

# RADIOAMATÉR

Časopis pro radiotechniku

a obory příbuzné

*Řídí Ing. Miroslav Pacák*



*Ročník dvacátý pátý*

*V Praze 1946*

---

Vydává ORBIS, tiskařská, nakladatelská a novinářská spol. akc. v Praze

# OBSAH

## ROZSAH STRAN JEDNOTLIVÝCH SEŠITŮ

1 . . . . .	1—26	5 . . . . .	105—134	9 . . . . .	215—242
2 . . . . .	27—52	6 . . . . .	135—162	10 . . . . .	243—268
3 . . . . .	53—78	7 . . . . .	163—188	11 . . . . .	269—296
4 . . . . .	79—104	8 . . . . .	189—214	12 . . . . .	297—320

### KNIŽNÍ PŘÍLOHY.

- Sešit 1—3: Fyzikální základy radiotechniky, II. díl, str. 181—192 (obsah, rejstřík a titulní list).  
Sešit 3—4: Anglicko-český radiotechnický slovníček, 12 stran.  
Sešit 6—12: Měřicí přístroje a měření v radiotechnice, str. 1—56.

### I. Diagramy, tabulky, údaje

Anglické zkratky v radiotechnice . . . . .	25
Porovnání amplitudové a frekvenční modulače . . . . .	35
Srovnávací tabulka elektroněk řady A a E . . . . .	47
Vlastnosti keramických kondensátorů	51
Elektronky RV2,4P700 a RV2,4P701 . . . . .	51
Časový signál z Greenwich . . . . .	58
Diagram pro návrh vazebních členů odporových zesilovačů . . . . .	60
Telegrafované tiskové zprávy z Anglie	79
Provozní data doutnavek . . . . .	132
Selenové usměrňovací články . . . . .	132
Keramické dolaďovací kondensátory	132
Diagram pro rychlý návrh síťového transformátoru . . . . .	171
Vliv povrchového zjevu . . . . .	229
Data elektronky AF100 . . . . .	237
Elektronka RL1P2, <i>Milan Mařík</i> . . . . .	264
Rozdělení vysokých kmitočtů . . . . .	257
Triody pro decimetrové vlny . . . . .	294

Zemřel J. L. Baird . . . . .	191
Radiový přenos barevných obrazů z Anglie do Austrálie . . . . .	205
Naučte se Morseově abecedě, <i>J. Váňa</i> . . . . .	207
Radiotechnický průmysl ve Francii . . . . .	210
Svět o nás ví? . . . . .	210
Dojmy z USA, <i>Ing. Josef Ehrlich</i> . . . . .	215
Stroj stenotypistkou . . . . .	216
Americký rozhlas hledí do budoucnosti, <i>L. H. Vydra</i> . . . . .	217
Přehlídka dne vítězství v Londýně přenášena televizí . . . . .	217
Radar pro obchodní lodi . . . . .	233
Hleďač min, <i>O. Horna</i> . . . . .	235
Jedno potřebné . . . . .	243
Prohlídka radiového trhu PVV 1946 . . . . .	244
Pozor na zpětnou vazbu . . . . .	253
Jak je to opravdu s RL1P2 . . . . .	254
Bomby řízené televizí, <i>O. Horna</i> . . . . .	259
Vyhledy rakouského radiotechnického průmyslu . . . . .	264
Ustavení národního podniku Tesla . . . . .	264
Radioamatéři v Jugoslavii . . . . .	264
Budoucnost amerického krátkovlnného vysílání . . . . .	265
Co Čech, to muzikant? . . . . .	265
Dopis do Ameriky . . . . .	265
Deset největších vědeckých činů v roce 1945 . . . . .	265
Obtíže s televizí . . . . .	265
Vy také „nemáte čas“? . . . . .	269
Dvouletka ve výstavbě rozhlasu . . . . .	270
Osudy slov, <i>Jindřich Forejt</i> . . . . .	292
Víte, co je navar, navaglobe a navascreen? . . . . .	294
XXV . . . . .	297
Vánoční přání . . . . .	297
Po vídeňském veletrhu . . . . .	299
Ukázka americké soupravy pro nedoslýchavé . . . . .	300
Vysílání ze stratosféry . . . . .	307

### II. Všeobecné články a rozmanitosti

Novoroční přehled . . . . .	1
Rozvoj vysílače zařízení BEC za druhé světové války . . . . .	2
Do nového ročníku Radioamatéra, <i>J. Ehrlich</i> . . . . .	3
Viditelné zvukové vlny? <i>Ing. L. Zámbořský</i> . . . . .	3
Jak studovat radiotechniku . . . . .	18
Plastický zvuk a barevná groteska na výstavě „50 let kinematografie“ . . . . .	24
Anglické zkratky v radiotechnice . . . . .	25
Apollon a Hefaistos . . . . .	27
Atomická energie, <i>prof. Ing. F. Milánovský</i> . . . . .	30
Frekvenční modulače v USA a u nás, <i>Ing. J. Ehrlich</i> . . . . .	35
Radarem na měsíc, <i>L. H. Vydra</i> . . . . .	53
Příspěvek k otázce regionálních vysílačů, <i>Ing. Josef Beňa</i> . . . . .	60, 76
Radiotechnické školy v USA . . . . .	79
Radiotechnika v čs. odborném školství „Myslíci střela“, <i>Otakar Horna</i> . . . . .	115
Právní otázky radioamatérství . . . . .	130
V Praze před rokem . . . . .	131
Tetička UNRRA radioamatérům . . . . .	132
Proč a jak . . . . .	135
Televize v přirozených barvách, <i>L. H. Vydra</i> . . . . .	138
Rozpaky z nadbytku . . . . .	163
Americký rozhlas dříve a nyní, <i>L. H. Vydra</i> . . . . .	166
Kino pro 20 000 lidí . . . . .	166
Obraz a zvuk jediným vysílačem . . . . .	184
J. R. de Salis v Praze . . . . .	185
Význam výzkumů v britském průmyslu	186
Těm, na něž se nedostalo . . . . .	189
Americký rozhlas za války, <i>L. H. Vydra</i> . . . . .	191

Určení neznámých elektroněk . . . . .	12
Hodnoty elektronky 4633 . . . . .	13
Voltmetr s rozšířenou částí rozsahu, <i>Vladimír Šeřl</i> . . . . .	172
Voltampérmetr ako merač kapacit . . . . .	197
Měření ferromagnetických materiálů, <i>Ing. Aleš Boleslav</i> . . . . .	220
K čemu se hodí bolometr . . . . .	235
Vyvažování přijímačů podle oscilografu, <i>Ing. M. Pacák</i> . . . . .	250
Elektronkový kmitočtový modulátor . . . . .	251

### III. Měření a zkoušení

Určení neznámých elektroněk . . . . .	12
Hodnoty elektronky 4633 . . . . .	13
Voltmetr s rozšířenou částí rozsahu, <i>Vladimír Šeřl</i> . . . . .	172
Voltampérmetr ako merač kapacit . . . . .	197
Měření ferromagnetických materiálů, <i>Ing. Aleš Boleslav</i> . . . . .	220
K čemu se hodí bolometr . . . . .	235
Vyvažování přijímačů podle oscilografu, <i>Ing. M. Pacák</i> . . . . .	250
Elektronkový kmitočtový modulátor . . . . .	251

### IV. Výpočty, teorie

O podstatě frekvenční modulače, <i>prof. Ing. dr. Josef Stránský</i> . . . . .	4, 32
Amplitudová modulače a postranní pásma . . . . .	4
K dvojčinným zesilovačům . . . . .	7
Usměrňovací elektronky plněné plynem . . . . .	12

Přečítávání vinutí na železová jádra odlišných rozměrů . . . . .	13
Co je nanofarad . . . . .	13
Kdy se koncová elektronka více zahřívá . . . . .	13
Z čeho dělat stínící kryty . . . . .	18
Pozor na podžhávání . . . . .	24
Atomická energie, <i>prof. Ing. F. Milánovský</i> . . . . .	30
Bzučák se sinusovým napětím . . . . .	46
Vlastnosti keramických kondensátorů	51
O reproduktorech, <i>Ing. J. Řepa</i> . . . . .	56, 82
Zásady návrhu odporového zesilovače, <i>Ing. M. Pacák</i> . . . . .	58
Diagram pro návrh vazebních členů odporových zesilovačů . . . . .	60
Podstata a činnost suchých usměrňovačů, <i>Miloslav Hansa</i> . . . . .	62
Vinutí na železné jádro neznámých vlastností . . . . .	67
Superhetový směšovač s pentodou . . . . .	70
Transformace hvězda - trojúhelník . . . . .	85
Výpočet korekčního obvodu L-C . . . . .	85
Magnetický stabilizátor st. napětí . . . . .	88
Praxe magnetického záznamu zvuku, <i>Ing. Aleš Boleslav</i> . . . . .	108
Vlastnosti a použití suchých usměrňovačů, <i>Milan Mařík</i> . . . . .	110
Transformace seriových impedancí v paralelní . . . . .	113
O připojování dalších reproduktorů . . . . .	114
Řešení problému zrcadlových kmitočtů u superhetů pro krátké vlny, <i>MUC Jaroslav Staněk</i> . . . . .	116, 173
Theorie magnetického záznamu zvuku, <i>Ing. Aleš Boleslav</i> . . . . .	140
Co je motýlový obvod, <i>dr. A. Dítl</i> . . . . .	142
Přehled obvodů pro nf směšování . . . . .	154
Ještě k přezhávání . . . . .	159
Protiběžné kondensátory . . . . .	103, 186
Kdy smíme vynechat katodový kondensátor? . . . . .	192
Nový způsob záporné zpětné vazby . . . . .	218
Rovnoměrnější stupnice mechanickým převodem . . . . .	222
Vliv povrchového zjevu . . . . .	229
Z teorie mikrofonů, <i>Ing. J. Řepa</i> . . . . .	246
Pozor na zpětnou vazbu . . . . .	253
Výpočet „žhavicího“ kondensátoru . . . . .	260
Nové křemenné krystaly, <i>Milan Mařík</i> . . . . .	272
Podmínky pro elektrické přístroje pro nedoslýchavé, <i>MUDr. K. Sedláček</i> . . . . .	300
Řidič hlasitosti a kmitočtová charakteristika, <i>Ing. M. Pacák</i> . . . . .	302

### V. Návod k stavbě přijímačů, zesilovačů a vysílačů

(K článkům označeným \*, lze koupit pracovní plány. Údaje u příslušných obrázků a na titulní straně jednotlivých čísel.)

Krystalka s pevným detektorem . . . . .	19
Malý standardní superhet* . . . . .	43
Původní zapojení dvoulampového přijímače DKE . . . . .	50
Vstupní zesilovač pro mikrofon . . . . .	51
Přiskájení DKE . . . . .	51
Triodový vysílač pro decimetrové vlny	55
Přijímače a vysílače pro 50 Mc/s, <i>MUC J. Staněk, OK2EL</i> . . . . .	62
Superhet s elektronkami řady D* . . . . .	68
Superhetový směšovač s pentodou . . . . .	70
Zesilovač ke krystalce . . . . .	70
Pásmový filtr s proměnnou vazbou . . . . .	71
Bateriová dvoulampovka do DKE . . . . .	92
Krátké vlny do stavebnice DKE . . . . .	93
Dvoulampovka s elektronkami řady V* . . . . .	98
Dvoulampovka s ECL11* . . . . .	99

Cívkový karusel*	121	Asynchronní motorek pro gramofon,*		Švýcarsko se dočkalo prvních matric z Anglie	49
Opět jednou dvoukrystal*	125	J. Skřivánek	20	Cena za nejlepší gramofonovou desku	49
Třilampovka s dvěma ladicími obvody na střídavý proud*	128	Rízení hlasitosti druhého reproduktoru	21	Rub slávy	50
Bateriový zesilovač ke krystalce	128	Objímky pro obrazovky LB1 a LB8	31	Gramofonová deska rozhodčím v muzikantském sporu, Václav Fiala	74
Prvé přijímače mírové výroby v USA	137	Šroubový převod*	41	Schönberg, Debussy a jejich posluchači	74
Jednoodvodová třilampovka na baterie*	152	Malý vibrační měnič	44	Nové gramofonové desky z Anglie	75
Jednolampovka pro 150 Mc/s, O. Horna	152	Kopírování dokladů, Luboš Svoboda	45	Další desky Columbia ve Švýcarsku	75
Další zapojení v USA, O. Horna	165	Zdokonalený stroboskop	46	Sibelius v pražském rozhlase	75
Komunikační jednolampovka na baterie*	174	Přesné ladění krátkých vln	47	Žeň z nových katalogů, V. Fiala	100
Kapesní jednolampovka na síť, F. Volánek	177	Proč jednoduše?	47	Jarmila Novotná, Jan Masaryk a česká národní píseň	100
Síťová dvoulampovka běžné úpravy*	180	Ukazatel stanic na krátkých vlnách	47	Závěr „Libuše“ na deskách	100
Bateriová jednolampovka s dvojitou triodou	181	Pásmový filtr s proměnnou vazbou	71	Novinky pro milovníky houslových a klavírních koncertů	101
Kapesní jednolampovka pro všechny viny*	198	Rýsování a rytí stupnic pro měřicí přístroje, Jaroslav Sližek	72	Poslední desky zesnulého J. J. Paderewského	101
Komunikační dvoulampovka na baterie*	202	Magnetický stabilizátor st. napětí	88	Petr Iljič Čajkovskij, Václav Fiala	126
Zesilovač pro věrný přednes*	206	Raménko pro krystalovou přenosku, V. Patrovský	90	Dvakrát „Oněgin“ v Národním divadle	126
Transceiver pro 420 Mc/s, O. Horna	206	Přesné ladění ještě jednou, A. Poledník	91	Béla Bartók na deskách	126
Jak pracuje handie-talkie, O. Horna	223	Ruční stříkačka laku	97	Nejnovější nahrání Čajkovského	127
Malý komunikační superhet*	224	Sklíčko pro válcový vrtáček	97	Záslužný počin Klubu orientálního ústavu v Praze	127
Přijímač pro 2,5–10 m, Milan Mařík	230	Usměrňovač pro buzený reproduktor	98	Neprávem pohřben	127
Jednoodvodová třilampovka na síť*	236	Zdokonalená sluchátka	107	Toscanini diriguje Beethovenovy symfonie	127
Neladěný vf. zesilovač, Jiří Šetina	252	O připojování dalších reproduktorů	114	Dvojhlas jednohlasu	156
Třilampovka na síť (dva lad. obvody)	255	Bezpečné „šhásec“ kondensátory	124	Enrico Caruso ve starých i nových vydáních	156
Přijímač-vysílač pro viny 1–5 m, MUC J. Staněk	256	Znáte „transitron“? O. Horna	129	Skladatel vidin, nebes a ráje, V. Fiala	156
Standardní superhet s elektronkou EFM*	260	Piezoelektrické sluchátko	146, 232	Andres Segovia	157
Superhet Belmont, Radio, O. Horna	261	„Suchý“ usměrňovač	147	Basa jako virtuosní nástroj	157
Amatérský televizní přijímač, O. Horna	276	Přímo žhavené elektrické pajedlo	149	Komorní hudba s neviditelnými partnery	157
Třilampovka nové úpravy na síť*	278	Laciný děrovač přípravek, Vilém Mayer	149	Fryderyk Chopin na gramofonových deskách, V. Fiala	182
Obnovená dvoulampovka Titan*	282	Nový etalon napětí, Vladimír Šepl	151	Chopin o sobě	182
Nejmenší dvojka na síť, Milan Krůák	284	Doutnavka ladicím indikátorem	153	Umění improvisace	183
Nejprostší radar, O. Horna	286	Vibrační měnič pro větší výkon	153	Polský skladatel o Chopinovi	183
Amatérský handie-talkie, P. Archmann	289	Úprava tyčinkového usměrňovače, Jar. Milfař	159	Nové desky Yehudi Menuhina	184
OKIPK	289	Kondensátor o kapacitě 10 pF	179	Máte již soupis svých desek?	208
Ještě handie-talkie	294	Jak odlepit membránu, Arnošt Kopečný	181	První sovětské desky na našem trhu	209
Amat. vysílač FM i AM, MUC J. Staněk	308	Universální vysílací antena nad 56 Mc/s	186	Stravinského balet „Petruška“ opět na deskách	210
Amat. přijímač s dvěma elektronkami*	310	Napájení bateriových elektronek ze sítě	192	Sibeliův houslový koncert d-moll nově nahrán	210
Napájecí přístroj pro bater. přístroje	316	Vysokofrekvenční zdroj vysokého napětí, O. Horna	195	Georges Bizet, V. Fiala	238
Obnova suchých baterií	316	Radioamatérův autogen, M. Šebor	200	Georges Bizet na gramofon. deskách	238
Superhet s dvěma elektronkami*	317	Středový vrták nového účelného tvaru	203	Nejdražší gramofonová jehla	238
<b>VI. Návod k stavbě měřicích přístrojů</b>		Nová úprava posuvu k zařízení pro nahrávání, Josef Němec	204	Sdělení fonoamatérům	238
Elektronkový voltmetr s diodou, K. Ulbert		Naučte se Morseově abecedě, J. Váňa	207	Bizet o sobě a jiní o Bizetovi	239
Přístroj ke zkoušení elektronek*		Světelný článek pro exposimetr, R. K. Mozik	234	Proč „Carmen“ nevíťezila na své premiéře	239
Nejprostší oscilograf s LB8*		Ladicí obvod pro poslech dvou stanic, J. Šrámek	236	Ještě o sovětských deskách uSSR, V. Fiala	262, 290
Přístroj k hledání chyb v přijímačích*		Náhrada sdružených elektronek, O. Horna	237	Vzpomínka na českého průkopníka gramofonového průmyslu, V. Fiala	262
Volt-ampérmetr pro tónové kmitočty		Stroužení šroubových kol, Karel Kříž	252	Co jsme ještě slyšeli na deskách uSSR	290
Prostý zkoušeč elektronek		Elektromagnetický zvon	258	Počet drážek a jakost desek	290
Voltmetrová pistole		Tónová clona a bzučák	261	O jedné záměně a jednom přání, V. Fiala	291
Doutnavkový zkoušeč, O. Horna		Síťový napáječ bateriových přístrojů	288	Cesar Franck, V. Fiala	318
Milliampérmetr s bolometrem, Milan Mařík		Vesta s elektrickým topením, Jar. Kunzl	293	Potíže s hudbou	318
Prostý zkoušeč radiových přístrojů		Ochrana elektronek EF22	294	Několik desek se skladbami C. Francka	318
Resonanční kmitočtoměr*		<b>VIII. Hudba, zvukový film, gramofon</b>			
Elektronkový kmitočtový modulátor		Leopold Stokowski nahrává s novým orchestrem	22	Drobnosti z gramofonového světa	319
Přístroj na zkoušení mf. transformátorů*		Anglická hudba na deskách v druhé světové válce, Václav Fiala	22	<b>X. Hlícky</b>	
Diodový voltmetr s vlnoměrem, Vilém Klán		Hudební laik a partitura, V. Fiala	22	Z domova i z ciziny 2, 28, 54, 80, 106, 136, 164, 190, 216, 270, 298.	
Opravářský voltmetr snadno a rychle		K oslavám Sibeliových osmdesátin	23	Studený spoj 24, 51, 103, 186	
Amatérský vlnoměr pro UVF a SVF, Milan Mařík		Episoda	23	Na všech vlnách 24, 50, 76, 102, 131, 158, 185, 211, 240	
Pomocný vysílač pro vyvažování vf obvodů*		Plastický zvuk a barevná groteska na výstavě 50 let kinematografie	24	Z redakce 26, 51, 53, 77, 103, 132, 159, 187, 212, 265, 321	
<b>VII. Ostatní návody</b>		Výroba gramofonových desek ve Vídni	24	Nové knihy 26, 52, 132, 160, 212, 240, 266.	
Pantografový popisovací stroj*		Vysokofrekvenční nahrávání desek v USA	24	Obsahy časopisů 26, 52, 77, 103, 132, 160, 187, 213, 241, 266, 295, 321	
Z čeho dělat stínící kryty		Výroba skleněných desek v SSSR	29		
Kolečko k třepení papíru, M. Balous		Seznamujeme se s partiturou, Václav Fiala	48		
Další synchronní motorek pro gramofon,* J. Franc		Purcellova opera „Dido a Aeneas“ na deskách	49		

Prodej - koupě - výměna 26, 52, 78, 103, 133, 161, 188, 214, 241, 268, 295, 322  
K předchozím číslům 77, 103, 159, 87, 212, 240, 295, 321  
Osvědčená zapojení 98, 128, 152, 180, 206, 236, 260, 288, 317  
Z naší pošty 212, 266, 303, 316, 320

## X. Zprávy a krátké články

1.

Lidový přijímač v ČSR; Český pořad z Kandy; Radiokomunikační konference v Rio de Janeiro; Obraz i zvuk na jedné vlně; Nové typy pajedel v cizině; Walkie-talkie... 2  
Označování káblů; Speciální elektronky pro televizi; Transformátor omezuje kolísání síťového napětí; Hliníkové nahrávací desky; Náhrada šroubových matic v plechu; Jakostní keramické dolaďovací kondensátory; Nové trpasličí elektronky; Miniaturní krystalová sluchátka; Vibrační měniče velkého výkonu... 3. — Televizní služba v Anglii... 24.

2.

Nová konstrukce reproduktorů; Švýcarský komunikační superhet; Nové televizní přijímací anteny; Křemenové krystaly překonány?; Zvláštní elektronky fy Sylvania; Trpasličí měřicí přístroje; Účinné tónové filtry; Zvláštní kontrolní můstek; Nový způsob nýtování... 28. — Větrné elektrárny; Výroba skleněných desek v SSSR; Nová krystalová přenoska v USA; Přesné galvanoměry nové konstrukce; Výroba elektronke za války v USA; Automatické kopírování výkresů; Slídkové kondensátory; Obliba malých reproduktorů v Anglii; Malé usměrňovače fy Westinghouse; Ceny anglických obrazovek; Nové lisovací materiály v USA; Krystalová řezací přenoska; Odišný způsob použití frekvenční desky; Elektronické zvony; Benzinové elektrárny... 29. — Dvě novinky z USA... 40  
První poválečná radiová výstava v USA; Budoucnost amerického rozhlasu na krátkých vlnách; K našim zprávám ze zahraničního průmyslu; Radar až k měsíci; Kdy přijde zboží z USA?; 600 baněk za minutu; Ochrana součástek před vlhnutím; Výroba stabilních anod; Rekord ve výrobě odporů... 50.  
Nový způsob výroby křemenných výbrusů... 51, 55. — Odpory se záporným teplotním koeficientem; Skleněná příze jako izolant... 51. — Přehled speciálních elektronke; Nové kruhové log. pravítka... 52.

3.

Multicelulární reproduktor; Obří reproduktor s lomenou ozvučnicí; Auri-phone, drobné sluchátko; Nové rozdělení vln v USA; Pružný keramický izolant; Přijímač do kapsy; Výprodej válečného materiálu v USA; Nová úprava malých proměnných kondensátorů; Budoucnost bezdrátového telefonu v USA; Použití „černého světla“; Sváření trilitulu třením; První poválečná radiotechnická výstava v Evropě... 54. — Zdokonalení železových jader; Věčný náboj - elektret; Lepané krystaly... 55. — Časový signál z Greenwich; Xenon v usměrňovací výbojce... 58. Pantografový popisovací stroj v továrně?... 73. Ve znamení slunečních skvrn... 76.

4.

Telegrafní tiskové zprávy... 79. — Televisive ve Francii; Průmyslové použití atomové energie; CBS předvádí barevnou televizi; Nová sonda pro meteorologii; Bezdrátový telefon v USA do prodeje; Vibrační měnič pro velký výkon; Všestranná kapsní svítilna; Nová vysílací elektronka Eimac; Praktické užití motýlového obvodu; Elektrické zkoušební ostrovní čepele; Zajímavý nabíječ na akumulátory; Přístroje pro nedoslýchavé... 80.  
Mechanické relé spíná tisíckrát za vteřinu; Poválečné komunikační přijímače v USA; Novinky z amerického trhu; Nové ceny přijímačů v USA; BBC zvyšuje koncesní poplatek; Wattmetry do 900 Mc/s... 81. — IFF - Identifikace Friend or Foe... 81, 155. —

Elektromagnetický bowden Selsyn a Amplidyne; Radar pro slepce; Radiové boje proti ponorkám... 85. — Zajímavá oprava... 87.  
Nové nahrávací přístroje... 91. — Diodový voltmetr pro nejjvyšší kmitočty; Vlnoměr s motýlovým obvodem... 97.

5.

Roční bilance... 105. — První vlašťovky; Rozhlasový poplatek zvýšen; BBC zahájila pokusné televizní vysílání; Nový vysílač pro barevnou televizi; Dynamická přenoska stále vede; Mírové úkoly radaru; Zvýšená výroba křemenných výbrusů; Nové upevnění železových jader; Moderní magnetické slitiny; Dřevěný anténní stožár pro amatéry; Hliník v selenovém usměrňovači; Osciloskop pro velmi vysoké frekvence; Trpasličí baterie Eveready... 106. — Dálkové relé ANRAC; Nové elektronkové objímky; Stroj na třídění atomů; Zdokonalená sluchátka; Model televizních obrázků; Trimry se záporným tepl. součinitelem; První pokus s atomovou pumou... 107. — Zajímavý frekvenční modulátor... 123. — Anti-radar, O. Horna; Obnovení vysílacích koncesí v ČSR... 130. —

6.

Z výkladních skříní... 132; Převrat ve stavbě hodin?; Kniha na filmu; Drobné ní transformátory; Nový typ magnetofonu; Zařízení pro fm na prodej; Účelná krystalová přenoska; Nejprošší síťová zástrčka; Železová jádra pro 100 Mc/s; 100 milinů voltů; Amatéri si brousí krystaly... 136.  
Nové magnety v měřicích přístrojích; Nová miniaturní pentoda; První přijímače mírové výroby v USA; Kvalitní reproduktory amerických amatérů; Pražský veletrh 15. až 22. stroje... 137. — Nové americké přijímače... 139. — Měřicí přístroje pro UKV; Nová elektronka pro fm; Kleště z izolantu... 143. — Nové elektronky v USA; Kondensátor jako zrno hrachu... 145. — Elektrický mikrometr; Praktický doplněk k osciloskopu... 149. — Nové pořadí českých relací z Ameriky... 158; Australští radioamatéři soutěží; Rekordy na centimetrových vlnách; Milá pozornost; U nás a jinde; Nové vysílače pro FM; Ještě k přezhazování... 159.

7.

První poválečné přijímače v USA, L. H. Vydra; Co se vyrábí ve Švýcarsku; Citlivé tlakové relé; Pražské technické museum v tísni... 164. — Lehce točné potenciometry; Elektronka - mikrofon; Handie-talkie se zatím neprodává ani v USA; Nová umělá hmota; Další zapojení v USA, O. Horna; Malá elektronka velkého výkonu; Anody z tuhy; Je televise nepřítel divadla?... 165.  
Krystalový detektor opět žije, O. Horna... 78. Výhoda uzavřených železových jader... 181.  
Převrat ve stavbě kondensátorů; Výroba reproduktorů v Anglii; Toroidní jádra na americkém trhu; Britský radiotechnický průmysl za války; Elektronky z „proximity fuse“; Vysílací elektronky na 800 Mc/s; Panoramatický adaptor... 185. — Eniac - počítácký fenomén; Sniperscope - postrach Japonců, O. Horna; Posuvný napáječ anteny nad 56 Mc/s; Zdokonalení krystalový mikrofon; Nová konstrukce sluchátek; Vysílače pro americké amatéry; Může hrát přijímač bez reproduktoru? J. Valenta... 186.

8.

Plány amerických výrobců přijímačů; A zase nové pajedlo; Krystalový detektor pro velmi vysoké kmitočty; Norma značení elektronke v USA; Malé vazební transformátory; Nejzajímavější elektronka amerických amatérů; Zajímavé stínítko pro obrazovky; Šablony na kreslení schémat; Jmenování prof. Ing. dr. Julia Strnada; Nový reproduktor pro lepší přednes; Výprodej v Anglii a v Americe; V Anglii zvýšili rozhlasový poplatek; Výroba přijímačů v sovětské pětiletce... 190.  
Nová sovětská vysílací elektronka... 190. — Ví zdroj vysokého napětí, O. Horna; Nová

modulační výbojka; Indikátor nuly s obrazovkou... 193. — Linkové vodiče pro UKV; Strmé fotoelektrické články; Zvětšení obrazu na oscilografu... 197. — Ochrana před rozhlasovou reklamou... 200. — Televizní vysílání z letadel, O. Horna... 201. — V Německu vyrábějí přijímače; Nedostatek dřeva brání šíření televise v Anglii... 203. — Opět mechanický gramofon... 205. — Zdokonalení měnič desek... 207. — Rozhlas na UKV v USA... 210. — Z výkladních skříní v Praze; Standard k měření zvukového tlaku; Rozhlasová věž; „Lidový“ komunikační přístroj v USA... 212.

9.

Pražský veletrh... 215. — Telefon v automobilu; Raketové spojení Anglie s USA; Radiové přenášení obrazů; Organizace švýcarských rozhlasových posluchačů; Rekordní výroba přijímačů v USA; Rozhlas jako válečná zbraň; Nové suché články fy Malory... 216. — Nový dvojitý reproduktor, O. Horna... 219. — První elektronový mikroskop v SSSR; Měsíc jako zrcadlo pro UKV?; Kmitočet pro řízení modelů... 222. — Raketové pumy v míru; Handie-talkie pro civilní potřebu... 223. — Vliv povrchového zjevu; Hodiny pro observatoř v Greenwich... 229. — Rozhlasová stanice OSN; Ceny přenosu obrázků mezi Anglií a USA... 232. — Sdělení fonoamatérům... 238.  
Kyslík v elektroakustice; Potíže parlamentního vysílání v Austrálii; Rumunsko chce dovézt součástky... 239. — Pohrázka černým posluchačům... 240.

10.

Odborné studium radiotechniky... 247. — už v prodeji... 225. — Rozdělení vysokých kmitočtů... 257. — Superhet Belmont Radio, O. Horna... 261. — Přístř telekomunikační konference; Oprava Ladenova článku v „Radio News“... 264. — Paralelní chod vysílačů... 265. — K hrncovým resonátorům; Z naší pošty (o kapsním přijímači)... 266.

11.

Rozhlas v sovětské pětiletce; FM ovládne svět?; Mapování radarem; Bolesti švýcarského rozhlasu; Kov o hustotě 0,03; Nový tónový generátor RCA; Mozek vysílačem... 270. — O meziplanetární spojení; Zahájení vysílače Varšava; Kompas ukazuje na západ; Další podrobnosti o tištěných spojích; Desetinásobný krystal; 200 tisíc přijímačů týdně; Relé s výměnnými cívkami; Dokonalý pomocný vysílač; Rekord televizního příjmu; Nové selenové usměrňovače; Pajedlo s podáváním pájky; Televise v humoru; Kondensátorová dekáda; Přístroj na rychlé porovnávání odporů; Standardní osciloskop; Samočinná oprava zvuku na deskách; Stahovací štítky... 271. — Spory o FM... 273.  
Nová obrazovka, O. Horna... 275. — FM v Anglii; Modulace s vícenásobnou nosnou vlnou; Jak se zjišťuje výkon velkých vysílačů... 277. — Rozšíření rozhlasu v USA; Televizní vysílání z Moskvy... 285. — BBC porovnává FM a AM; Radiové řízení motorových pluhů... 292. — První britský veletrh po válce... 293. — KSSR v Americe; Triody pro decimetrové vlny... 294. — Provoz na 21 900 Mc/s; Šest nových vysílačů do jižní Afriky; Afrika vysílá... 295. —

12.

Co nového ve Švýcarsku; Radar dražší než atomová puma; Přenos obrazů v USA; Hlasování o televizi; Pozor, důvěrné; Živá voda pro kontakty; Výcvik řidičů v místnosti; Nové krystaly ještě jednou... 298. — Nové komunikační přijímače; Švýcaři se brání zvýšení rozhlasových poplatků; Bouře kolem H. T.; Koncese pro vysílače do aut... 299. — Zlepšení pajedla... 307. — Ceny televizních přijímačů v USA... 310. — Přijímač tvaru kabelky... 317. — Trojí pořad britského rozhlasu; Reklamní vysílačka v Campione... 319.  
Co je AVC; Zkoušení elektronke v USA; Radar v přírodě; Poškozuje vojenský výprodej odbyt nových součástí?... 321.