jméno a úplnou adresu a připelete kupon, odstraněný z třetí strany obálky. — Objednávky časopisu Radioamatér, původních desek nebo plánků (viz dále) přikládejte na vlastním listu, kde také uvedete adresu. — Pište stručně a výstižně; neopomeňte důležité příznaky, ptáte-li se na příčinu poruch. — Do jednoho dotazu pište nejvýše tři otázky.

Připojte částku 10 Kč v bankovkách nebo v platných poštovních známkách na režii s napsáním a odesláním dopisu, a připojte frankovanou a správně adresovanou zpětnou obálku. Nemůžete-li ji přiložit, připojte dalších 5 Kčs.

Telefonem dotazy nezodpovídáme.

Objednávky plánků.

Ctenáři Radioamatéra mohou si objednat litografované otisky oných původních výkresů, z nichž byly pořízeny obrázky v textu, o nichž je to udáno v podpisech u příslušných obrázků, nebo na titulní straně jednotlivých čísel (v rubrice Plánky k návodům v tomto čísle).

Plánky lze objednat dopisem, který obsahuje také příslušný plat ve známkách nebo v bankovkách, a dále:

Vpravo nahoře jméno a úplnou adresu objednatelovu, psáno čitelně tiskacím písmem. Přesný údaj návodu nebo druhu plánku, a čísla i ročníku, kde by bylo otiskněno. — Údaj částky, která byla k dopisu připojena.

Chcete-li mít zaručenou správnou a brzkou zásilku, n e o b j e d n a v e j t e p l á n k y,

— o nichž nevíte, zda vůbec, a kde nebo kdy byly vydány; většina z nich není použitelná bez příslušného návodu;

— na dobríku; cena plánku by nejméně stoupala dobríkovou přírážkou;

— se žádostí o přiložení složenky pro dodatečné placení;

— odděleně od zásilkou částky za plánky;

— a neplatí je složenkou, určenou pro předplatné časopisu Radioamatér.

Návštěvy v redakci 14.00 až 15.30 kromě soboty.

Porady i plánky lze získat při osobní návštěvě v redakci, která je výtána jen v době, ustaněné v nadpisu.

## Koupíme miliampérmetry

Ø 40 mm, rozsah 0 - 1mA, 100 nebo 1000 ohmů  
Tex. voltmetry Ø 40 mm, 25 V, 500 s přepinači

## RADIO ZELENKA, KOPIDLNO

V časné úhradou předplatného získáte záruku nepřerušené dodávky  
**RADIOAMATÉRA**

řidi a za redakci odpovídá Ing. Miroslav Pacák

Tiskne a vydává ORBIS, tiskařská, nakladatelská a novinářská společnost akciová v Praze XII, Stalinova 46. Redakce a administrace tamtéž. Telefon číslo 519-41\*; 539-04; 539-06. Telegramy Orbis-Praha. ● „Radioamatér“, časopis pro radiotechniku a obory příbuzné, vychází 12krát ročně první středu v měsíci (zmena výhrazena). Cena jednoho výtisku Kčs 15,—, předplatné na celý rok Kčs 160,—, na ½ roku Kčs 82,—, na ¼ roku Kčs 42,—. Do ciziny k předplatnému poštovné; výši sdělí administrace na dotaz. Předplatné lze používat v platném lístku Poštovní společnosti, číslo účtu 10 017, název účtu Orbis - Praha XII, na složence uvedte číselnou a úplnou adresu a sdělení: předplatné „Radioamatéra“.

Prodavnica listu u Jugoslavie:  
„Orbis“, Beograd, Terazije 2.

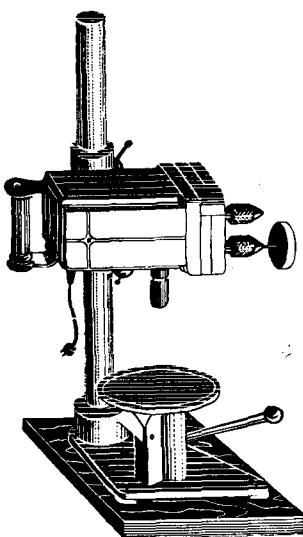
Otisk v jakékoliv podobě je dovolen jen s plněm svolením vydavatele a s uvedením původu. ● Nevyžádané příspěvky vrácí redakce, jen byla-li přiložena frankovaná obálka se zpětnou adresou. ● Za původnost a veškerá práva ručí autor příspěvků. ● Otiskované články jsou připravovány a kontrolovány s největší pečí; autori, redakce, ani vydavatel ne přijímají však odpovědnosti za event. následky jejich aplikace. ● Křížkem (+) označené texty zářadila administrace.

Příští číslo vyjde 23. června 1948.  
Redakční a insertní uzávěrka 9. června.

# Váchovy zprávy



## Robot radioamatérské dílny - universální stolní elektrická vrtačka



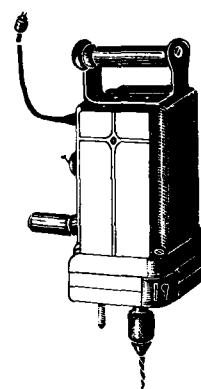
Je to nový stroj na napětí 220 V k připojení do normální zásuvky světelného proudu; lze přepojit též na 120 V.

Vrtačka má 8 rychlostí; z toho 4 normální (doprava) a 4 zpětné (doleva). Rychlosti jsou řiditelné rukojetí, jako u motocyklu.

Vrtačku lze na masivním litém stojanu podle potřeby posunout nahoru nebo dolů. Patentní upínací zařízení umožňuje libovolné upevnění vrtačky na stojanu do kterékoli polohy. Při vodorovném upnutí lze ji používat též jako elektrické brusky.

Posuvný vrtací stůl je řiditelný pákou; zdvih stolu 35 mm.

Vrtačky lze také použít jako elektrické vrtačky ruční (na montáž mimo dílnu a pod.), nebo rychlošroubováku.



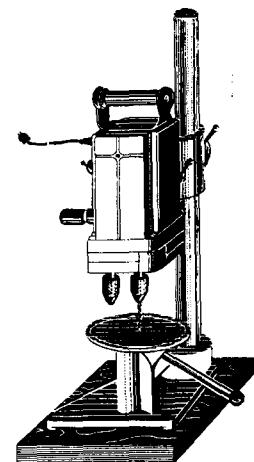
Se stojanu lze zcela snadno sejmout.

K vrtačce dodáváme normální skličidlo na vrtáky do Ø 6 až 8 mm.

Úplnou zde popsanou a vyobrazenou vrtačku se stojanem a s vrtačním stolem, skličidlem a přívodní šňůrou dodám Vám za Kčs 1490,— i s obalem.



Můžete-li tuto universální elektrickou vrtačku potřebovat, objednejte si ji ihned, pokud jsou. Stačí k tomu, pošlete-li mi Kčs 1490,— složním lístkem nebo poukázkou.



Nechcete-li peníze posílat předem, vyžádejte si zaslání vrtačky na dobírku.

# Radio Vácha

PRAHA I - OVOCNÝ TRH 11 • TELEFON 388-95

XXXV